



МАГИЯ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Разгадать тайны мироздания, познать мудрость вселенной и природу самого себя старались лучшие умы человечества во все времена. Из оккультных практик древности родились современная физика, химия, медицина и философия. Сегодня наука предпочитает отрицать все, что невозможно объяснить рационально, как религия когда-то преследовала отчаянных смельчаков, которые посвятили свою жизнь магии. Что же такое магия? Магия — это искусство энергетического воздействия на человека и процессы. Магия — это возможность взаимодействия с потусторонними мирами и сущностями, обитающими в них.

О происхождении магии можно спорить бесконечно, но очевидно, что она появилась вместе с человеком и долго являлась его единственным языком общения с природой и окружающим миром. Можно назвать магию первой и основной религией, а также формой древней культуры. Сохранились данные, подтверждающие, что еще неандертальцы, жившие около 80 тысяч лет назад, обращались к магии. Об этом свидетельствуют, прежде всего, различные наскальные рисунки, а также археологические находки. Интересно, что в ту эпоху каждый человек самостоятельно обращался к силам природы, например в облике тотемных животных, и магия была явлением обычным и доступным для каждого. Постепенно, в процессе эволюции общества происходила элитизация магии, и уже в период палеолита появились жрецы-маги, которые

почитались так же, как и вожди племени, а то и сами являлись вождями.

Сейчас принято разделять магию на различные направления, но изначально ни о каком разделении не могло быть и речи, так как первобытный человек обращался к природе как к универсальному божеству, прося удачной охоты, комфортной погоды, защиты для своей семьи. Гораздо позже произошло разделение на культы и типы магии. Главным являлся культ Матери-Природы, одновременно с ним возникали другие течения, иногда — как дань моде, пришедшей с Востока, из Древней Греции и Древнего Рима. В первую очередь это предсказание будущего, изготовление амулетов и алхимия. Магия в этот период становится прерогативой философов и жрецов отдельных божеств пантеона.

Отдельно нужно отметить древнеегипетскую цивилизацию, подарившую миру одну из первых книг о магии, которая и на сегодняшний день не утратила своей актуальности, — «Книгу Тота». Тот для древних египтян был богом с телом человека и головой птицы ибиса. Он ведал письменностью и тайными знаниями, а «Книга Тота», датированная 3000 г. до н. э., написанная на 78 золотых пластинах, стала основным источником знаний жрецов Древнего Египта. Интересно, что именно от «Книги Тота» начинается путь классической колоды карт Таро, а сам Тот часто отождествляется с богом Гермесом (Меркурием). Это положило начало так называемой герметической магии и стало тем поворотным моментом, когда магия навсегда разделилась на бытовую (целью которой было повисить урожай, вызвать дождь и т. д.) и высшую, церемониальную, подразумевающую общение с умершими и сущностями других миров, влияние на человека и события в более глобальном плане.

Легендарный библейский царь Соломон, по преданиям живший около 870—790 г. до н. э., показал себя не только

мудрым правителем, но и искусным магом. Его книгу «Ключи Соломона» можно считать первым доступным учебником практической магии. В прошлом такие книги называли «гримуарами», и на гримуары Соломона опирались в своих исследованиях такие выдающиеся личности, как Ностардамус, Парацельс, Папюс, Сен-Жермен и многие другие. Главная ценность «Ключей» в том, что эта работа — своеобразное досье на сущностей, живущих в параллельных мирах. Это трактат по демонологии, где приводятся печати (пентакли) демонов, их описания и способы влияния на них. Гримуары царя Соломона — основа современных знаний о магии, об устройстве мира и природе человека.

Может возникнуть вопрос: как же мог библейский царь заниматься магией? Однако его гримуары относятся к ветхозаветной эпохе, когда религия еще не боролась с магией, а наоборот — воспринимала магию как науку о познании вселенной. Тогда представление о добре и зле было ограничено не рамками Библии, а лишь здравым рассудком человека.

Свое влияние на развитие магии оказали также трактат «Стансы Цзяна», якобы написанный брахманами Индии, «Тайная доктрина» Елены Блаватской, «Манускрипт Войнич», который, по сути, является своеобразным атласом анатомии и физиологии человека, а также различные апокрифы — книги на библейскую тематику, которые не вошли в церковный канон.

Христианство строго запрещало любые упоминания об оккультизме и магической практике, тем не менее многие знания о заклинаниях впоследствии вошли в Талмуд и труды о каббале. К запрещенным апокрифам относятся и Евангелия от учеников Иисуса Христа, к примеру «Тайная книга Иоанна», где описано то, что Иисус поведал своему ученику Иоанну на тайной вечере. Оригиналы этих

книг надежно спрятаны в Ватикане, а за их прочтение и распространение в Средневековье немедленно отправляли на костер. Магические гримуары еще называли «черными книгами», отсюда и слово «чернокнижник».

В эпоху Средневековья многие выдающиеся маги и оккультисты имели трудную судьбу. В Европе существовали два основных взгляда на магию. В соответствии с первым колдовства как такового не существовало в принципе, а любые проявления магии объяснялись невежеством, суевериями или психическими расстройствами. Те же, кто придерживался другого взгляда, активно боролись против магии, в буквальном смысле огнем и мечом. Ужасные методы средневековой инквизиции описаны, в частности, в ее кровавой «Библии» — книге «Молот ведьм». Этот «бестселлер» увидел свет в 1487 году благодаря монаху из Германии Генриху Крамеру и декану Кельнского университета Якову Шпренгеру и надолго стал настольной книгой религиозных фанатиков. Дело в том, что по закону инквизиции и Церкви отходило все имущество осужденных отступников, поэтому ересь и преследовалась столь яростно, а каждый неугодный обвинялся в связи с дьяволом и темными силами.

На Руси же в языческую эпоху царило многобожие, славяне считали богов своими предками, почитали их, но не поклонялись им. Магия в те времена была естественной наукой и носила созидательный характер. А с приходом христианства и появлением кладбищ (до христианства на Руси умерших кремировали) начала развиваться некромагия, впоследствии получившая название «русское чернокнижие».

На XV—XVI века приходится расцвет эпохи Возрождения, но в Европе маги все также оставались вне закона. В этот период каждый ученый рисковал попасть в немилость, так как любое инакомыслие приравнялось к ере-

си. И все же основной идеей эпохи Возрождения был гуманизм, вера в возможности человека. Такие гении, как Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей, совершили множество открытий, ставших фундаментом для развития современной науки.

Эпоха Просвещения (XV—XVIII века) наконец дала свободу науке, и магия опять ушла в тень... Химия и медицина открестились от алхимии, и человек вновь почувствовал себя хозяином вселенной. Впрочем, каким бы ни был настрой общества, он отнюдь не мешал выдающимся политикам, от Александра Македонского и Наполеона Бонапарта до Адольфа Гитлера и Иосифа Сталина, обращаться к магам и прорицателям в попытках обмануть судьбу.

В наше время, когда религия перестала владеть монополией в сфере влияния на человека, когда сосуществуют разнообразные духовные учения и многочисленные секты, классическая магия прочно занимает свою нишу, являясь альтернативой традиционной медицине и общепринятым догмам и стандартам. Популярные телешоу превратили магию в мейнстрим, внушив обывателю ошибочное представление об оккультизме. Сейчас в свободном доступе есть вся необходимая информация для желающих приобщиться к этому способу познания мира, во всех концах света открываются различные магические школы, и все же настоящих практиков крайне мало. К сожалению, магия стала частью шоу-бизнеса, и на сегодняшний день мошенников в этой сфере больше, чем осужденных еретиков инквизиции. Тем не менее есть и специалисты высокого класса, которые способны любого обывателя заставить верить в чудеса.

Как же работает магия? Чтобы понять ее принципы, нужно знать элементарные законы физики. Все вокруг нас и мы сами — не что иное, как энергия. Энергия способна трансформироваться в материю, а материя, как учит

квантовая физика, хаотична и непредсказуема, она способна принимать любой вид. Все, что существует во вселенной, состоит из микрочастиц — электронов. Электроны создают невидимые глазу электромагнитные волны; таким образом, все является энергетическим потенциалом, которым можно управлять, который можно корректировать и т. д. Человек, обладающий определенным энергетическим зарядом, в состоянии воздействовать на окружающих, обстоятельства, ситуации, моделируя их по своей необходимости. Для этого он либо использует личную энергетическую базу, либо подключается к более энергетически развитым существам, то есть к существам из так называемых параллельных миров.

Для профессионала не существует деления на белую или черную магии, так как сила едина. Разумеется, энергетическое воздействие может иметь как созидательную цель, так и разрушительную, все зависит от требований данного момента. Более того, нужно понимать, что, делая добро одному человеку, маг зачастую становится палачом для другого.

Это легко объяснить на примере обычной энергетической чистки. К специалисту приходит человек с порчей на смерть, ему помогают, спасают его, а страшную энергетическую программу отправляют обратно тому, кто ее сделал или заказал. Для клиента маг является добрым волшебником, спасшим ему жизнь. Для другого мага или заказчика он представляет собой зло, поскольку нарушил его планы и встал на пути. Поэтому в магии не существует ничего «черного» или «белого», эти цвета плавно перетекают друг в друга, и порой сам эзотерик-оператор не может дать объективную оценку происходящему.

Мой путь в магию был непростым, но могу сказать, что это он выбрал меня, а не я его, поскольку способности передались мне по наследству. С раннего детства

я умела лечить руками, выходить в астральные измерения, не понимая и не осознавая этого. Хорошо помню, как ко мне в снах приходили сущности, которые учили меня тому, чем я успешно занимаюсь сейчас. Для меня магия прежде всего образ жизни. Если кто-то может назвать себя гражданином мира, то я — гражданин миров, и в этой книге, основанной на личном опыте, постараюсь доступным языком рассказать об устройстве вселенной и месте нашей планеты в ней, об энергетической безопасности и о том, как жить в гармонии со всем живым, что окружает нас, — видимым и невидимым. Все ритуалы, представленные в книге, почерпнуты из моей личной практики. Они проверенные, рабочие и экологичные, подходят даже для новичков.

На сегодняшний день я уверена в необходимости эзотерического воспитания населения, ведь каждый должен обладать хотя бы минимумом знаний, чтобы уметь защитить себя и свою семью, а также получить от жизни больше. Маг зачастую занимает такое же место, как семейный врач или персональный юрист, ведь все чаще люди власти и бизнеса обращаются к магам за «абонентским обслуживанием». Это одно из приоритетных направлений моей работы за последние десять лет. Мне приходится работать с политиками и предпринимателями, звездами эстрады и кино, врачами и инженерами, учителями и студентами...

Каждый человек, обращаясь к магии, становится на новый для себя путь духовного воспитания и внутреннего развития. Личный маг сейчас уже не блажь, а необходимость, так как благодаря уникальным свойствам энергетических потоков, способных переносить информацию на огромные расстояния, влияя при этом эффективно, но анонимно, магия — идеальное средство для воздействия на любого человека, и исключений тут нет.

Многие известные личности, политики и артисты, стали жертвами магических атак. В наши дни, когда практически все решается «по звонку», а маги и экстрасенсы почти официально числятся в штате спецслужб, каждый человек должен знать основы энергетической безопасности. Ведь как незнание закона не освобождает от наказания за его невыполнение, так и незнание или неприятие основ магии не защищает от ее воздействия.

Моя задача — познакомить вас с физиологией и структурой тонких тел, научить простым приемам элементарной защиты и первой помощи при негативе. Эта книга не для того, чтобы пылиться на дальней полке, но для того, чтобы разделить ваше сознание на «до» и «после». Итак, в добрый путь, друзья, коллеги, все, кому интересна тема магии и кто хочет знать о ней чуть больше других.