

# Вяжем без спиц НОВЫЕ ИДЕИ!

Связать супермодный шарф за 30 минут? Это просто! Изделия в технике «гигантского вязания» сейчас на пике популярности. Научитесь легко и с удовольствием выполнять такие изделия без спиц! Создайте чудесные шарфы и снуды, мягкие коврики и пледы, уютные подушки для дома, практичные сумки и оригинальные шали с помощью обычной толстой пряжи и рук! 30 проектов с подробным описанием и пошаговыми фотографиями набора и закрытия петель, вязания полотна и выполнения узоров, а также полезные советы. Минимум времени и затрат — и чудесные изделия готовы!



[www.bookclub.ua](http://www.bookclub.ua)

ISBN 978-617-12-1435-4



9 786171 214354

[www.ksdbook.ru](http://www.ksdbook.ru)

ISBN 978-5-9910-3666-5



9 785991 036665

Аманда Бассетти



Вяжем без спиц. Новые идеи!

# Вяжем без спиц

Аманда Бассетти

НОВЫЕ  
ИДЕИ!



КЛУБ  
СЕМЕЙНОГО  
ДОСУГА



# Вяжем без спиц

Аманда Бассетти

НОВЫЕ  
ИДЕИ!



ХАРЬКОВ  
БЕЛГОРОД  
2016

КЛУБ  
СЕМЕЙНОГО  
ДОСУГА

УДК 746  
ББК 37.248  
Б27



Никакая часть данного издания не может быть  
скопирована или воспроизведена в любой форме  
без письменного разрешения издательства

Переведено по изданию:  
Bassetti A. / Arm Knitting: 30 Home and Fashion Projects for All Your No-Needle Needs /  
Amanda Bassetti. — USA : Barron's Educational Series, Inc., 2015. — 144 p.

Перевод с английского *Елены Лесовиковой*

Пошаговые фото: *Peter Weber*  
Основные фото: *Ivan Jones* и *Neal Grundy*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

*БАССЕТТИ Аманда*

*БАССЕТТИ Аманда*

### **В'яжемо без спиць. Нові ідеї!**

*(російською мовою)*

Керівник проекту *В. В. Столяренко*  
Координатор проекту *С. І. Мозгова*  
Відповідальний за випуск *О. М. Пікалова*  
Редактор *Н. С. Алесіна*  
Художній редактор *Ю. О. Сорудейкіна*  
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*  
Коректор *О. О. Сквирчинська*

Підписано до друку 22.08.2016.  
Формат 70x100/16. Друк офсетний.  
Гарнітура «Myriad Pro». Ум. друк. арк. 9,03.  
Наклад 10000 пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»  
Св. № ДК65 від 26.05.2000  
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а  
E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано у ПРАТ  
«Харківська книжкова фабрика "Глобус"»  
61012, м. Харків, вул. Різдва, 11.  
Свідоцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.  
www.globus-book.com

### **Вяжем без спиц. Новые идеи!**

Руководитель проекта *В. В. Столяренко*  
Координатор проекта *С. И. Мозговая*  
Ответственный за выпуск *О. Н. Пикалова*  
Редактор *Н. С. Алесина*  
Художественный редактор *Ю. А. Сорудейкина*  
Технический редактор *В. Г. Евлахов*  
Корректор *Е. А. Сквирчинская*

Подписано в печать 22.08.2016.  
Формат 70x100/16. Печать офсетная.  
Гарнитура «Myriad Pro». Усл. печ. л. 9,03.  
Тираж 10000 экз. Зак. №

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»  
Св. № ДК65 от 26.05.2000  
61140, Харьков-140, просп. Гагарина, 20а  
E-mail: cop@bookclub.ua

Отпечатано в ПРАТ  
«Харківська книжкова фабрика "Глобус"»  
61012, г. Харьков, ул. Рождественская, 11  
Свидетельство ДК № 3985 от 22.02.2011 г.  
www.globus-book.com

ISBN 978-617-12-1435-4 (Україна)  
ISBN 978-5-9910-3666-5 (Россия)  
ISBN 978-1-43800-730-4 (англ.)

© RotoVision, 2015  
© Nemiroltd, издание на русском языке, 2016  
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»,  
перевод и художественное оформление,  
2016  
© ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досу-  
га"», г. Белгород, 2016



# Вяжем без спиц

## Новые идеи!



Аманда Бассетти



# Содержание



**Введение** .....7

Вязание без спиц .....9

Пряжа ..... 10

Рекомендации ..... 13

Техника ..... 15

Скользкий узел ..... 16

Набор петель ..... 18

Провязывание петель ..... 20

Закрывание петель ..... 22

Соединение сторон ..... 24

Втягивание концов нитей ..... 25

Перед началом ..... 26

Лицевая петля ..... 28

Изнаночная петля ..... 29

Жемчужная вязка ..... 30

Льняной узор ..... 32

Резинка ..... 34

Косы ..... 36

Платочная вязка ..... 38

Прибавление петель ..... 40

Убавление петель ..... 42





Повязка на голову .....	44
Шапочка .....	48
Уютная муфта .....	50
Высокий воротник .....	52
Шарф-петля .....	54
Одеяло для малыша .....	56
Чехол на табурет .....	58
Длинный шарф-петля .....	60
Объемный шарф-воротник .....	62
Полосатый воротник .....	64
Шаль «Три шага» .....	66
Чехол для чаши .....	68
Мега длинный шарф-петля .....	70
Классическая шаль .....	72
Плед с косами .....	74
Высокий снуд .....	78
Круглый коврик .....	80
Плед .....	82
Сумка на длинной ручке .....	84

Прямоугольный коврик .....	86
Зимний снуд .....	88
Коврик с бахромой .....	90
Сумка через плечо .....	94
Чехол на подушку .....	98

### **Дополнительная информация..... 101**

Читаем ярлыки пряжи .....	102
Условные обозначения на ярлыках .....	104
Замена пряжи .....	106
Расчет пряжи .....	110

### **Благодарности ..... 112**





# Введение

Сначала я научилась вязать без спиц и лишь спустя несколько лет освоила навыки вязания спицами. Как и у большинства начинающих, у меня возникали определенные трудности: я с энтузиазмом бралась за вязание новой модели, но процесс занимал так много времени (в тот момент я работала по 40 часов в неделю), также я не знала, как правильно закончить работу, поэтому я так ничего и не связала себе. Но желание вязать и создать какую-нибудь красивую вещь победило; я решила найти альтернативный способ. Я была полна решимости!

В 2011 году я обратилась за помощью к Интернету. Я пересмотрела много видео на канале *YouTube* в надежде найти что-нибудь интересное. И вдруг я увидела это! Женщина смотрела в камеру и вязала что-то очень быстро из невероятно толстой пряжи. И это меня вдохновило! Это было вязание без спиц. Я просматривала видео снова и снова, пытаюсь понять ее движения шаг за шагом. Она просто, быстро перебирая руками, создавала поистине произведения искусств. Спустя время и просмотрев огромное количество роликов, я научилась этой технике вязания. Но то видео стало для меня своего рода толчком: с тех пор вязание без спиц — моя страсть. Теперь и мои видео можно найти в блоге — *simplymaggie.com*.

Хочу поделиться с вами тем, чему научилась, что придумала нового. Только представьте: всего 30 минут — и супермодный шарф у вас в руках! Эта книга — итог моей работы. В ней собраны пять лет ведения блога. Я надеюсь, что смогу вам показать и научить новым и интересным способам вязания.

На следующих страницах вы найдете 30 различных моделей, которые я создавала с особым трепетом. Предложенные проекты смогут выполнить даже новички.

Я очень люблю вязать на руках и хочу поделиться с вами своим вдохновением и любовью к этой технике.

*Аманда Бассетти*





# Вязание без спиц

Вязание без спиц — это самый быстрый способ научиться вязать и получить готовое изделие. Большинство моделей могут быть закончены всего за час!

Если вы, как и я, из тех вязальщиц, у которых всегда не хватает времени и сил на долгосрочный проект, — эта техника для вас. Также она подходит для начинающих вязальщиц, которые хотят изучить простой, но интересный способ связать множество красивых объемных изделий за короткое время.

Все, что вам нужно, — это немного времени, моток или два толстой пряжи, свободные руки и эта книга. Для выполнения любой из предложенных моделей спицы не потребуются. Вязание без спиц экономит ваши деньги на инструменты (вам не нужны спицы), силы и время. Звучит заманчиво, не правда ли? Это действительно просто, вам необходимо выучить всего шесть основных шагов.

С пошаговыми инструкциями, фотографиями, советами вы с легкостью освоите основные приемы вязания без спиц и сможете создать множество разнообразных моделей для себя и своих близких, начиная от уютного пледа и заканчивая повязкой на голову.

Вы сможете связать по изделию для каждого сезона, каждого наряда и каждой комнаты в вашем доме. Я включила в эту книгу новаторские узоры и модели — вы вряд ли найдете что-то похожее где-нибудь еще. Подскажу, какие виды петель лучше использовать для того или иного проекта. Научу выполнять необходимые приемы вязания: убавление, прибавление петель и т. д.

Для каждой модели я указала, из какой пряжи она была связана, сколько ее потребуется.

Начинаем!

Мега-длинный шарф-петля (см. с. 70)

# Пряжа

Существуют три основных параметра, которые нужно учитывать при приобретении пряжи для вашей модели.

- Вес и толщина
- Состав пряжи (например шерсть, акрил или хлопок)
- Метраж

## Совет

Не забудьте удвоить или утроить метраж пряжи при использовании нескольких нитей одновременно

Когда вы вяжете без спиц, размер петель зависит от толщины пряжи, обхвата вашего запястья, и того, как плотно вы держите петли.

Для большинства моделей справедливо: чем толще пряжа, тем лучше будет выглядеть изделие. Например, если вы используете толстую пряжу в категории *5/13 ply*, когда вяжете плед, вы в конечном итоге получите изделие с крупными петлями и отверстиями. Такой плед вряд ли будет уютным — никто не хочет укутаться в ажурный плед. Остановите свой выбор на супертолстой пряже, когда планируете такие масштабные проекты. Кроме того, рекомендую вязать в две или даже в три нити.

Когда вы вяжете небольшие изделия, воротник или повязку на голову, пряжа в две нити вполне подойдет.

Рекомендую придерживаться рекомендаций по выбору пряжи, данной в описании к модели. Если вы не можете найти необходимую пряжу, подберите подходящую аналогичной толщины и текстуры, руководствуясь информацией, предложенной на с. 106.

На ярлыке к любой пряже указаны толщина, метраж и состав нити. Есть несколько видов пряжи, которые подходят для узоров при вязании без спиц.





- Толстая пряжа для ковров или пледов (категория толщины пряжи 5/13 *ply*). Эта пряжа используется для спиц размером 5—8 мм.
- Супертолстая пряжа или ровница (категория толщины пряжи 6/14 *ply*). Эта пряжа используется для спиц размером 8—12,75 мм или более толстых спиц.
- Объемная пряжа, ровница или пряжа из шнура (категория толщины пряжи 7/20 *ply*). Эта пряжа используется для спиц размером 12,75 мм и более.

Текстура пряжи не имеет такого значения, как толщина. Для износостойких изделий для домашнего обихода рекомендуем выбирать прочную волокнистую пряжу, такую как альпака, хлопковая пряжа из шнура. Аксессуары и пледы можно вязать из более мягких нитей. Обязательно сохраните ярлык и следуйте инструкции по уходу за пряжей.



# Благодарности

Особая благодарность фирме «Premier Yarns», [www.premieryarns.com](http://www.premieryarns.com) за предоставление своей пряжи для изготовления многих моделей в этой книге.

Я также хочу выразить благодарность Петеру Веберу из студии «Peter M. Weber Photography» за удовольствие, которое я получила при сов-

местной работе, когда он делал фотографии изделий для этой книги.

Благодарю «RotoVision» за то, что выбрали меня автором этой книги. Я фанат вязания без спиц и с удовольствием воспользовалась предоставленной мне возможностью поделиться своими моделями со всеми, кто увлечен вязанием без спиц.

