











# 100 ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК МИРА Э,









УДК 821.161-34-93 ББК 82 С81



Никакая часть данного издания не может быть скопирована или воспроизведена в любой форме без письменного разрешения издательства

### Уважаемые правообладатели!

Мы приняли все возможные меры, чтобы найти вас и договориться о приобретении прав на использование в наших книгах переведенных вами сказок.
Однако информации по этому вопросу нет.
Ваши произведения представляют
высокую художественную ценность, являются одними из лучших среди имеющихся в наше время переводов, поэтому, в связи с отсутствием соответствующей информации, мы взяли на себя смелость издать их.
Пожалуйста, по вопросам предъявления авторских прав на перевод или обработку помещенных в эту книгу сказок обращайтесь в издательство «Книжный Клуб "Клуб Семейного Досуга"» (тел. 057-783-88-89).

Дизайнер обложки и художник *Вита Косова* 

- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2013
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2013
- © ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"», г. Белгород, 2013





# ХАНС КРИСТИАН АНДЕРСЕН



### огниво

ел солдат домой с войны. Встретилась ему старая ведьма. — Здравствуй, солдат! — сказала она ему. — Ты получишь сколько захочешь денег, только окажи мне услугу. Видишь старое дерево? Я обвяжу тебя веревкой, а ты залезь в дупло! Когда доберешься до самого низа, увидишь подземный коридор; там совсем светло, потому что горят сотни факелов. Ты увидишь три двери; ключи торчат снаружи. Войди в первую комнату и увидишь большой сундук, а на нем собаку: глаза у нее размером с чашки! Но ты не бойся, а расстели на полу мой синий клетчатый передник, подойди и схвати собаку, посади ее на передник, открой сундук и бери из него медяков сколько душе угодно. А если захочешь серебра, ступай в другую комнату; там сидит собака, у которой глаза размером с мельничные колеса! Но ты не бойся, а посади и ее на мой передник — и набирай денег вволю! А если уж захочешь золота, пойди в третью комнату. Там на сундуке сидит собака, а глаза у нее как круглые башни. Но ты не бойся, а посади и ее на мой передник и бери золота, сколько сможешь унести! Как, солдат, согласен?

- А что ты хочешь за это, старая ведьма? спросил солдат.
- Ничего, кроме старого огнива! сказала ведьма. Его забыла там моя бабушка.
  - Так и быть, согласен!
  - Вот и хорошо! Бери же передник! сказала ведьма.

Солдат влез на дерево, спустился в дупло и очутился в подземном коридоре, где горели сотни факелов.

Он открыл первую дверь и увидел собаку, глаза у которой были размером с чашки.

— Вот так собачка! — сказал солдат, но не испугался, а, как и говорила ведьма, посадил собаку на передник и набрал полные карманы медяков, набил ими ранец, потом опять посадил на сундук собаку и пошел в другую комнату.

Там сидела собака, глаза которой были размером с мельничные колеса.

— Ой, как таращится! — сказал солдат.







Он посадил собаку на передник, открыл сундук — и набил полные карманы и ранец серебром, правда, пришлось выбросить все медяки, ну да ладно! Затем солдат посадил собаку обратно и пошел в третью комнату.

— Такой собаки я еще не видел! — сказал солдат, и правда, ведь глаза у нее были, как две огромные круглые башни.

Но и этой собаки солдат не испугался, а посадил на передник и открыл сундук. Сколько же тут было золота! Солдат, недолго думая, выбросил все серебро и набил свои карманы, ранец, шапку и сапоги золотом так, что и двинуться не мог. Он посадил собаку на сундук и пошел искать огниво. Взял его и закричал:

— Тащи меня, ведьма!

Ведьма вытащила его, и он очутился на дороге.

- Скажи, зачем тебе огниво? спросил солдат.
- А тебе какое дело?! ответила ведьма. Ты же получил деньги! Давай огниво!
- Сейчас же говори, зачем тебе оно, или я отрублю тебе голову! закричал солдат.
  - He скажу! закричала и ведьма.

Солдат и отрубил ей голову. Потом завязал золото в передник, сунул огниво в карман и пошел в город.

Солдат остановился в самом дорогом трактире, в самой большой комнате, и потребовал все самые лучшие и вкусные блюда. На следующий день он купил себе новые сапоги и богатую одежду.

В трактире ему рассказали обо всем, что только было в городе, обо всех диковинах, о короле и его прекрасной дочери.

— Она живет в огромном медном замке, за высокими стенами с башнями, — говорили люди. — Королю предсказали, что принцесса выйдет замуж за простого солдата, а он не хочет, чтобы это случилось!

Солдат жил весело и приобрел очень много друзей, а еще он много помогал бедным. Только вот он тратил и тратил деньги, и наступил день, когда у него осталось всего две золотые монеты. Пришлось ему перебираться в бедную квартирку, сапоги пришли в негодность, одежда истрепалась...

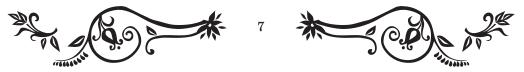
Как-то вечером, когда совсем стемнело, а даже свечу зажечь было нельзя, потому что и свечи-то не было, солдат вспомнил об огниве. Только он ударил по кремню, чтобы высечь искру, — видит: сидит перед ним собака из подземелья, с глазами размером с чашки.

- Что пожелаете, хозяин? спросила собака.
- Вот как! сказал солдат. Выходит, с помощью огнива я могу получить что угодно! Принеси мне денег!

Собака в мгновение ока исчезла, а еще через миг вернулась, а в зубах у нее был большой кошелек, полный медных монет!

Солдат ударил по кремню дважды — и перед ним явилась собака с глазами, как мельничные колеса, и принесла ему большой кошелек, набитый серебром! Солдат ударил по кремню три раза — появилась собака,





глаза у которой как две круглые башни, и принесла кошелек с золотыми монетами.

Солдат обрадовался такой удаче. Он опять поселился в дорогих комнатах и купил себе новую одежду и сапоги. Теперь он и вовсе горя не знал и ни в чем себе не отказывал.

Как-то ему до смерти захотелось увидеть наконец прелестную принцессу. «Что толку от ее красоты, если даже не поглядеть на нее?» — подумал солдат и ударил один раз по кремню. Вмиг перед ним появилась собака с глазами размером с чашки.

— Хочу видеть принцессу! — сказал ей солдат.

Не успел он и моргнуть, а собака снова явилась перед ним. Принцесса, юная и прелестная, спала у нее на спине, и солдат не смог удержаться от того, чтобы поцеловать ее.

После этого собака отнесла принцессу обратно в башню, и утром та рассказала королю с королевой, какой она видела странный сон: она ехала на собаке, а солдат целовал ее.

На следующую ночь к постели принцессы приставили старую фрейлину, которой поручили разузнать, был ли это и в самом деле сон.

Солдат же опять захотел увидеть принцессу. Ночью собака схватила ее и помчалась вместе с ней к солдату, но старуха не спала и бросилась вдогонку. Она увидела, в какой из домов побежала собака, и куском мела нарисовала на воротах крест, а затем отправилась спать. Но собака, когда понесла принцессу назад, увидела этот крест, разгадала хитрость фрейлины и нарисовала кресты на всех воротах в городе!

Рано поутру король, королева и фрейлина решили посмотреть, куда же ездила принцесса. Но кресты были на всех воротах, и все поняли, что ничего так не добьются.

Но королева была очень умной и хитрой: она сшила маленький мешочек, насыпала в него крупы, привязала его на спину принцессе и проделала в мешочке дырочку, чтобы крупа могла сыпаться на дорогу.

Ночью собака снова понесла принцессу к солдату, но не заметила, что крупа все время сыпалась из мешочка на дорогу и просыпалась даже на окно солдата. Утром король и королева узнали, куда ездила принцесса. Они сильно разгневались, и солдата посадили в тюрьму, решив на следующий день его повесить.

Утром солдат подошел к маленькому зарешеченному окошку. Все спешили за город, смотреть, как его будут казнить.

— Эй, ты! — крикнул солдат мальчишке-сапожнику. — Сбегай-ка и принеси мое огниво, только живо! Получишь четыре монеты!

Услышав про четыре монеты, мальчишка бегом бросился за огнивом и отдал его солдату.

И вот наступил час казни. Солдату уже собирались накинуть веревку на шею, но он сказал, что ему очень хотелось бы выкурить трубочку перед смертью. А ведь перед тем, как казнить приговоренного, нужно выполнить его последнее желание!







Король согласился, и солдат вытащил огниво. Он ударил по кремню один раз, потом дважды, потом трижды — и перед ним появились все три собаки!

— Помогите мне! — приказал солдат.

Собаки бросились на судей, на короля и королеву. Солдаты испугались, а все люди закричали:

— Солдат, не губи! Будь нашим королем!

Солдата торжественно усадили в королевскую карету и повезли во дворец. Все три собаки бежали рядом. Солдат женился на прекрасной принцессе, и свадебный пир длился целую неделю, а собаки тоже сидели за столом!

## ГАДКИЙ УТЕНОК

Как-то летом, когда уже пожелтела рожь, под лопухом на яйцах сидела утка. Высиживала она яйца уже давно, и ей это порядком налоело.

Наконец яичные скорлупки затрещали и из них появились утята. Они кое-как выкарабкались и начали озираться по сторонам. Им нравился мир — конечно, ведь здесь было куда лучше, чем в тесной скорлупе!

- Ax, самое большое яйцо целехонько! сказала утка со вздохом и снова уселась на него.
  - Как дела? спросила ее старая утка, проходившая мимо.
- Еще одно яйцо осталось! сказала молодая утка. Но посмотри на других! Просто прелесть! Ужасно похожи на отца!
- Погоди-ка, а вдруг это индюшачье яйцо? сказала старая утка. Мне когда-то подкинули чужое. Ну и мороки с индюшатами, скажу я тебе! Они боятся воды, не идут, да и все! Так и есть! Индюшачье! Брось его!
  - Да нет, посижу еще! сказала молодая утка.
  - Ну, как хочешь! сказала старая утка и ушла.

Наконец затрещала скорлупка и из самого большого яйца появился огромный некрасивый птенец.

— Какой он большой! — сказала утка, внимательно оглядывая его. — И совсем не похож на других! Неужели и правда индюшонок?

На другой день была отличная погода, и все утиное семейство отправилось к канаве. В мгновение ока утка оказалась в воде.

- Идите за мной! позвала она утят, и те тоже бросились в воду, быстро вынырнули и поплыли. Некрасивый утенок не отставал от них.
- Какой же это индюшонок? сказала утка. Нет, это мой сын! И не так уж он некрасив, по правде говоря! Быстрее, быстрее, идемте на птичий двор! Держитесь возле меня да смотрите внимательно поблизости могут быть кошки!
- Поклонитесь старой утке! приказала утятам мать, когда они добрались до птичьего двора. Она здесь самая знатная, потому что испанской породы! У нее на лапке красный лоскуток, это знак высшего





отличия. Повязывая его, люди дают понять, что не желают потерять ее; по этому лоскутку ее все узнают. Не держите лапки вместе! Воспитанные утята должны держать лапки врозь и выворачивать их наружу! Молодцы! Ну же! Кланяйтесь и крякайте!

Утята так и сделали.

Утки осматривали их и ворчали:

- Ну вот, пришли, как будто нас здесь и так мало! А этот какой гадкий! Одна утка даже клюнула его в шею.
- Оставьте его в покое! сказала утка-мать.
- Он такой огромный и некрасивый! отвечала обидчица. Он очень странный!
- Все очень милы, кроме одного... сказала старая утка с красным лоскутком на лапке. Хорошо бы его переделать!
- Да, ответила утка-мать, может быть, он некрасив, но зато у него доброе сердце, и плавает он даже лучше других. Я думаю, что он вырастет, похорошеет или станет со временем поменьше. И она ласково провела носом по перышкам большого утенка. Кроме того, он селезень, а для селезня красота не так уж важна.
  - Остальные утята милы! сказала старая утка.

Всех утят полюбили на постоялом дворе. Только бедного гадкого утенка постоянно клевали и толкали. Над ним насмехались все — и утки, и куры.

— Он слишком велик! — говорили все, а индейский петух, который родился со шпорами на ногах и потому считал себя особенным, надулся и, подлетев к утенку, сердито залопотал; а его гребешок налился кровью. Бедный утенок растерялся: он ведь не виноват, что такой безобразный, а стал посмешищем для всего птичьего двора!

Дальше было еще хуже. Все прогоняли утенка, даже родные братья и сестры зло говорили ему:

Хоть бы уж кошка тебя утащила!

И даже мать добавляла:

Глаза бы мои тебя не видели!

Утки клевали его, куры щипали, а девушка, которая давала птицам корм, каждый раз толкала ногой.

Однажды утенок не выдержал, перебежал двор и махнул через забор! Птички испуганно вспорхнули из кустов. «Вот какой я безобразный, даже птички испугались меня!» — горько подумал утенок и пустился наутек. Он бежал до самого болота и здесь просидел всю ночь, усталый и одинокий.

В этом болоте жили дикие утки. Утром они все вылетели из гнезд и увидели утенка.

— Ты кто? — спросили они.

Утенок раскланивался на все стороны.

— Ты ужасно безобразный! — сказали дикие утки. — Даже не думай породниться с нами!

Где уж было бедному утенку и думать об этом! Он мечтал об одном: чтобы ему позволили спокойно посидеть в камышах и попить болотной воды.







# содержание



(D)	36 X 3R
Dist.	Ханс Кристиан Андерсен
6	Огниво
	Русалочка
10	Оле-Лукойе
	Сундук-самолет
11	Принцесса на горошине
<i>])</i>	Свинопас
	Маленький Тук
EN.	Воротничок
	Мотылек
Me	Прекраснейшая роза мира       38         Стойкий оловянный солдатик       40
<b>a</b>	<b>Вильгельм Гауф</b> Маленький Мук
$\mathcal{I}\mathcal{I}$	Калиф-аист
11	Карлик Нос
	Принц-самозванец
,	Шарль Перро
9	Золушка
(Sa.)	Мальчик-с-пальчик
1	Спящая красавица
11/2	Пряничный домик
/ /*	Смешные желания
	Зеленая змея
	Хрустальный мост
	Братья Гримм
	Белоснежка.       100         Бременские музыканты       104
12	Белая змея
	Храбрый портняжка
201	Гензель и Гретель
	Ганс и полосатый кот





Горшочек каши       120         Ганс в счастье       121         Ганс женится       123         Семь Симеонов       124         Дева Малейн       126         Одноглазка, Двуглазка и Трехглазка       129         Рапунцель       132         Король Дроздобород       134         Подземный человечек       137
<b>Ф. Энсти</b> Медный кувшин
Редьярд Киплинг       154         Меч Виланда.       157         Крылатые Шлемы       166         Колодное Железо       166         Нож и Белые Скалы       169
Жан-Жак Руссо Королева Причудница
Шарлотта Комон де Лафорс Маг
<b>Франсуа Пети де ля Круа</b> История Малика и принцессы Сирин
Мари Катрин д'Онуа       188         Рыжий Карлик       192
<b>Уильям Теккерей</b> Кольцо и роза
Николай Георгиевич Гарин-Михайловский       208         Книжка счастья       211
Саша Черный       214         Дневник фокса Микки       239
Федор Сологуб         5           Благоуханное имя
Николай Петрович Вагнер         Блинное царство       245         Люций Комоло       254         Великое       261         Чудный мальчик       268         Папа-пряник       275         Сапфир Мирикиевич       285         Дядя Пуд       293         Владимир Даль
Сказка о баранах





	Сказка о Иване Молодом Сержанте Удалой Голове, без роду, без племени, спроста без прозвища
	Владимир Одоевский         Городок в табакерке
	Степан Григорьевич Писахов         Соломбальска бывальщина       345         Как соль попала за границу       346         На корабле через Карпаты       349         За дровами и на охоту       350         Как поп работницу нанимал       351         Как парень к попу в работники нанялся       352
	Борис Шергин         Шишовы напасти.       353         Куричья слепота.       356         Шиш и трактирщица.       357         Шиш приходит учиться       358         Тили-тили       359         Шиш пошучивает у царя       360         Праздник Окатка       362         Шиш складывает рифмы       363
$\mathcal{J}$	<b>Аветик Исаакян</b> К солнцу
	Ион Крянгэ         Сказка про Стана Бывалого.       366         Сказка о поросенке.       373         Сказка про Белого Арапа       378         Дэнилэ Препеляк.       384
	<b>Михай Эминеску</b> Дитя слезинки
	Ованес Туманян         Умный и глупый       397         Непобедимый петух       399         Братец-топор       399         Говорящая рыбка       400         Лжец       402         Назар Храбрый       403
al.	Джозеф Джейкобс Заколдованная принцесса

Літературно-художнє видання

### 100 чарівних казок світу

(російською мовою)

Укладач ФРЕЗЕР Афанасій

Головний редактор  $C.\,C.\,Cкляр$  Завідувач редакції  $\Gamma.\,B.\,Cологуб$  Відповідальний за випуск  $I.\,B.\,Hабока$  Редактор  $I.\,B.\,Amew$ , Художній редактор  $T.\,O.\,Bолошина$  Технічний редактор  $I.\,O.\,\Gamma$ нідая

Підписано до друку 16.09.2013. Формат 70x100/16. Друк офсетний. Гарнітура «SchoolBook». Ум. друк. арк. 17,54 + кольор. вкл. Наклад  $15\,000$  пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля» Св. № ДК65 від 26.05.2000 61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано на ПП «ЮНІСОФТ» Свідоцтво ДК №3461 від 14.04.2009 р. www.ttornado.com.ua 61036, м. Харків, вул. Морозова, 13Б

Литературно-художественное издание

### 100 волшебных сказок мира

Составитель ФРЕЗЕР Афанасий

Главный редактор С.С.Скляр
Заведующий редакцией Г.В.Сологуб
Ответственный за выпуск И.В.Набока
Редактор И.В.Атещ
Художественный редактор Т.О.Волошина
Технический редактор И.А.Гнедая

Подписано в печать 16.09.2013. Формат 70x100/16. Печать офсетная. Гарнитура «SchoolBook». Усл. печ. л. 17,54+ цв. вкл. Тираж  $15\,000$  экз. Зак. №

ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"» 308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Отпечатано на ЧП «ЮНИСОФТ» Свидетельство ДК №3461 от 14.04.2009 г. www.ttornado.com.ua 61036, г. Харьков, ул. Морозова, 13Б

### Издательство Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» www.trade.bookclub.ua

# ОПТОВАЯ ТОРГОВЛЯ КНИГАМИ ИЗДАТЕЛЬСТВА МОСКВА ХАРЬКОВ

Бертельсманн Медиа Москау АО

129110, г. Москва, пр. Мира, 68, стр. 1-А тел. +7 (495) 688-52-29 +7 (495) 984-35-23 e-mail: office@bmm.ru www.bmm.ru ДП с иностранными инвестициями

«Книжный Клуб "Клуб Семейного Досуга"»

61140, г. Харьков-140, пр. Гагарина, 20-А тел/факс +38 (057) 703-44-57 e-mail: *trade@bookclub.ua* www. trade.bookclub.ua

**ДОНЕЦК** 

ООО «ПКФ "Универсальный бизнес"» 83096, г. Донецк, ул. Куйбышева, 131-Г

83096, г. Донецк, ул. Куйбышева, 131-Г Тел.: +38 (062) 345-63-08, +38 (062) 348-37-92, +38 (062) 348-37-86 e-mail: ksd@kredo.net.ua

**ЗАПОРОЖЬЕ** 

**ФЛП Савчук Ю. Д.** 69057, г. Запорожье, ул. Новостроек, 3 Тел: +38 (050) 347-05-68 e-mail: *vega\_center@i.ua*  Одесское подразделение

65017, г. Одесса, ул. Малиновского, 16-А, комн. 109 тел. +38 (067) 572-44-28 e-mail: *odessa@bookclub.ua* 

### Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» УКРАИНА РОССИЯ

служба работы с клиентами:

тел. +38 (057) 783-88-88 e-mail: support@bookclub.ua Интернет-магазин: www.bookclub.ua «Книжный клуб», а/я 84, Харьков, 61001 служба работы с клиентами:

тел. +7 (4722) 78-25-25 e-mail: *order@flc-bookclub.ru* Интернет-магазин: *www.ksdbook.ru* «Книжный клуб», а/я 4, Белгород, 308961

100 волшебных сказок мира / сост. Афанасий Фрезер; худож. В. Ко-С81 сова. — Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"», 2013. — 416 с. : ил.

ISBN 978-966-14-5732-3 (Украина) ISBN 978-5-9910-2635-2 (Россия)