

Вяжем крючком мягкие игрушки

Главным делом жизни вашей
Может стать любой пустяк...
Г. Остер

Время, проведенное с семьей, бесценно. Совместное творчество объединяет, дарит радость и уют. Рисовать, лепить, вязать, клеить, плести, собирать, вышивать...

Как хорошо иметь общее хобби!

Как весело творить нечто оригинальное, интересное, что может стать предметом гордости, чем можно удивить и позабавить друзей и родных.

Предлагаем вам увлекательные занятия, которые будут интересны и взрослым, и детям. Соберите коллекцию из 25 книг с великолепными идеями для творчества.

Семейное рукоделие — лучший способ разнообразить ваш досуг!

* * *

Мягкие игрушки любят все — даже взрослые радуются им как дети! Предлагаем вам связать крючком очаровательного дракончика, пушистого белого кролика, розового зайку, рыжего слоненка, сонного мишку... Выбирайте любой понравившийся проект! Подробные описания с пошаговыми фотографиями и доступными схемами сделают вашу работу легкой и увлекательной.



Вяжем крючком мягкие игрушки

Семейное рукоделие

Вяжем крючком мягкие игрушки



Семейное рукоделие



КЛУБ
СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА

Марина Бондаренко

Вяжем
крючком
мягкие
игрушки



Семейное рукоделие

ХАРЬКОВ КЛУБ
БЕЛГОРОД СЕМЕЙНОГО
2014 ДОСУГА

УДК 745
ББК 37.248
Б81



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Мария Пащевская*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

БОНДАРЕНКО Марина
В'яжемо гачком м'які іграшки
(російською мовою)

БОНДАРЕНКО Марина
Вяжем крючком мягкие игрушки

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *М. В. Весновська*
Художній редактор *С. В. Місяк*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Художники-дизайнери *А. А. Негрій, С. С. Верьовкіна*

Главный редактор *С. С. Скляр*
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*
Ответственный за выпуск *М. В. Весновская*
Художественный редактор *С. В. Мисяк*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*
Художники-дизайнеры *А. А. Негрей, С. С. Веревкина*

Підписано до друку 07.08.2014.
Формат 84x108/16. Друк офсетний.
Гарнітура «FranklinGothicBookITC». Ум. друк. арк. 5,04.
Наклад 5000 пр. Зам. №

Подписано в печать 07.08.2014.
Формат 84x108/16. Печать офсетная.
Гарнитура «FranklinGothicBookITC». Усл. печ. л. 5,04.
Тираж 5000 экз. Зак. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cor@bookclub.ua

ООО «Книжный клуб
«Клуб семейного досуга»
308015, г. Белгород,
ул. Пушкина, 49А

Віддруковано з готових діапозитивів
на ПП «ЮНІСОФТ»
Свідоцтво ДК №3461 від 14.04.2009 р.
www.ttornado.com.ua
61036, м. Харків, вул. Морозова, 13Б

Отпечатано с готовых диапозитивов
на ЧП «ЮНИСОФТ»
Свидетельство ДК №3461 от 14.04.2009 г.
www.ttornado.com.ua
61036, г. Харьков, ул. Морозова, 13Б

ISBN 978-966-14-7303-3 (Украина)
ISBN 978-5-9910-3053-3 (Россия)

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание
на русском языке, 2014
© DepositPhotos.com / etse1112, albund, nirutdps,
sergey02, Oksana, interactimages, обложка, 2014
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художе-
ственное оформление, 2014
© ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"»,
г. Белгород, 2014



Введение

Мягкие игрушки любят все! Они не только нравятся детям, их с удовольствием принимают в качестве подарка и взрослые. Игрушки можно сшить из ткани, меха или кожи, а можно и связать крючком. Это очень увлекательное занятие, к которому смело можно привлекать и детей.

Техника вязания. Почти все предложенные в этой книге модели выполнены обычными столбиками без накида. Многие детали вяжутся по кругу. Чтобы начало работы, выполняемое из тонких нитей, выглядело очень аккуратно, без дырочки в центре, рекомендую использовать такой прием. Накручиваем на палец пару витков нити, затем снимаем нитяное кольцо с пальца и провязываем нужное количество столбиков в это кольцо. После чего кольцо петли вытягиваем, а петлю затягиваем. При работе толстыми нитями начинать вязание по кругу нужно традиционно — набрать две воздушные петли и провязывать столбики в первую воздушную петлю, то есть во вторую петлю от крючка.

При вязании полотном работу после каждого провязанного ряда необходимо поворачивать.

Начесывание. Чтобы игрушки-зверушки, связанные из мохера, стали достаточно пушистыми, их необходимо начесать. Делать это следует пуходеркой (или липучкой), когда готовы все детали. Начесывать каждую деталь нужно вдоль рядов. Я рекомендую начинать с туловища — самой крупной детали, чтобы хорошо набить руку.

Чтобы мохер начесывался лучше и легче, можно подержать деталь над паром. Подойдет как горячий пар, так и холодный из ультразвукового увлажнителя воздуха.

Тонирование. При изготовлении некоторых игрушек необходимо выполнить тонировку определенных участков, например для обозначения глазных впадин. Для тонировки понадобятся тюбик масляной краски, кисти, альбомный лист или лист бумаги для принтера, блюдечко, салфетка (бумажное полотенце) и так называемый пробничек — шарик любого размера из тех же ниток, что и игрушка.

За несколько часов (лучше за сутки) до работы на салфетку нужно выдавить немного краски, чтобы масло впиталось в бумагу. Набрав на кисть небольшое количество пигмента, нужно как следует вымазать краску, водя кистью по альбомному листу. Наносить краску на пробник (и на деталь) необходимо почти сухой кистью легкими короткими мазками.

Если ворсинки слипаются от краски, их можно растушевать ватной палочкой. Ведь краски как таковой видно быть не должно. Просто в месте тонировки шерстка должна стать темнее.

Сборка на ниточный каркас. Важным и достаточно сложным может оказаться этап сборки деталей игрушки на ниточный каркас. Движение нити показано схематично линиями, цифры обозначают порядок этапов сборки. Сборка начинается с выкладывания всех готовых



деталей на плоской поверхности. Вначале делаем стежок через нижнюю часть головы **1** (где должна быть шея) и протягиваем нить до середины.

Затем вводим иглу в верхнюю часть туловища (основание шеи), а выводим там, где должно быть плечо **2**. Вдеваем в иглу вторую половину нити, выходящей из головы. Точно так же вводим иглу в место основания шеи, а выводим там, где должно быть второе плечо **2**.



Важно следить за тем, чтобы нити были выведены на одном уровне, иначе потом одна лапка будет выше другой.

Теперь по очереди правую и левую нить, торчащие из плеч, заправляем в иглу и в верхней (узкой) части лапы (ручки) делаем стежок длиной 5—10 мм (как и на голове), тем самым нанизывая лапку на ниточный каркас.

На этом этапе не нужно стягивать нить, пусть голова и ручки пока просто болтаются на ниточках.

Затем каждый конец нити, продетый в ручку, вводим в туловище рядом с тем местом, из которого он вышел (опять же на расстоянии 5—10 мм), но выводим его внизу туловища с противоположной стороны (перекрещиваем нити внутри туловища) — в место крепления ноги **3**. И на каждую нить нанизываем ножку через верхнюю (узкую) часть. После чего вводим нити, торчащие из ножек, в туловище, отступив 4—5 мм от места их выхода, а выводим из туловища в месте пупочка **4**. Расстояние между ними должно быть 4—5 мм.

А теперь, чтобы соединить в целую игрушку детали, нанизанные на нить в определенной последовательности, нужно просто потянуть за ниточки, торчащие из пупка. Завязываем их на 3—4 узла (для верности), концы нитей продеваем в иглу и вводим в туловище. Выводим с противоположной стороны (на спинке), лишнее обрезаем, пряча свободные концы внутри игрушки.

В качестве набивки игрушек можно использовать самые разные материалы. Я рекомендую холлофайбер — современный синтетический наполнитель. Оформление игрушек текстилем и украшение их аксессуарами полностью зависит от вашей фантазии. Желаю удачи!

В качестве набивки игрушек можно использовать самые разные материалы. Я рекомендую холлофайбер — современный синтетический наполнитель. Оформление игрушек текстилем и украшение их аксессуарами полностью зависит от вашей фантазии. Желаю удачи!

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ:

п — петля, петли

ВП — воздушная петля

ПП — петля подъема

ПС — полустолбик

СБН — столбик без накида

ССН — столбик с накидом

2в1 — 2 столбика без накида, провязанные в одну петлю предыдущего ряда

3в1 — 3 столбика без накида, провязанные в одну петлю предыдущего ряда

2вместе — 2 петли предыдущего ряда, провязанные вместе столбиком без накида

3вместе — 3 петли предыдущего ряда, провязанные вместе столбиком без накида

(3вместе) × 2 — повторить описанное в круглых скобках указанное количество раз

[(3вместе) × 2] × 3 — повторить описанное в квадратных скобках указанное количество раз



Белый кролик



ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ:

- нитки YarnArt mohair classik (1 моток) или любые другие, содержащие не менее 70% мохера, под крючок 2.1, белые
- нитки х/б под крючок 1.1, черные, белые, розовые, голубые
- игла с толстым ушком и цыганская
- нитки Angora RAM, розовые, красные, оранжевые
- крючки 2.1 и 1.1
- наполнитель (холлофайбер)
- пуходерка



1 Голову вяжем белым мохером крючком 2.1 по кругу.

Ряд 1: 2 ВП, в 1-ю п 6 СБН

Ряд 2: (2в1) × 6 (12 п)

Ряд 3: (1 СБН, 2в1) × 6 (18 п)

Ряд 4: (2 СБН, 2в1) × 6 (24 п)

Ряд 5: (3 СБН, 2в1) × 6 (30 п)

Ряд 6: (4 СБН, 2в1) × 6 (36 п)

Ряд 7: (5 СБН, 2в1) × 6 (42 п)

Ряд 8: (6 СБН, 2в1) × 6 (48 п)

Ряд 9: (7 СБН, 2в1) × 6 (54 п)

Ряд 10: (8 СБН, 2в1) × 6 (60 п)

Ряды 11—20: 60 СБН

Ряд 21: (8 СБН, 2вместе) × 6 (54 п)

Ряд 22: (7 СБН, 2вместе) × 6 (48 п)

Ряд 23: (6 СБН, 2вместе) × 6 (42 п)

Ряд 24: (5 СБН, 2вместе) × 6 (36 п)

Ряд 25: (4 СБН, 2вместе) × 6 (30 п)

Ряд 26: (3 СБН, 2вместе) × 6 (24 п), набиваем

Ряд 27: (2 СБН, 2вместе) × 6 (18 п)

Ряд 28: (1 СБН, 2вместе) × 6 (12 п)

Ряд 29: (2вместе) × 6 (6 п), закрываем



2 Начесываем пуходеркой шарик-голову.



3 Для оформления мордочки на месте для глаз делаем утяжки.



4 Вяжем глазки (2 детали черной и 2 детали голубой х/б нитью, крючок 1.1) по кругу.

Ряд 1: в нитяное кольцо 6 СБН

Ряд 2: (2в1) × 6 (12 п)

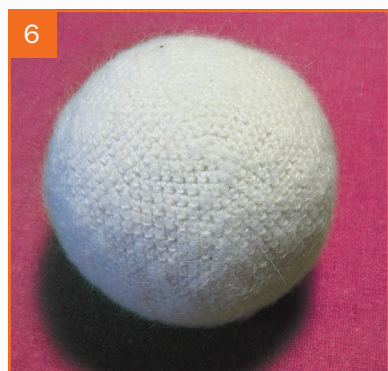
Ряд 3: (1 СБН, 2в1) × 6 (18 п)

Ряд 4: (2 СБН, 2в1) × 6 (24 п)

Сшиваем их попарно. Белой ниткой на каждом глазе вышиваем блик.



5 Пришиваем глазки на мордочку. Черной мохеровой нитью вышиваем веки. Розовой ниткой вышиваем носик.



6 Туловище вяжем белым мохером крючком 2.1 по кругу.

Ряд 1: 2 ВП, в 1-ю п 6 СБН

Ряд 2: (2в1) × 6 (12 п)

Ряд 3: (1 СБН, 2в1) × 6 (18 п)

Ряд 4: (2 СБН, 2в1) × 6 (24 п)

Ряд 5: (3 СБН, 2в1) × 6 (30 п)

Ряд 6: (4 СБН, 2в1) × 6 (36 п)

Ряд 7: (5 СБН, 2в1) × 6 (42 п)

Ряд 8: (6 СБН, 2в1) × 6 (48 п)

Ряд 9: (7 СБН, 2в1) × 6 (54 п)

Ряд 10: (8 СБН, 2в1) × 6 (60 п)

Ряд 11: (9 СБН, 2в1) × 6 (66 п)

Ряд 12: (10 СБН, 2в1) × 6 (72 п)

Ряд 13: (11 СБН, 2в1) × 6 (78 п)

Ряд 14: (12 СБН, 2в1) × 6 (84 п)

Ряд 15: (13 СБН, 2в1) × 6 (90 п)

Ряды 16—35: 90 СБН

Ряд 36: (13 СБН, 2вместе) × 6 (84 п)

Ряд 37: (12 СБН, 2вместе) × 6 (78 п)

Ряд 38: (11 СБН, 2вместе) × 6 (72 п)

Ряд 39: (10 СБН, 2вместе) × 6 (66 п)

Ряд 40: (9 СБН, 2вместе) × 6 (60 п)

Ряд 41: (8 СБН, 2вместе) × 6 (54 п)



Ряд 42: (7 СБН, 2вместе) × 6 (48 п)

Ряд 43: (6 СБН, 2вместе) × 6 (42 п)

Ряд 44: (5 СБН, 2вместе) × 6 (36 п)

Ряд 45: (4 СБН, 2вместе) × 6 (30 п)

Ряд 46: (3 СБН, 2вместе) × 6 (24 п), набиваем

Ряд 47: (2 СБН, 2вместе) × 6 (18 п)

Ряд 48: (1 СБН, 2вместе) × 6 (12 п)

Ряд 49: (2вместе) × 6 (6 п), закрываем



7 Начесываем шарик-туловище пуходеркой.

8 Ручки (2 детали) вяжем белым мохером крючком 2.1 по кругу.

Ряд 1: 2 ВП, в 1-ю п 6 СБН

Ряд 2: (2в1) × 6 (12 п)

Ряд 3: (1 СБН, 2в1) × 6 (18 п)

Ряд 4: (2 СБН, 2в1) × 6 (24 п)

Ряд 5: (3 СБН, 2в1) × 6 (30 п)

Ряды 6—8: 30 СБН

Ряд 9: (3 СБН, 2вместе) × 6 (24 п), слегка набиваем

Ряд 10: (2 СБН, 2вместе) × 6 (18 п)

Ряд 11: (1 СБН, 2вместе) × 6 (12 п)

Ряд 12: (2вместе) × 6 (6 п), закрываем



9 Начесываем ручки пуходеркой, вышиваем на ручках розовой х/б ниткой пальчики.



10 Ножки (2 детали) вяжем белым мохером крючком 2.1 по схеме.

Ряд 1: 6 ВП

Ряд 2: 4 СБН, 3в1, далее по второй стороне цепочки ВП 4 СБН, 3в1 (14 п)

Далее вяжем по кругу.

Ряд 3: 4 СБН, (2в1) × 3, 4 СБН, (2в1) × 3 (20 п)

Ряд 4: 6 СБН, (2в1) × 3, 7 СБН, (2в1) × 3, 1 СБН (26 п)

Ряд 5: 8 СБН, (2в1) × 3, 10 СБН, (2в1) × 3, 2 СБН (32 п)

Ряд 6: 10 СБН, (2в1) × 3, 13 СБН, (2в1) × 3, 3 СБН (38 п)

Ряд 7: 12 СБН, (2в1) × 3, 16 СБН, (2в1) × 3, 4 СБН (44 п)

Ряд 8: 14 СБН, (2в1) × 3, 19 СБН, (2в1) × 3, 5 СБН (50 п)

Ряды 9—10: 50 СБН

Ряд 11: 14 СБН, (2вместе) × 3, 19 СБН, (2вместе) × 3, 5 СБН (44 п)

Ряд 12: 12 СБН, (2вместе) × 3, 16 СБН, (2вместе) × 3, 4 СБН (38 п)

Ряд 13: 10 СБН, (2вместе) × 3, 13 СБН, (2вместе) × 3, 3 СБН (32 п)

Ряд 14: 8 СБН, (2вместе) × 3, 10 СБН, (2вместе) × 3, 2 СБН

(26 п), набиваем

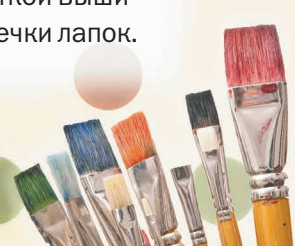
Ряд 15: 6 СБН, (2вместе) × 3, 7 СБН, (2вместе) × 3, 1 СБН (20 п)

Ряд 16: 4 СБН, (2вместе) × 3, 4 СБН, (2вместе) × 3 (14 п)

Ряд 17: (2вместе) × 7 (7 п), закрываем



11 Начесываем ножки, затем розовой х/б ниткой вышиваем гладью подушечки лапок.





Содержание

Введение	3
БЕЛЫЙ КРОЛИК	5
ЧЕРНЫЙ КОТ	9
ГЕПАРД ПЯТНЫШКО	12
ДРАКОНЧИК	18
МИШУТКА	26
РОЗОВЫЙ ЗАЙКА	30
РЫЖИЙ СЛОНЕНОК	33
СОННЫЙ МИШКА	38
УМКА	43

