

Мария Папанова

Всё

тайное



ТАКИЕ ВСТРЕЧИ НЕ СЛУЧАЙНЫ...

У вас в руках два удивительных, полных драматизма романа Марии Папановой. Вы узнаете истории двух женщин, которые по-разному шли к своему счастью. Им приходилось терпеть боль разлуки, ошибаться, долгие годы жить без счастья, чтобы обрести наконец настоящую любовь.

#### Всё тайное

Валентине пришлось пережить развод — Николай оступился всего лишь раз, но она не сумела его простить. Тогда она еще не догадывалась, что новая подруга Галина и есть женщина, разрушившая ее семейную идиллию, воспитывающая дочь, очень похожую на Николая. Прошли годы, прежде чем Вале посчастливилось встретить человека, который исцелил ее сердечные раны. Но судьба снова сведет бывших супругов...

#### Женианна

Ждать звонка этой удивительной женщины Юрию пришлось долгих три года. Казалось, теперь ничто не в силах помешать их счастью. Но за два дня до свадьбы Юрия арестовывают. Женианна страдает от разлуки с любимым и неизвестности. Выдержит ли их любовь испытание временем и расстоянием?

Всё тайное

Мария Папанова

[www.ksdbook.ru](http://www.ksdbook.ru)

ISBN 978-5-9910-2302-3



9 785991 023023

[www.bookclub.ua](http://www.bookclub.ua)

ISBN 978-966-14-4712-6



9 789661 447126



Мария Папанова

Всё

тайное



Первый. Случайный. Единственный

КЛУБ  
СЕМЕЙНОГО  
ДОСУГА





*Мария Папанова*

# *Всё тайное*



УДК 821.161.1  
ББК 84.4УКР-РОС  
П17

Никакая часть данного издания не может быть  
скопирована или воспроизведена в любой форме  
без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Надежда Величко*

ISBN 978-966-14-4712-6 (Украина)  
ISBN 978-5-9910-2302-3 (Россия)

- © Папанова М., 2012
- © DepositPhotos.com / Yuri\_Arcurs, Дмитрий Пичугин, обложка, 2013
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2013
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2013
- © ООО «Книжный клуб “Клуб семейного досуга”», г. Белгород, 2013

## *Предисловие*

Иногда жизнь подбрасывает нам сюжеты, которые и не снились создателям модных сериалов. Ведь давно известно, что самые невероятные совпадения, самые непредсказуемые встречи, самые удивительные приключения случаются именно в нашей повседневной жизни, и только потом становятся материалом для книг и кинофильмов. Именно такие истории, которые могли произойти в любом городе, в соседнем доме, совсем рядом с нами, легли в основу романов Марии Папановой. Автор просто, без замысловатых интриг и шокирующих откровений, рассказывает о жизни своих героев, страданиях и проблемах, встречах и расставаниях, изменах и любви. Именно любовь становится их путеводной звездой, именно это чувство, воспетое поэтами всех времен, определяет смысл их жизни. Эти простые, трогательные, душевные истории о верности, преданности и доброте подарят вам много приятных минут.

Николай не мог предположить, что начавшееся с курьезного недоразумения знакомство с обаятельной Галиной перерастет в роман. Тем более не знал он, что эта женщина захочет от него ребенка. Когда после ночи, полной нежности и страсти, Галине пришлось спешно уехать, Николай думал, что никогда не увидит ее снова. Однако судьба распорядилась иначе. Почти случайно его жена Валентина познакомилась с милой женщиной, они начали общаться, и однажды, приехав в гости к подруге, Валентина увидела портрет своего мужа на столе и дочь Галины — точную копию ее Николая. Сможет ли она простить любимому мужу измену?

Как сложится жизнь Галины, когда Николай узнает, что у него есть дочь? Много вопросов поставит перед ними жизнь, и только истинная любовь поможет найти правильные ответы...

Юрий и внимания бы не обратил на женщину с маленьким мальчиком, если бы сестра Соня не сказала: «Смотри, как она похожа на твою Элю!» Юрий был уверен, что погибшую жену никогда не сможет заменить ни одна женщина. Но оказалось, что эта незнакомка похожа на любимую не только лицом — ее глаза излучали тепло и любовь, которых ему так не хватало. Он обменялся с новой знакомой телефонами и... Ждать звонка этой удивительной женщины ему пришлось три года. Ведь жизнь Женианны была заполнена заботами о сыне и муже, домашними хлопотами, работой. Но со временем все чаще и чаще в ее памяти всплывало лицо Юрия. И однажды она решилась набрать его номер... Этот телефонный звонок круто изменил ее жизнь. Теперь Женианна точно знала — счастлива она может быть только рядом с ним. Муж Вениамин не стал удерживать ее. Чувства к жене давно остыли, пришла новая любовь. Теперь, казалось, ничто не может помешать счастью Женианны, но... Накануне свадьбы Юрия арестовали за преступление, которого он не совершал. Она может только ждать и надеяться, что любимый когда-нибудь вернется к ней...



*Всё тайное*





## **Часть I**

### **Глава I**

Николаю дали путевку в санаторий, в Алушту. Впервые в жизни он отправлялся на отдых без жены Валентины. Из своего города он летел до Киева, затем — до Симферополя. А дальше до Алушты он должен был добраться троллейбусом. Николаю немного не повезло: время было зимнее, в Киеве стояла нелетная погода, и ему пришлось задержаться там на сутки, правда, с пользой: посмотрел столицу, в которой ни разу не был, а посмотреть было что. От старины и красоты города захватывало дух. Николай часто слышал, что Киев — город каштанов, но жаль, этим не налюбовался: зимой они не цветут.

В санатории его быстро оформили и дали ключ от комнаты, где ему предстояло жить двадцать четыре дня — срок путевки. Объяснив, как найти номер (пройти немного по коридору), женщина — дежурный администратор — пожелала ему хорошего отдыха и занялась передачей смены. Она отдежурила сутки и спешила домой. Николай, взяв памятку для проживающих и свой небольшой рюкзак с вещами, направился к указанной комнате. Открыв ключом дверь, он вошел, огляделся, и ему показалось,

что откуда-то слышится шум. Прислушался, хотел открыть дверь в ванную, но передумал. Он разделся и, войдя в комнату, увидел две кровати и все, что полагается для проживания в санатории. Одна постель была смята, на ней лежали какие-то вещи. На стул был наброшен пиджак, висел плащ, стояли дорожная сумка и пакет. Николай подумал: «Интересно, с кем это я буду жить? Судя по одежде, человек молодой». Он стал распаковывать свой рюкзак. Достал пижаму, тапочки, книгу, которую начал читать еще в самолете, пакет с туалетными принадлежностями... Он хотел поскорее принять душ и отдохнуть, так как в Киеве из-за отсутствия мест в гостиницах (дело обычное) он почти не спал, разве что вздремнул в самолете и немного в троллейбусе, пока ехал сюда. Он уже собирался снять рубашку, но в это время открылась дверь ванной и на пороге появилась молодая женщина. Николай от неожиданности сел. Женщина тоже оторопела, но заговорила первая:

— Извините, что вы здесь делаете?

— Собираюсь жить здесь, отдыхать...

— Но почему ко мне подселили мужчину?

— Я не знаю, — и Николай быстро протянул ей ордер на вселение в эту комнату на двоих.

Женщина растерянно пробежала глазами бумагу и попросила Николая:

— Вы бы не могли выйти, пока я оденусь? Мы вместе пройдем к администратору.

— Конечно, — ответил Николай и, набросив на плечи пиджак, покинул комнату.

Минут через пять вышла и она. Они вместе, не говоря друг другу ни слова, направились к администратору. За стойкой сидела уже другая женщина.

— Простите, — Николай обратился к ней. — Вы не могли бы объяснить, как получилось, что меня поселили в один номер с женщиной? Молодой женщиной, — уточнил он.

Администратор быстро ответила:

— Это не моя ошибка, я только что приняла смену. Но сейчас разберемся.

Она попросила у Николая паспорт.

Он подал его и впервые внимательно посмотрел на женщину, с которой так необычно встретился. Она тоже извлекла из сумочки свой паспорт.

— Пожалуйста, дайте и ваш паспорт, — администратор протянула за ним руку.

Просмотрев записи в журнале, где все сведения о них были скрупулезно зафиксированы, она улыбнулась:

— Приносим свои извинения. Дело в том, что ваша, Галина Михайловна, фамилия Стасенко может быть и женской, и мужской, и моя предшественница по ошибке в графу «пол» вписала вам «мужской». И глянув в графу, где отмечено, что в номере живет мужчина, подселила к вам Буева Николая Михайловича. Еще раз извините, это у нас впервые, я такого не припомню, хоть работаю здесь уже более десяти лет. Сейчас мы все уладим. Николай Михайлович, вы не против, если мы вам предложим люкс на одного человека, только придется немного доплатить?

Николай не возражал. Так он стал обитателем номера люкс: с комнатой для отдыха, спальней, телеви-

зором, душем, — словом, всем, что располагало к хорошему отдыху.

Николай быстро ознакомился с распорядком дня санатория. Посетил врача, получил все назначения, чтобы оздоровиться, раз уж представился такой случай, и жизнь пошла своим чередом. Завтрак — процедуры — обед — тихий час — прогулки по набережной — ужин — развлекательная программа — сон.

О небольшом инциденте в первые часы своего пребывания в санатории он уже забыл. Он наслаждался отдыхом: с удовольствием ел, регулярно принимал процедуры, охотно ходил на массаж, пил кислородные коктейли. Молодую женщину, с которой не совсем обычно познакомился, не встречал, на танцы не ходил, компанию для выпивки не искал — он не имел вредных привычек: не пил и не курил, много читал. Сегодня во время ужина ему предложили билет на спектакль Ялтинского театра, и он купил его. И как же удивился, увидев рядом с собой ее, ту же молодую женщину. Кажется, ее зовут Галина.

— Простите, Николай, мы здесь уже больше половины срока, а встретились впервые. Правда, мы еще виделись на теплоходе, когда ездили в «Ласточкино гнездо», но вы меня тогда не заметили. А вот на общем фото мы почти рядом.

— Да, удивительно, — отозвался Николай.

— Вас нигде не видно. Вы не ходите на танцы, в кино, да и процедуры у нас в разные часы... Чем вы занимаетесь в свободное время?

— Да так, можно сказать, ничем, читаю, ведь дома — все больше работа, семейные заботы, и почитать некогда, — не то пожаловался, не то оправдывался Николай.

Вскоре начался спектакль. Николай несколько раз поглядывал в сторону Галины и невольно отметил, что у нее красивый профиль и чудесные каштановые волосы.

Она тоже посматривала на него.

После спектакля они, не договариваясь, вместе пошли прогуляться вдоль моря.

Море было холодное, тяжелое — зима давала о себе знать, — дул холодный ветер. Они немного озябли. Галина неожиданно предложила:

— Может, пойдем ко мне, согреемся, у меня есть бутылочка хорошего коньяка. Похоже, вы не пьете, но мы с вами по сути так и не познакомились, а случай наш просто курьезный.

Она улыбнулась, и он ответил ей легкой улыбкой.

— Да, кому скажи — не поверят, что так бывает.

— Вот и давайте познакомимся, — предложила Галина и протянула руку:

— Галина.

— Николай.

Пожимая ее руку, он почувствовал, как ему передался ее трепет. То ли он уже хорошо отдохнул, то ли обстановка располагала, — он решительно взял ее под руку:

— Ну что ж, пойдете к вам, согреемся.

Они зашли к ней в номер. Николай не сомневался, что там живет еще кто-то, но увидел, что вторая кровать стоит нетронутая.

Перехватив взгляд Николая, Галина пояснила:

— Мне ведь так никого и не подселили. Видно, боялись, что я напишу жалобу в связи с тем недоразумением, так что я живу одна.

— Да, сейчас зима, похоже, не так уж много желающих отдыхать, поэтому вам и повезло.

— Может быть, и так, — согласилась Галина.

Николай посмотрел на нее и отметил яркую голубизну ее глаз — ему всегда нравились голубоглазые женщины. Он задержал свой взгляд на ее лице и вдруг, неожиданно для себя, понял: как же она хороша!

Будто убедившись, что он наконец разглядел ее красоту, она быстро поставила на стол маленькую бутылочку коньяка и две рюмки. Николай, как замороженный, следил за ее движениями. Она не спеша открыла бутылочку, налила коньяк до середины рюмок, достала уже нарезанный лимон и плитку шоколада. Взяв рюмку в руку, Галина предложила тост:

— Давайте выпьем за нашу встречу, мы ведь не зря так встретились, возможно, это какой-то знак.

— Да уж, ничто на земле не проходит бесследно, — поднимая свою рюмку, сказал Николай, и они выпили. Тогда он произнес это легко и бездумно, не отдавая отчета словам: «ничто не проходит бесследно».

Потом они выпили еще, коньяк кончился. Николай почувствовал, что ему очень хорошо рядом с этой женщиной. Он взял ее руку в свою. Она не сопротивлялась, она ждала этого, откровенно хотела продолжения. Николай встал, подошел к ней сзади, поцеловал ее в плечо, в шею и ощутил на себе ее жаркое дыхание. Позже, в постели, он понял, что ему с ней удивительно хорошо, впрочем, похоже, как и ей с ним. Остаться на ночь он не стал и потихоньку, когда она уснула, ушел к себе.

Утром в столовой Николай искал ее глазами, но не увидел. «Спит», — подумал он. Но вот она появи-

лась и сразу же направилась к нему, возбужденная, но какая-то грустная.

— Коля, меня срочно вызывают на работу. Я уезжаю, через три часа у меня поезд из Симферополя, так что я пришла попрощаться.

Николай встал из-за стола и предложил:

— Я провожу на поезд.

— Я, конечно, была бы рада, но к чему такие трудности: ехать туда, потом обратно...

— Что ты, Галя, я провожу тебя, мы же не чужие все-таки, и мне очень хочется побыть вместе.

— Хорошо, я жду у входа.

Николай зашел к себе в номер, тепло оделся, взял с собой барсетку с деньгами и документами.

Когда он вышел на крыльцо, она стояла уже там с большой дорожной сумкой. Николай взял ее у нее, и они направились к остановке троллейбуса.

С моря дул холодный ветер. На остановке они сели на скамейку.

— Надо же, только одна встреча, а мне кажется, что мы так близки, — сказал неожиданно Николай, протянув к себе Галину.

Он не стал ее ни о чем расспрашивать. К чему? Ведь они сейчас расстанутся навсегда и вряд ли еще когда-нибудь встретятся.

Галина открыла свою сумочку и достала фотографию, где вся их экскурсионная группа была запечатлена в «Ласточкином гнезде». Галина стояла недалеко от Николая. Удивительно, он совершенно не помнил ее там.

— Возьми, Коля, это все, что я могу оставить тебе на память, такую же фотографию я увожу с собой. Знаешь, я полюбила тебя с первого взгляда и, видимо, долго

еще, а может, и вообще никогда не забуду. Думаю, тебе не стоит знать, где и как я живу. Ты мне подарил самую счастливую ночь в моей жизни, спасибо тебе. А теперь прошу, не провожай меня, не надо, так мне легче будет расстаться.

И она быстро прыгнула в готовый отъехать троллейбус, махнув ему рукой.

Николай видел, как в глазах ее заблестели слезы. Он не испытывал ничего похожего — ну, провел ночь с красивой и приятной женщиной. О себе он тоже ничего не рассказывал. Но еще долго стоял и смотрел вслед уходящему троллейбусу. А когда исчез его силуэт, медленно двинулся к санаторию.

Неделя промчалась быстро — и вот Николай уже в самолете возвращается домой. Он знает, что его ждут жена и сын Виталий. Все, что случилось на курорте, из памяти стерлось. Николай нетерпеливо ждал встречи с Валею и сыном. И почему-то под спокойный гул самолета стала вспоминаться до мельчайших подробностей жизнь с женой.

Он, выпускник горно-механического института, получил назначение в один из казахских городов на должность начальника ТЭЦ. До этого он окончил техникум, у него был опыт работы на ТЭЦ, и комиссия, рассмотрев его дело, направила выпускника в молодой город, где шли разработки марганцевых руд.

Он ехал поездом в купе. На первой остановке к ним подседа девушка. Когда она вошла, Николаю показалось, что в купе прорвался солнечный луч. Разбросанные по плечам волосы девушки были светло-каштановые, волнистые, длинные. Она виновато, словно извиняясь, сказала:

— Ну вот, стесню вас. Билетов в продаже нет, я кое-как уговорила проводника разрешить мне доехать одну остановку, а то следующий поезд будет только вечером.

Нерешительно поставив на пол тяжелую сумку и размяв руку, добавила:

— Такая тяжелая, не знаю, как я ее донесла.

Николай быстро встал, взял сумку, придвинул ее ближе к столику.

— Да, действительно тяжелая.

— Не стоит, я бы сама.

— Ерунда, — отозвался Николай и предложил ей сесть рядом.

— Вы не беспокойтесь, мне через два часа выходить, я могу и постоять в коридоре.

— Нет, нет, что вы. Ложитесь и отдохайте, ведь вы устали.

— Да, всю ночь стояла у кассы, но билета так и не досталось, а мне срочно надо. У меня распределение — решается судьба, куда меня пошлют на работу.

Она перечислила несколько городов: Джебказган, Каражал, Темиртау.

— Выбирайте Каражал, я тоже туда еду, будет хоть один знакомый у вас и у меня.

Она прислонилась спиной к стенке и тут же уснула. Николай не отрываясь смотрел на нее и неожиданно для себя решил, что за этой девушкой готов хоть на край света. Он понял: любовь с первого взгляда существует. И должен сделать все, чтобы не потерять ее. Он сойдет с ней на ее остановке.

Через два часа поезд стал сокращать скорость, и проводница, заглянув к ним в купе, предупредила:

— Девушка, ваша станция, собирайтесь.

Девушка тряхнула головой, открыла свои зеленоватые глаза и сказала:

— Простите, я заснула.

Поднявшись, она отряхнула платье, красное, в белый крупный горох, поправила волосы и стала прощаться со всеми.

— Я вам помогу, сумка у вас тяжелая. Вас кто-нибудь встречает?

— Нет, я в первый раз в этом городе, никого там не знаю, меня после института сюда направили, чтобы решить вопрос с назначением.

Николай взял сумку, и они пошли на выход. На перроне Николай, поставив сумку, сказал:

— Давайте знакомиться. Я — Николай.

— Валя. Спасибо вам, Николай, за помощь и до свидания.

Она подала ему руку, и он понял, что, держа ее за руку, он готов пройти так с ней всю жизнь.

— Вы опоздаете на поезд, — сказала она Николаю, когда он, взяв ее сумку, пошел с ней в вокзал. Его сумка осталась в поезде.

Вдруг остановился и быстро проговорил:

— Валя, стой здесь и никуда не уходи, я мигом.

Она не успела ничего произнести, как он оказался в вагоне. Поезд начал трогаться, сердце ее забилось, она пожалела, что не пожелала ему счастливого пути. И тут она увидела его, прыгающего на ходу из вагона с вещами за плечами. Она испуганно крикнула:

— Коля! Осторожно, не упади!

Он подбежал к ней и, ничего не объясняя, взял ее сумку, обнял за плечи, и они молча пошли в здание вокзала.

— Коля, ты сумасшедший!

— Да, возможно, но нам нельзя потерять друг друга. Уже через три дня они вместе ехали в один город, чтобы не расставаться всю жизнь.

Николай с нежностью подумал о Валентине. Как ему повезло в жизни! У него самая прекрасная жена: красивая, умная, хорошая хозяйка и мать его любимого сына. Они живут одиннадцать лет, и ни на одну минуту Николай не пожалел, что сошел тогда с поезда с девушкой, которую полюбил и любит теперь. Галину он не вспоминал. Это очень короткий и не заслуживающий внимания эпизод в его жизни.

Валентина встречала его одна. Она бросилась к нему, как будто не видела вечность. Он обнял ее и поцеловал.

— Наконец-то я дома!

В автобусе они ехали, взявшись за руки, их тепло будто переливалось друг от друга. Николай чувствовал себя самым счастливым человеком на свете.

— Я думал, вы с Виталием приедете...

— Он занят в школе. У них в классе что-то вроде олимпиады, и учительница просила, чтобы он участвовал. Конечно, нам с тобой, возможно, это не так важно, но он очень обрадовался, когда ему это предложили. Сейчас мы придем, и он наверняка уже дома.

Как и говорила Валя, Виталик их встретил. Он кинулся к отцу, и Николай в который раз подумал, что у него нет ничего дороже сына и жены.

— Пап, ну расскажи, как там в Крыму, какое море, — попросил мальчик.

— Дай отцу с дороги умыться, переодеться, а я накрою стол, вот и поговорите.

## ***Содержание***

**Все тайное** .....7

**Женианна** .....175

Літературно-художнє видання

**ПАПАНОВА Марія**

**Усе таємне**

*(російською мовою)*

Головний редактор *С. С. Скляр*  
Відповідальний за випуск *К. В. Шаповалова*  
Редактор *Р. Є. Хворостяна*  
Художній редактор *Н. В. Переходенко*  
Технічний редактор *А. Г. Верьовкін*  
Коректор *Н. Г. Виноградова*

Підписано до друку 23.01.2013. Формат 84x108/32. Друк офсетний.  
Гарнітура «Minion». Ум. друк. арк. 17,64. Наклад 54 000 пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»  
Св. № ДК65 від 26.05.2000  
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а  
E-mail: cor@bookclub.ua

Віддруковано з готових діапозитивів у ВАТ «Поліграфкнига»  
корпоративне підприємство ДАК «Укрвидавполіграфія»  
Св. ДК № 3089 від 23.01.2008  
03680, м. Київ, вул. Довженка, 3

---

Литературно-художественное издание

**ПАПАНОВА Мария**

**Всё тайное**

Главный редактор *С. С. Скляр*  
Ответственный за выпуск *Е. В. Шаповалова*  
Редактор *Р. Е. Хворостяная*  
Художественный редактор *Н. В. Переходенко*  
Технический редактор *А. Г. Веревкин*  
Корректор *Н. Г. Виноградова*

Подписано в печать 23.01.2013. Формат 84x108/32. Печать офсетная.  
Гарнитура «Minion». Усл. печ. л. 17,64. Тираж 54 000 экз. Зак. №

ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»»  
308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО «Полиграфкнига»  
корпоративное предприятие ГАК «Укриздатполиграфія»  
Св. ДК № 3089 от 23.01.2008  
03680, г. Киев, ул. Довженко, 3

**Издательство Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»**  
**www.trade.bookclub.ua**

---

**ОПТОВАЯ ТОРГОВЛЯ КНИГАМИ ИЗДАТЕЛЬСТВА**

**МОСКВА**

**Бертельсманн Медиа Москау АО**

129110, г. Москва, пр. Мира, 68, стр. 1-А  
тел. +7 (495) 688-52-29  
+7 (495) 984-35-23  
e-mail: office@bmm.ru  
www.bmm.ru

**ХАРЬКОВ**

**ДП с иностранными инвестициями**

**«Книжный Клуб**

**«Клуб Семейного Досуга»**

61140, г. Харьков-140,  
пр. Гагарина, 20-А  
тел/факс +38 (057) 703-44-57  
e-mail: trade@bookclub.ua  
www.trade.bookclub.ua

**ДОНЕЦК**

**ООО «ИКЦ «Кредо»»**

83096, г. Донецк, ул. Куйбышева, 131-Г  
тел. +38 (062) 345-63-08, +38 (062) 348-37-92, +38 (062) 348-37-86  
e-mail: fenix@kredo.net.ua  
www.kredo.net.ua

**КИЕВ**

**ЧП «Букс Медиа Тойс»**

04655, г. Киев, пр. Московский, 10-Б, оф. 33  
тел. +38 (044) 351-14-39,  
+38 (067) 572-63-34,  
e-mail: booksm@rambler.ru

**ЗАПОРОЖЬЕ**

**ФЛП Савчук Ю.Д.**

69057, г. Запорожье, ул. Седова, 18  
тел. +38 (050) 347-05-68  
e-mail: vega\_center@i.ua

**Одесское**

**подразделение**

65063, г. Одесса, ул. Армейская, 8-В  
тел. +38 (048) 776-07-67  
e-mail: odessa@bookclub.ua

**Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»**

**УКРАИНА**

**служба работы с клиентами:**

тел. +38 (057) 783-88-88  
e-mail: support@bookclub.ua  
Интернет-магазин: [www.bookclub.ua](http://www.bookclub.ua)  
«Книжный клуб», а/я 84, Харьков, 61001

**РОССИЯ**

**служба работы с клиентами:**

тел. +7 (4722) 22-25-25  
e-mail: order@flc-bookclub.ru  
Интернет-магазин: [www.ksdbook.ru](http://www.ksdbook.ru)  
«Книжный клуб», а/я 4, Белгород, 308961

Валентина не підозрювала, що нова подруга Галина колись спокусила її чоловіка Миколу, а її маленька дочка — його дитина. Незабаром правда відкрилася, і Валя не пробачила Миколі зради. Але їй пощастило зустріти людину, що залікувала її рани. Через декілька років подружжя знову зустрінеться, і тоді... («Усе таємне»)

Швидкоплинна зустріч подарувала Женіанні нову любов. Але за два дні до весілля її коханий Юрій потрапляє у в'язницю, а Женіанні залишається тільки чекати його і сподіватися, що їм судилося бути щастя. («Женіанна»)

**Папанова М.**

П17 **Всё тайное / Мария Папанова.** — Харьков : Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» ; Белгород : ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»», 2013. — 336 с.

ISBN 978-966-14-4712-6 (Украина)

ISBN 978-5-9910-2302-3 (Россия)

Валентина не подозревала, что новая подруга Галина когда-то соблазнила ее мужа Николая, а ее маленькая дочь — его ребенок. Вскоре правда открылась, и Валя не простила Николаю измены. Но ей повезло встретить человека, залечившего ее раны. Через несколько лет супруги снова встретятся, и тогда... («Всё тайное»)

Мимолетная встреча подарила Женянке новую любовь. Но за два дня до свадьбы ее возлюбленный Юрий попадает в тюрьму, а Женянке остается лишь ждать его и надеяться, что им суждено обрести счастье. («Женянка»)

УДК 821.161.1

ББК 84.4УКР-РОС

Читайте другие книги  
серии  
«Всё будет хорошо»



Совсем недавно Нина была убеждена, что «и жили они долго и счастливо» — это о них с мужем. Но жестокие удары судьбы, обрушившиеся один за другим, выбили почву у нее из-под ног. За любовь ей заплатили предательством! И теперь, когда ей нечего терять, брошенная, безработная, неизлечимо больная, Нина решается на отчаянный шаг...

На карту поставлено будущее ее сына!

Самое меньшее, на что готова ревнивая женщина, от которой ушел муж, — это обратиться к колдунам. А что, если ты, как 26-летняя Даша, втайне мечтаешь о белом платье, а мужчины словно сторонятся тебя? Бойся своих желаний — они могут исполниться, как это случилось с обманутой женой Олей. У возвращения блудного супруга своя цена — жизнь соперницы. А после снятия венца безбрачия смущенной невесте остается только гадать, действительно ли счастливый жених без ума от нее или он сделал предложение под действием чар...



*интереснее,  
чем в кино,  
реальнее,  
чем в жизни!*

Когда машина Аристарха едва не сбила ее на пыльной крымской дороге, Арина была никем. Но, оказавшись в салоне, она заняла место на соседнем сиденье и... в его сердце. В Москве, куда влюбленный Аристарх увез ее на правах будущего мужа, из Арины сделали аристократку. О сиротской судьбе, несчастливой первой любви и даже о ее настоящем имени было забыто. Мог ли супруг предположить, что у женщины, которую он сам окружил ореолом тайны, появятся секреты... от него? Секреты, которые могут стоить ей жизни...



Дожив до тридцати лет, Яна открывает для себя, что она не такая, как все. Казалось бы, она просто умеет слушать, а сама оглянуться не успевает, как чуланчик, где она учит рукоделию, превращается в исповедальню. В этом уютном уголке и встретятся две женщины: у одной из них есть муж — и это ее головная боль, а у другой нет... Но что, если они поменяются ролями? Их уже затягивает в водоворот событий, исход которых ни Яна, ни ее новые знакомые не могли бы предугадать...