

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТЫ ИЗ НИТОК И ПРОВОЛОКИ

Оказывается, из обычной проволоки и пряжи можно своими руками создать веточку мимозы и нежную лилию, декоративную хризантему и яркий подсолнечник, хрупкую незабудку и бархатную розу — фантазия безгранична... Все, что вам нужно, это спицы, крючок, ножницы, нити, проволока и немного терпения! Пошаговые инструкции, иллюстрации и схемы помогут добиться успеха вне зависимости от уровня сложности проекта и вашей подготовки. Результат всегда один — совершенство в каждом лепестке!

www.ksdbook.ru

ISBN 978-5-9910-2107-4



9 785991 021074

www.bookclub.ua

ISBN 978-966-14-3905-3



9 789661 439053

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТЫ ИЗ НИТОК И ПРОВОЛОКИ



ЛИЛИ САЙМОНС



ЛИЛИ САЙМОНС

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТЫ ИЗ НИТОК И ПРОВОЛОКИ



Лули Саймонс

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТЫ ИЗ НИТОК И ПРОВОЛОКИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО

КЛУБ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА

Харьков

Белгород

2012

УДК 745
ББК 85.12
С14

Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Published by Sterling Publishing Co., Inc
387 Park Avenue South, New York, NY 10016

Публикуется с разрешения Sterling Publishing Co., inc (США)
при содействии Агентства Александра Корженевского (Россия)

Фото: *Майкл Гнатов*

Переведено по изданию:
Simons L. The World of Flowers in Wool / Lily Simons. — New York :
Sterling Publishing Co., Inc, 2006. — 126 p.

Перевод с английского *Елены Лесовиковой*

Дизайнер обложки *Алена Позднякова*

ISBN 978-966-14-3905-3 (Украина)
ISBN 978-5-9910-2107-4 (Россия)
ISBN 978-1-4027-2488-6 (англ.)

© Lily Simons, 2006
© Hemiro Ltd, издание на русском языке, 2012
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», пере-
вод и художественное оформление, 2012
© ООО «Книжный клуб “Клуб семейного досуга”»,
г. Белгород, 2012

Содержание

ОСНОВЫ	5
Материалы и инструменты	7
Планочки и тонкие резинки	7
Вязальные спицы и резиновые ограничители	7
Другие инструменты и приспособления	8
Основной метод	10
Набор петель с образованием ровного края	10
Набор петель с образованием волнистого края	12
Набор петель на вязальную спицу	13
Символы	14
101 цветок	15
Виды листьев	15
Присоединение листа к стеблю	15
Соцветия	17
Чашечка	17
Дополнительные приемы	18
Ширина используемых планочек	18
Количество петель и длина набора петель на планочке	19
Лепестки и листья с ровными краями	22
Лепестки и листья с волнистыми краями	23
Круглые лепестки и листья	24
Выполнение нераскрывшегося бутона	25
Удлинение короткого стебля	26
Прикрепление листьев к стеблю	26

Изготовление цветка в целом	27
Цветки с одним слоем лепестков	28
Цветки с несколькими слоями лепестков	28
Цветки с прицветниками	29
Выполнение чашечки цветка	30
Выполнение ягод	35
Выполнение помпонов	36
Выполнение банта	37



ЦВЕТЫ	39	Молочай	84
Мимоза	40	Пуансеттия	87
Южноафриканская лилия	42	Папоротник	90
Амарант, или щирица хвостатая	44	Горечавка	92
Львиный зев	46	Подсолнечник	94
Виргинская астра	49	Облепиха	97
Бувардия	52	Гортензия	99
Кассия трубчатая	55	Лагерстремия	101
Цеструм	58	Незабудки	103
Хохлатка	61	Водяная лилия	105
Космея	64	Пернеттия	108
Физалис	66	Красноцветная смородина	110
Тюльпан	68	Роза	112
Хризантема декоративная	70	Узамбарская фиалка	114
Веточки дерна кроваво-красного	73	Альпийская сольданелла	116
Эремурус	75	Тамариск ветвистый	119
Вереск	77	Телопея	121
Эвкалипт белодревесный	80	Герань	124
Эукрифия клейкая	82		

ОСНОВЫ



Цветы — это чудо природы. О них написаны рассказы и стихи, скульпторы вырезают их из камня, лепят из глины, художники изображают на полотнах, выкладывают из мозаики, их изображение ткнут на ткацких станках. Меня завораживают цветы из разных уголков земли — такие, которые могут переносить студеные зимы, и те, которые цветут даже в сухой и знойной пустыне; прямые, как солдаты, и те, что поворачивают головки вслед за солнцем... Я думала над

тем, как можно создать искусственные цветы, чтобы передать и надолго сохранить недолговечную красоту живых. Начала интересоваться учебниками по ботанике, что привело меня к изобретению разных технологий изготовления искусственных цветов. Но они меня полностью не удовлетворили. Мне хотелось изобрести новую технику изготовления искусственных цветов — простую и доступную, в которой не нужно было ни сложное оборудование, ни дорогостоящие материалы и, самое главное, которая позволила бы за короткий срок создавать цветы, максимально похожие на настоящие.

Мои поиски начали приобретать конкретные формы. Я изобрела новый метод изготовления цветов, который сочетал в себе все вышеперечисленные качества. Эта техника на удивление проста. Когда вы начнете с ней работать, то вскоре откроете для себя неограниченное количество вариантов и возможностей для творчества.

В данной книге вы найдете большое количество идей и советов для того, чтобы ваши поделки выглядели профессионально. Надеюсь, что она вдохновит вас на создание собственных проектов. При создании новых видов цветов следует в основном обращать внимание на следующие моменты:

- не старайтесь скрупулезно повторить каждую деталь цветка, просто внимательно рассмотрите характеристики растения. Что привлекло ваше внимание? Форма? Цвет? Запишите это, не полагайтесь только на память;
- не беспокойтесь о точных пропорциях. Оцените цвет и форму создаваемого цветка. Продемонстрируйте собственное видение.

Я искренне желаю вам долгих часов удовольствия от творчества в процессе создания цветов из нитей.



Материалы и инструменты

Планочки и тонкие резинки

Планочка — основной инструмент, с помощью которого мы создаем прекрасные искусственные цветы, представленные в этой книге.

- Мы можем сделать такую рабочую планочку самостоятельно из плоской деревянной дощечки длиной 30 см и толщиной 0,4 см.
- Выберите планочку подходящего размера. Срежьте оба края планочки под наклоном (рис. 1).
- Вырежьте зарубку на одном заостренном конце. Эта зарубка поможет цеплять цветочную проволоку за планочку.
- Ошкурьте всю планочку тонкой наждачной бумагой, сгладив края, затем покройте ее воском.
- Повторите вышеупомянутую процедуру с каждой из планочек, которые вы подготовите разной ширины (0,5 см, 0,7; 0,8; 1; 1,3; 1,5; 2; 2,5; 4 см). На каждой планочке напишите ее ширину.
- Сначала зацепите цветочную проволоку за зарубку. Закрутите проволоку вокруг незаостренного конца планочки, чтобы закрепить ее.

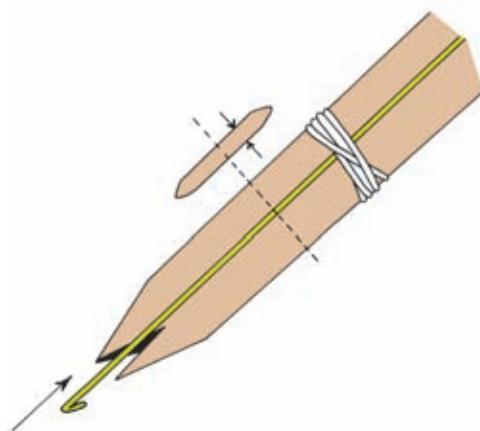


Рис. 1. Подготовленная планочка, видны зарубка и цветочная проволока. Загнутым концом проволоки зацепите проволоку за зарубку на планочке. Обмотайте резинку вокруг противоположного края планочки, чтобы закрепить проволоку на месте. Проволока остается на планочке, пока вы набираете петли, затем она будет передвигаться и удерживать петли сама по себе. Наверху рисунка показан поперечный срез планочки

Вязальные спицы и резиновые ограничители

- Нужен набор спиц разного диаметра — 5 мм, 5,5; 6; 6,5 мм.
- Возьмите резиновые ограничители, которые обычно используются для того, чтобы петли не соскальзывали со спиц.



- Ошкурьте основания ограничителей, пока они не станут слегка закругленными. Они, как и зарубка на одном конце планочки, будут крепить цветочную проволоку к концу спицы (рис. 2, а).
- При использовании вязальной спицы зафиксируйте один конец цветочной проволоки ограничителем. Закрутите резинку вокруг другого края спицы, чтобы зафиксировать другой конец проволоки (рис. 2, б).

Другие инструменты и приспособления

Вам понадобятся ножницы, небольшие кусачки, которыми будете перекусывать проволоку, игла с большим ушком, линейка и крючок для вязания. Ниже будет описано несколько других приспособлений, которые потребуются.

Шерсть и другие нити

Для изготовления искусственных цветов используются шерстяные нити, а иногда другая пряжа. Поскольку натуральная шерсть стоит дорого, вы можете пользоваться искусственной, в книге мы будем

по традиции называть и то и другое пряжей. Цветы в этой книге изготовлены из двойной шерстяной нити или двухкомпонентной пряжи слабого кручения (хотя иногда я работала с пряжей из четырех нитей).

Вам придется самостоятельно решать, пряжа из скольких нитей нужна для конкретного проекта. Например, вам может быть не нужна пряжа из двух нитей. Сделайте образец листочка или лепестка, прежде чем начнете делать цветок, чтобы определить, подходит ли вам конкретная пряжа. Стебли можно оборачивать пряжей из двух нитей или одиночной нитью — в зависимости от ситуации. Пряжа из микроволокна хороша для оформления стеблей. Из более тонкой нити, обернутой вокруг планочки, получается более тонкий стебель. Чтобы разделить пряжу на нити, попросите кого-нибудь помочь вам. Каждый из вас возьмет по нити (или по несколько нитей) и смотает их в два разных клубка. Вот еще несколько типов и видов пряжи, используемой для создания цветов: *Sayelle* — акриловая или орлоновая пряжа из четырех нитей; *Wintuk* — акриловая камвольная пряжа; *Mary Maxim yarns, Pinguin* — камвольные пряжи. Для нескольких цветов, таких как бувардия и незабудка, мы использовали не разделенную на две нити пряжу. Это будет особо отмечено в инструкциях.

Швейные нити

Всегда используйте швейные нити того же цвета, что и пряжа, которую вы используете для данного проекта, чтобы швейные нити были незаметными. Вы можете использовать швейные нити для того, чтобы прикрепить лепестки к стеблю или листочки к веточке. Контрастный цвет швейной нити нужен тогда, когда это специально оговаривается в инструкциях.

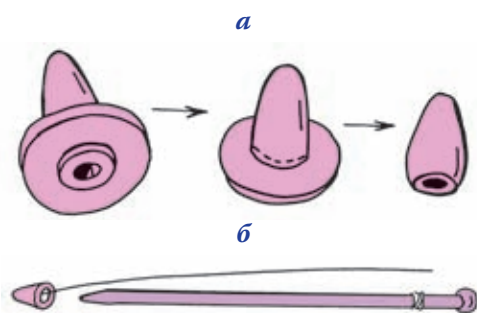


Рис. 2. Вязальная спица и резиновый ограничитель: а — модифицируйте резиновый ограничитель для вязальной спицы, который послужит для фиксации проволоки на спице; б — проволоку вставьте в резиновый ограничитель и зафиксируйте резинкой, чтобы она держалась на спице, пока вы набираете петли



Рис. 3. Инструменты для изготовления цветов

Тычинки

В большинстве случаев мы используем готовые тычинки (рис. 4), которые можно найти в магазине у флористов, но иногда придется сделать тычинки из пряжи и нитей. Внимательно читайте каждую инструкцию.

Клей

Для скрепления цветков может понадобиться прозрачный при высыхании, сильный клей. Хороший выбор — клей ПВА. Подходящие марки клея также — *УНИ All-Purpose Crafts Glue* (многофункциональный клей) и *Elmer's Glue-All*.

УНИ клей быстро высыхает, он используется для скрепления концов нитей, чтобы они не раскручивались. ПВА нужно некоторое время для высыхания. Он также необходим при креплении чашечки к цветкам.



Рис. 4. Готовые тычинки вокруг центра водной лилии

Проволока

Лепестки и листья в большинстве случаев переносятся с планочек на проволоку. Проволока, изогнутая соответствующим образом, становится жесткой основой, каркасом для пряжи, которой выполнены листья, лепестки и т. д. Особая цветочная проволока, которая используется в изготовлении цветов, выпускается разного диаметра — от № 18 до № 30. Чем выше номер, тем тоньше проволока.

Мягкая тонкая обыкновенная оцинкованная проволока может заменить более дорогую цветочную. Она гибкая, выпускается в катушках, удобная в применении: вы можете отрезать любую нужную вам длину. Используйте тонкую цветочную проволоку для лепестков, более плотную — для листочков. Если лепестки очень длинные и большие, для них тоже потребуется более плотная проволока. Для плотных стеблей используйте обычную оцинкованную проволоку, но более плотную и крепкую (номера от 16 до 14, диаметр от 1,2 до 2 мм). Еще более плотная проволока пойдет на более толстые стебли.

Флористическая лента

Флористическая лента сделана из самоклеющегося крепированного материала. Она часто используется для изготовления стеблей. Ее выпрямляют перед использованием. Когда наматываете на стебель, держите ленту натянутой. Она продается разных размеров и разного цвета (зеленого, черного, коричневого и белого) в катушках шириной 1,3 см. Такая лента:

- придает плотность скучивающейся шерстяной нити на верхушке стебля;
- намотанная вокруг стебля, перед тем как наматывается нить, сглаживает неровную поверхность проволоки в месте крепления;
- придает законченному изделию аккуратный вид.

Оберточная бумага

Тонкая оберточная бумага используется для того, чтобы наполнить стебель, если он должен быть плотным. Оберните проволоку, предназначенную для стебля, сначала оберточной бумагой, потом флористической лентой, затем обмотайте пряжей так, чтобы получилась ровная и гладкая поверхность.

Основной метод

Набор петель с образованием ровного края

Согните один конец проволоки в виде крючка, зацепите его за зарубку на конце планочки и закрепите другой конец проволоки резинкой.

- Оставьте конец нити — это будет вспомогательная нить (см. с. 12)
- Первую петлю сделайте скользящей, как на рис. 5, а, и перекиньте ее на планочку.
- Сделайте скользящую петлю на планочке, обернув вспомогательную и рабочую пряжу вокруг пальцев, как показано, чтобы сформировать следующую петлю (рис. 5, а).
- Повторяйте действия шаг за шагом, как показано на рис. 5, б, в, г.
- Не забудьте продеть планочку через петлю на большом пальце и поворачивайте конец планочки направо, повернув петли на указательном пальце (рис. 5, б).
- Проведите планочку под петлей на указательном и над петлей на большом пальце, чтобы образовать новую петлю на планочке (рис. 5, в).

Видання для організації дозвілля

САЙМОНС Лілі
Дивовижні квіти з ниток і дроту
(російською мовою)

Головний редактор *С. С. Скляр*
Відповідальний за випуск *І. Г. Веремій*
Редактор *Н. С. Алесіна*
Художній редактор *С. В. Місяк*
Технічний редактор *А. Г. Верьовкін*
Коректор *Л. Ф. Зінченко*

Підписано до друку 25.07.2012. Формат 70x100/16.
Друк офсетний. Гарнітура «Warnock». Ум. друк. арк. 10,32.
Наклад 15 000 пр. Зам. № .

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: corp@bookclub.ua

Віддруковано з готових діапозитивів
у ТОВ «Фактор-Друк»
м. Харків, вул. Саратовська, 51

Издание для досуга

САЙМОНС Лили
Удивительные цветы из ниток и проволоки

Главный редактор *С. С. Скляр*
Ответственный за выпуск *И. Г. Веремей*
Редактор *Н. С. Алесина*
Художественный редактор *С. В. Мисяк*
Технический редактор *А. Г. Веревкин*
Корректор *Л. Ф. Зинченко*

Подписано в печать 25.07.2012. Формат 70x100/16.
Печать офсетная. Гарнитура «Warnock». Усл. печ. л. 10,32.
Тираж 15 000 экз. Зак. № .

ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»»
308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ООО «Фактор-Друк»
г. Харьков, ул. Саратовская, 51

Издательство Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»
www.trade.bookclub.ua

ОПТОВАЯ ТОРГОВЛЯ КНИГАМИ ИЗДАТЕЛЬСТВА

МОСКВА

Бертельсманн Медиа Москау АО

129110, г. Москва, пр. Мира, 68, стр. 1-А
тел. +7 (495) 688-52-29
+7 (495) 984-35-23
e-mail: office@bmm.ru
www.bmm.ru

ХАРЬКОВ

ДП с иностранными инвестициями

**«Книжный Клуб
«Клуб Семейного Досуга»»**
61140, г. Харьков-140, пр. Гагарина, 20-А
тел/факс +38 (057) 703-44-57
e-mail: trade@bookclub.ua
www.trade.bookclub.ua

КИЕВ

ЧП «Букс Медиа Тойс»

04655, г. Киев, пр. Московский, 10-Б, оф. 33
тел. +38 (044) 351-14-39,
+38 (067) 572-63-34,
e-mail: booksmt@rambler.ru

ЗАПОРОЖЬЕ

ФЛП Савчук Ю.Д.

69057, г. Запорожье, ул. Седова, 18
тел. +38 (050) 347-05-68
e-mail: vega_center@i.ua

ДОНЕЦК

ООО «ИКЦ «Кредо»»

83096, г. Донецк, ул. Куйбышева, 131-Г
тел. +38 (062) 345-63-08, +38 (062) 348-37-92,
+38 (062) 348-37-86
e-mail: fenix@kredo.net.ua
www.kredo.net.ua

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»

УКРАИНА

служба работы с клиентами:

тел. +38 (057) 783-88-88
e-mail: support@bookclub.ua
Интернет-магазин: www.bookclub.ua
«Книжный клуб», а/я 84, Харьков, 61001

РОССИЯ

служба работы с клиентами:

тел. +7 (4722) 22-25-25
e-mail: order@lc-bookclub.ru
Интернет-магазин: www.ksdbook.ru
«Книжный клуб», а/я 4, Белгород, 308961

Освоївши базові техніки роботи з нитками та дротом, ви впораєтесь із проектом будь-якого рівня складності. Трояндочки й незабудки, лілії та хризантеми, які ніколи не перецвітуть, — тут ви знайдете безліч свіжих ідей для подарунків і декорування вашої оселі. А втілювати їх у життя за докладними інструкціями і схемами просто та приємно.

Саймонс Л.

С14 Удивительные цветы из ниток и проволоки / Лири Саймонс ; пер. с англ. Е. Лесовиковой. — Харьков : Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» ; Белгород : ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»», 2012. — 128 с. : ил.

ISBN 978-966-14-3905-3 (Украина)

ISBN 978-5-9910-2107-4 (Россия)

ISBN 978-1-4027-2488-6 (англ.)

Освоив базовые техники работы с нитками и проволокой, вы справитесь с проектом любого уровня сложности. Розочки и незабудки, лилии и хризантемы, которые никогда не отцветут, — здесь вы найдете множество свежих идей для подарков и декорирования вашего дома. А воплощать их в жизнь по подробным инструкциям и схемам просто и приятно.

УДК 745
ББК 85.12