

ВЯЖЕМ СПИЦАМИ КРАСИВЫЕ ШАЛИ ШАРФЫ И НАКИДКИ



Великолепная коллекция эффектных вязаных аксессуаров! Вы обязательно найдете здесь модель и узор по своему вкусу! Теплые практичные и легкие кокетливые шарфы, накидка с воротником, ажурная косынка, шаль на пуговицах, кашне в полоску, оригинальное пончо, яркие и необычные шарфы из толстой пряжи, со складками, с воланами и оборками. Эти вещи позволят всегда выглядеть оригинально и станут изюминкой вашего гардероба. Издание содержит описание различных узоров: ажурных, плотных, зигзагов, полос, кос, жаккарда. Для каждого узора приводится три варианта модели и три вида пряжи: комбинируя их, вы сможете создавать множество неповторимых авторских изделий. Благодаря подробным инструкциям, пошаговым рекомендациям и схемам связать их сможет даже начинающая мастерица. Замечательный подарок для тех, кто любит красивые и уютные вещи!



www.ksdbook.ru

ISBN 978-5-9910-3346-6



9 785991 033466

www.bookclub.ua

ISBN 978-966-14-9343-7



9 789661 493437

ВЯЖЕМ СПИЦАМИ КРАСИВЫЕ ШАЛИ • ШАРФЫ И НАКИДКИ

ВЯЖЕМ СПИЦАМИ КРАСИВЫЕ ШАЛИ ШАРФЫ И НАКИДКИ



ЭЛИТНАЯ
КОЛЛЕКЦИЯ
МОДЕЛЕЙ

8000 КОМБИНАЦИЙ
УЗОРОВ • ПРЯЖИ • МОДЕЛЕЙ

КЛУБ
СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА

ВЯЖЕМ СПИЦАМИ КРАСИВЫЕ ШАЛИ, ШАРФЫ И НАКИДКИ



ЭЛИТНАЯ
КОЛЛЕКЦИЯ
МОДЕЛЕЙ

8000 КОМБИНАЦИЙ
УЗОРОВ • ПРЯЖИ • МОДЕЛЕЙ

УДК 746.4
ББК 37.248
В99



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Публикуется с разрешения SIXTH&SPRING BOOKS (США) и SCHULMAN LITERARY AGENCY (США)
при содействии Агентства Александра Корженевского (Россия)

Переведено по изданию:

Classic Elite Shawls, Wraps & Scarves: 20 Ideas. 3Ways. — New York : Sixth&Spring Books, 2013. — 160 p.

Фото: *Jack Deutsch*

Иллюстрации: *Uli Monch*

Перевод с английского *Елены Лесовиковой*

Дизайнер обложки *Мария Пащевская*

Видання для організації дозволя

Издание для досуга

**В'яжемо спицями красиві шалі,
шарфи та накидки. 8000 комбінацій
візерунків, пряжі, моделей**

(російською мовою)

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *О. М. Пікалова*
Редактор *Н. С. Алесіна*
Художній редактор *С. В. Місяк*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Коректор *Л. Ф. Зінченко*

Підписано до друку 05.08.2015.
Формат 70x100/16. Друк офсетний.
Гарнітура «Myriad Pro». Ум. друк. арк. 12,9.
Наклад 10 000 пр. Зам. № .

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозволя»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано у ПАТ «Білоцерківська книжкова фабрика»
09117, м. Біла Церква, вул. Леся Курбаса, 4
впроваджена система управління якістю
згідно з міжнародним стандартом DIN EN ISO 9001:2000

**Вяжем спицями красивые шали,
шарфы и накидки. 8000 комбинаций
узорov, пряжи, моделей**

Главный редактор *С. С. Скляр*
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*
Ответственный за выпуск *О. Н. Пикалова*
Редактор *Н. С. Алесина*
Художественный редактор *С. В. Мисяк*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*
Корректор *Л. Ф. Зинченко*

Подписано в печать 05.08.2015.
Формат 70x100/16. Печать офсетная.
Гарнитура «Myriad Pro». Усл. печ. л. 12,9.
Тираж 10 000 экз. Зак. № .

ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"»
308015, г. Белгород, ул. Пушкина, 49А

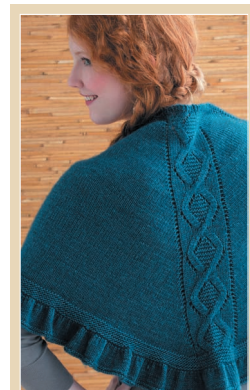
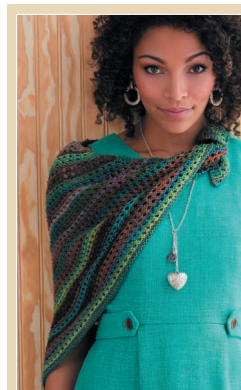
Отпечатано в ПАО «Белоцерковская книжная фабрика»
09117, г. Белая Церковь, ул. Леся Курбаса, 4
внедрена система управления качеством
согласно международному стандарту DIN EN ISO 9001:2000

ISBN 978-966-14-9343-7 (Украина)
ISBN 978-5-9910-3346-6 (Россия)
ISBN 978-1-936096-52-7 (англ.)

© Sixth&Spring Books, 2012
© Nemiо Ltd, издание на русском языке, 2015
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», перевод
и художественное оформление, 2015
© ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"», г. Бел-
город, 2015

Содержание

ВВЕДЕНИЕ6	Свет ажюра.....88
	«Гладь».....98
МОДЕЛИ9	Яркие и необычные.....104
Полосы — это так просто.....10	Укороченные ряды...110
Драгоценные оттенки.....16	Настоящий персик!.....118
Розовый гламур.....22	«Северная звезда»....126
Вечеринка «Квартал».....28	«Яркие полосы».....134
Сила кос.....36	Шелк и хлопок.....140
Ромашка.....44	«Сладкие сливки».....150
Тени серого.....50	
Ажурные листья.....56	ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ158
Красная тревога!.....66	Система стандартов толщины пряжи.....159
Шали для звезд.....72	
Оборочки, рюшечки...80	АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ160

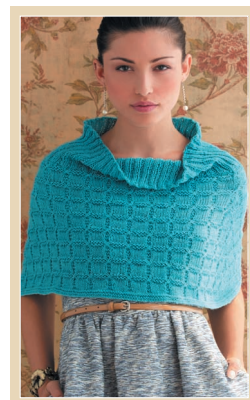
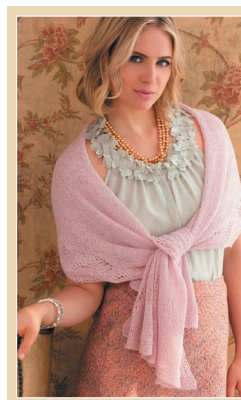


Полосы — это так просто 10

- 1 Полосатая шаль.....12
- 2 Полосатая косынка.....15
- 3 Полосатый воротник...15

Драгоценные оттенки 16

- 1 Шарф с пуговицами.....18
- 2 Косынка с оборкой.....19
- 3 Шарф-жилет.....20



Розовый гламур 22

- 1 Стола с узором «Водопад».....24
- 2 Шарф «Один раппорт».....26
- 3 Широкий шарф «Водопад».....27

Вечеринка «Квартал» 28

- 1 Асимметричный шраг.....30
- 2 Шарф узором «Блоки».....32
- 3 Накидка с воротником.....35



Сила кос

36 Ромашка

44 Тени серого

50 Ажурные листья

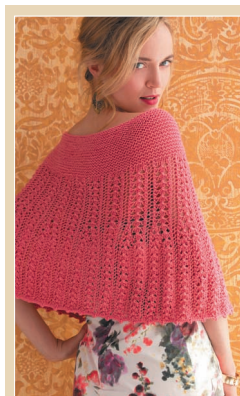
56

- 1 Шарф с косами.....38
- 2 Высокий воротник с косами.....41
- 3 Легкая шаль с косами.....42

- 1 Шарф «Замочная скважина».....46
- 2 Жабо.....47
- 3 Шарф «Пэчворк»48

- 1 Классический шарф52
- 2 Ажурный шарфик.....53
- 3 Теплый шарф.....54

- 1 Воротник с каймой «Ажурный лист»58
- 2 Шаль «Ажурный лист»60
- 3 Шарф «Ажурный лист»64



«Гладь»

98 Яркие и необычные 104

Укороченные ряды 110

Настоящий персик! 118

- 1 Шарф «Северное море» 100
- 2 Трехцветный шарф..... 101
- 3 Однотонный шарф..... 102

- 1 Шарф из шнуров..... 106
- 2 Шарфик «Зигзаги» 108
- 3 Шарф с широкими складками..... 109

- 1 Ажурный шарфик-петля..... 112
- 2 Шарф «Клин»..... 114
- 3 Легкая ажурная шаль..... 116

- 1 Треугольная шаль 120
- 2 Ажурный шарф «Улей» 122
- 3 Накидка с отложным воротником 122



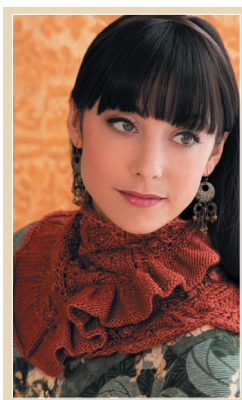
Красная тревога! 66

- 1 Мохеровая накидка68
- 2 Узкий мохеровый шарф.....69
- 3 Мохеровая шаль71



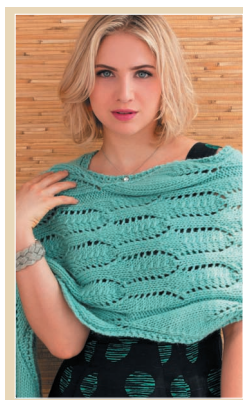
Шали для звезд 72

- 1 Узкая шаль «Зигзаг».....74
- 2 Накидка узором «Зигзаг»76
- 3 Теплый воротник узором «Зигзаг».....79



Оборочки, рюшечки... 80

- 1 Высокий воротник с оборками.....82
- 2 Шарф с каймой-оборкой.....84
- 3 Шаль с воланом.....87



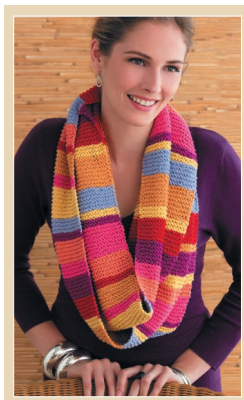
Свет ажур 88

- 1 Ажурная стола90
- 2 Шарф-капюшон93
- 3 Светлая ажурная шаль94



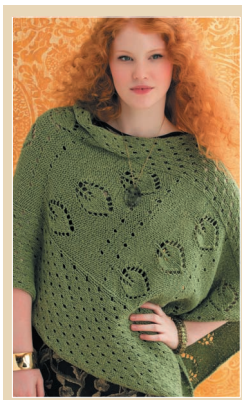
«Северная звезда» 126

- 1 Полосатый шарф со звездой 128
- 2 Асимметричный шарфик 130
- 3 Шарф на пуговицах 132



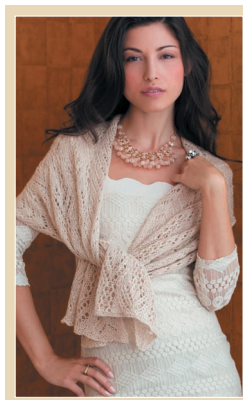
«Яркие полосы» 134

- 1 Кашне в полоску 136
- 2 Шаль на пуговицах 137
- 3 Полосатый шарф «Бесконечность» 138



Шелк и хлопок 140

- 1 Воротник с ажурным узором 142
- 2 Шарф с узором «Лист»..... 144
- 3 Пончо с узором «Лист»..... 146



«Сладкие сливки» 150

- 1 Ажурный воротник из мохера 152
- 2 Ажурная косынка 154
- 3 Ажурная шаль 156

Полезная информация..... 158

Система стандартов толщины пряжи159

Алфавитный указатель 160

Посвящается Челси

● той, которая веселила нас во время работы, обожала творческий процесс и иногда ела торт на завтрак

● ВВЕДЕНИЕ

Магия трансформации

Сколько раз вы слышали начинающих вязальщиц: «Я не умею вязать, я могу связать только шарфик?» Только шарфик? Этот аксессуар настолько универсален, стиличен и подходит под все — разве этого мало? Шарфы можно и нужно вязать, а главное — делать это с удовольствием. Изменим форму и получим шаль. Увеличим размеры — и, ух ты, получилась сто́ла. А если чуть изменим выкройку или сошьем края, то получим капор, капюшон или даже пончо. Простой шарф можно трансформировать в оригинальный аксессуар.

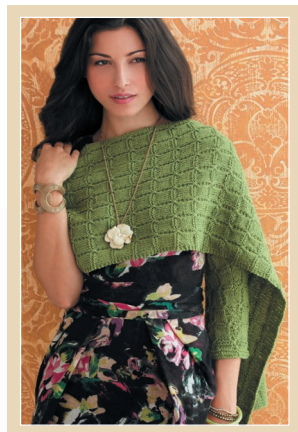
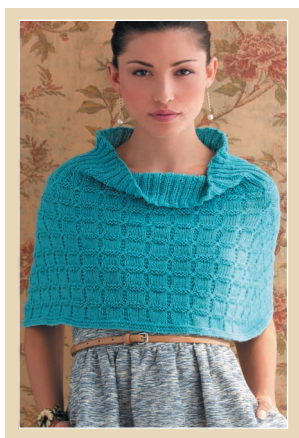
Трансформация и является темой этой книги. Не связать ли себе волшебное преображение? Вполне естественно будет, если мы сравним вязание и алхимию: волшебный процесс превращения. А для этого нужно совсем немного: спицы и фурнитура — пряжки, пуговицы, кнопки. Магия начинается тогда, когда вы позволяете своему воображению взять верх. Все модели в этой книге начались с крошечной искры вдохновения, нового взгляда на силуэт, узор, технику выполнения. Затем «коллекция» стала жить своей жизнью. Для изделий использовались как элементарная резинка 1 × 1, так и оригинальные, комбинированные узоры; цветовые решения и удивительная текстура, образованная непривычной для такого узора пряжей. Вы найдете объемные решения для привычных, казалось бы, деталей и неожиданные элементы дизайна; ажурные узоры, связанные из толстой пряжи и невесомого мохера.

Шестьдесят моделей — это коллекция шалей, шарфов и косынок, от причудливых до элегантных. Конечно, вы можете возразить, что вязание кружев и ажуров из пряжи *Silky Alpaca Lace* или *Mountain-Top Vail* куда приятнее и быстрее. Но как насчет полосатого воротника из толстого органического хлопка *Sprout*? Или ажуров из воздушного мохера *Pirouette* и узоров, вязанных по той же схеме

из толстой мериносовой шерсти *Ariosas*? Да-да, это тоже превращения.

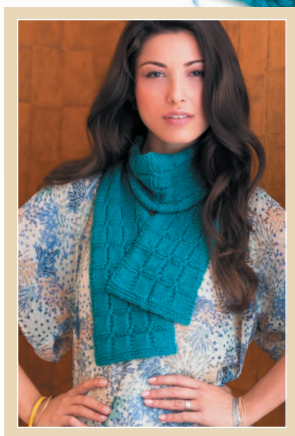
Возникает вопрос: почему именно шарфы кажутся простыми изделиями, пригодными для начинающих? Может быть, из-за их размера? Действительно, пряжи используется немного и даже сложный узор проще вязать на небольшом полотне (хотя многие вязальщицы скажут, что формулировка «шарфы маленькие и простые» — это заблуждение). Небольшое по размерам изделие, например воротник или шарф, дает прекрасную возможность рискнуть с цветом или узором. Еще одна причина — это возможность попробовать технику, которая раньше вас пугала. Косы? Ерунда! Кружева? Конечно! Жаккард? Почему бы и нет? В любом случае, в этой книге вы обязательно найдете изделие и узор по своему вкусу. Найдите время, чтобы полистать страницы, и обратите внимание на модели семнадцати дизайнеров, работы которых представлены в этой книге.

Бетси Перри —
президент и владелица фирмы
Classic Elite Yarns



В три раза красивее

При изменении в модели всего одного элемента: узора, пряжи или того и другого, как в коллекции Линды Медины «Вечеринка "Квартал"», — волшебным образом меняется вид изделия. Три разных дизайна, созданные модельером, продемонстрируют свой взгляд на создание таких простых изделий, как шали, шарфы и накидки.







Модели



• Полосы — это так просто

Сьюзен Миллз предлагает связать 3 полосатые шали с мелким ажуром. Два вида пряжи секционного крашения создают впечатление многоцветной работы при минимальных усилиях.

1 В мягких тонах мха и индиго, словно покрытая инеем, эта полосатая шаль, связанная пряжей *Alpaca Sox*, станет роскошным дополнением к вашему наряду в любое время года.

2 Полосатую косынку, связанную из пряжи *Liberty Wool Light*, можно носить и широкой частью назад, и широкой частью вперед.

3 Яркие цвета этого полосатого воротника, связанного из пряжи секционного крашения *Liberty Wool Light*, создадут отчетливый контраст с серыми днями поздней осени или начала зимы.



1

2



Плотность вязания

Чтобы определить плотность вязания, следует связать образец размером, как минимум, 10×10 см. Если в образце число петель и рядов не отвечает указанной в изделии плотности вязания, нужно сменить размер спиц.

Простые правила: чтобы петель в 1 см было меньше — используйте толстые спицы, чтобы было больше — тонкие.



Число петель в 5 см



Число петель в 5 см



СИСТЕМА СТАНДАРТОВ ТОЛЩИНЫ ПРЯЖИ

Категории пряжи, требования по плотности и рекомендуемые номера спиц и крючка

Символ толщины пряжи и название категории	0 Ажур	1 Супертонкая	2 Тонкая	2 Легкая	4 Средняя	5 Толстая	6 Супертонкая
Категория пряжи	<i>Fingering</i> , для вязания ажуров крючком	<i>Fingering baby</i> , для вязания детских изделий	<i>Sport</i> , для вязания детских изделий	<i>DK, Light Worsted</i> , для широкого спектра изделий	<i>Worsted</i> , пледы и толстые изделия в ирландской технике	<i>Chunky</i> , толстые изделия, коврики	<i>Bulky</i> , коврики, одеяла
Плотность вязания спицами, ЛГ в 10 см	33—40** п.	27—32 п.	23—26 п.	21—24 п.	16—20 п.	12—15 п.	6—11 п.
Рекомендуемая толщина спиц в метрической системе	1,5—2,25 мм	2,25—3,25 мм	3,25—3,75 мм	3,75—4,5 мм	4,5—5,5 мм	5,5—8 мм	8 мм и больше
Рекомендуемые номера спиц в системе США	000 до 1	1 до 3	3 до 5	5 до 7	7 до 9	9 до 11	11 и больше
Плотность вязания крючком ст. б/н в 10 см	32—42 ст. с/н**	21—32 ст.	16—20 ст.	12—17 ст.	11—14 ст.	8—11 ст.	5—9 ст.
Рекомендованный размер крючка в метрической системе	Стальной*** 1,6—1,4 мм, обычный 2,25 мм	2,25—3,5 мм	3,5—4,5 мм	4,5—5,5 мм	5,5—6,5 мм	6,5—9 мм	9 мм и больше
Рекомендованный размер крючка в системе США	Стальной*** 6, 7, 8, обычный В — 1	В/1 до Е/4	Е/4 до 7	7 до I/9	I/9 до К/10,5	К/10,5 до М/13	М/13 и больше

* Общие указания: все неуказанное касается размеров спиц и крючков для особых видов пряжи.

** Ажурные изделия из этой пряжи вяжутся более крупными спицами и крючком. Поэтому определить плотность вязания достаточно тяжело.

*** Стальные крючки имеют другую номенклатуру: чем выше номер, тем тоньше крючок.

Источники пряжи

Вся пряжа, которая использовалась для изделий в этой книге, доступна на сайте *Classic Elite Yarns* на страничке «Where to Buy» (Где купить?):

<http://classiceliteyarns.com/wheretobuy.php>

•Алфавитный указатель

Воротник

- ажурный из мохера 152
- с ажурным узором 142
- с каймой «Ажурный лист» 58
- высокий с косами 41
- высокий с оборками 82
- полосатый 15
- теплый узором «Зигзаг» 79

Жабо 47

Кашне в полосу 136

Косынка

- ажурная 154
- с оборкой 19
- полосатая 15

Накидка

- мохеровая 68
- с воротником 35
- с отложным воротником 122
- узором «Зигзаг» 76

Пончо с узором «Лист» 146

Стола

- ажурная 90
- с узором «Водопад» 24

Шаль

- ажурная 156
- «Ажурный лист» 60

— легкая ажурная 116

- легкая с косами 42
- мохеровая 71
- на пуговицах 137
- полосатая 12
- светлая ажурная 94
- с воланом 87
- треугольная 120
- узкая «Зигзаг» 74

Шарф

- «Ажурный лист» 64
- ажурный шарфик-петля 112
- ажурный 53
- ажурный «Улей» 122
- асимметричный 30
- «Замочная скважина» 46
- «Зигзаги» 108
- из шнуров 106
- классический 52
- «Клин» 114
- на пуговицах 132
- «Один раппорт» 26
- однотонный 102
- полосатый «Бесконечность» 138
- полосатый со звездой 128
- «Пэчворк» 48
- «Северное море» 100
- с каймой-оборкой 84
- с косами 38
- с пуговицами 18
- с узором «Лист» 144
- с широкими складками 109

— теплый 54

- трехцветный 101
- узкий мохеровый 69
- узором «Блоки» 32
- шарф-жилет 20
- шарф-капюшон 93
- широкий «Водопад» 27

Шраг асимметричный 30