



15 ярких и стильных моделей рюкзаков в современном дизайне: классические, и оригинальные, они, бесспорно, станут самыми любимыми аксессуарами для городских прогулок и путешествий. В этой книге вы найдете все, что понадобится для создания рюкзака вашей мечты всего за несколько часов!

Материалы, схемы, подробные иллюстрации, пошаговые инструкции, — все для того, чтобы довольно быстро и качественно сшить прекрасный рюкзак для себя или в подарок близким и друзьям.



ISBN 978-617-12-3859-6



9 786171 238596

www.bookclub.ua



ТЕРЕЗА БАХЛЕР

15

МОДНЫХ

ПРОЕКТОВ

Шьем

рюкзак

БОНУС
ВЫКРОЙКИ
СХЕМЫ



ТЕРЕЗА БАХЛЕР

Шьем рюкзаки

15
МОДНЫХ
ПРОЕКТОВ

БОНУС
ВЫКРОЙКИ
СХЕМЫ



ХАРЬКОВ 2017  КЛУБ
СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА

УДК 746
Б30



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Original German title:
Bachler T. Rucksäcke nähen. Streetstyle Selbstgemacht

Переведено по изданию:
Bachler T. Rucksäcke nähen. Streetstyle Selbstgemacht/Theresa Bachler. —
Christophorus Verlag GmbH & Co. KG, Rheinfelden/Germany, 2017. — 80 s.

Перевод с немецкого *Натальи Спесивцевой*

Иллюстрации *Theresa Bachler* и *Florian Bilger Fotodesign*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

БАХЛЕР Тереза
Шисмо наплічники. 15 модних проєктів
(російською мовою)

БАХЛЕР Тереза
Шьем рюкзаки. 15 модных проектов

Керівник проєкту *С. І. Мозгова*
Відповідальний за випуск *Н. Ю. Олянішина*
Редактор *А. В. Альошичева*
Художній редактор *А. В. Ачкасова*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*

Руководитель проекта *С. И. Мозговая*
Ответственный за выпуск *Н. Ю. Олянишина*
Редактор *А. В. Алешичева*
Художественный редактор *А. В. Ачкасова*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*

Підписано до друку 22.08.2017. Формат 70x100/16.
Друк офсетний. Гарнітура «HeliosCond».
Ум. друк. арк. 6,45. Наклад 5000 пр. Зам. №

Подписано в печать 22.08.2017. Формат 70x100/16.
Печать офсетная. Гарнитура «HeliosCond».
Усл. печ. л. 6,45. Тираж 5000 экз. Зак. №

Книжковий Клуб «Клуб Семейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а.
E-mail: cop@bookclub.ua

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»,
Св. № ДК65 от 26.05.2000
61140, Харьков-140, просп. Гагарина, 20а.
E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано з готових діапозитивів на ПП «ЮНИСОФТ»
Свідоцтво ДК №3461 від 14.04.2009 р.
www.unisoft.ua
61036, м. Харків, вул. Морозова, 13Б

Отпечатано с готовых диапозитивов на ЧП «ЮНИСОФТ»
Свидетельство ДК №3461 от 14.04.2009 г.
www.unisoft.ua
61036, г. Харьков, ул. Морозова, 13Б

ISBN 978-617-12-3859-6
ISBN 978-3-8410-6451-6 (нем.)

© Christophorus Verlag GmbH & Co.KG, Rhein-
felden, 2017
© Hemiro Ltd, издание на русском языке, 2017
© Книжный Клуб «Клуб семейного досуга»,
перевод и художественное оформление,
2017

Содержание



Страница 6
Сумка-рюкзак



Страница 10
Сумка SnapPap



Страница 14
Рюкзак с бахромой



Страница 19
Вельветовый рюкзак



Страница 24
Мини-рюкзак
с бахромой



Страница 28
Стеганный рюкзак



Страница 34
Эффект акварели



Страница 40
Мини-рюкзак



Страница 46
«Бумажный пакет»
из кожи



Страница 50
Мешок из
пробковой ткани



Страница 54
Полосатая сумка



Страница 58
Рюкзак-коробка



Страница 62
Пакет из пробковой
ткани с инициалами



Страница 67
Бархатный мешок
в стиле «металлик»



Страница 72
Ранец в стиле
сафари

Дорогие читатели!

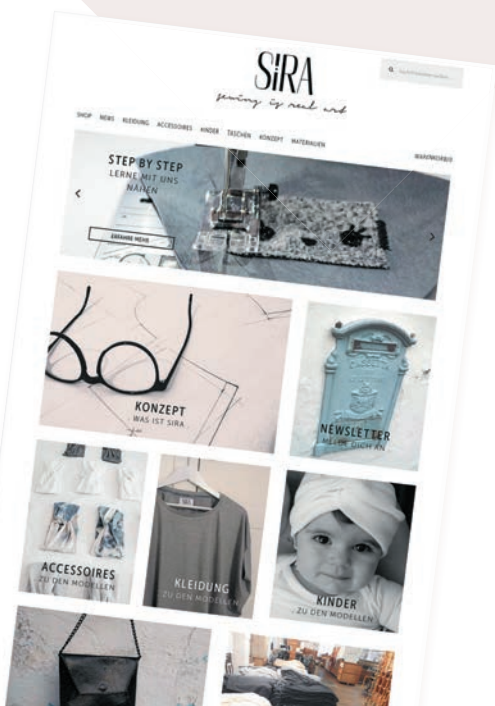
Пошив, разработка дизайна, обработка высококачественных материалов и обмен опытом с другими мастерами приносят мне огромную радость. Но у меня всегда было чувство, что этому сектору «могу сделать сама» несколько не достаёт минимализма. Пестрых тканей цветочной расцветки, украшенных рюшами, хватает в изобилии, но я хочу продемонстрировать, что четкие линии и продуманный дизайн не менее интересны. Поэтому в августе 2016 года я решила стать независимой и основала собственный бренд «SIRA» — «sewing is real art». «Шитье — это настоящее искусство» — таков девиз SIRA.

Дизайн сумок привлекал меня уже давно. И поскольку интерес к рюкзакам на данный момент очень высок, я с удовольствием погрузилась в создание своей первой книги, которую сейчас и представляю вашему вниманию. В этой книге вы увидите 15 разнообразных моделей рюкзаков, в современном и строгом дизайне которых заключен мой собственный стиль. Разнообразие тканей и высококачественные подкладочные и наполняющие материалы стали моими надежными помощниками в этом деле. Я надеюсь, вы найдете здесь рюкзак, подходящий именно вам.

Желаю вам огромного удовольствия от работы!



Theresa Bachler



Шитье – это настоящее искусство

Сейчас, когда мы все чаще приобретаем вещи онлайн, становится тем более важным создавать что-то своими руками. А что может быть чудеснее, чем создавать одежду, рюкзаки, сумки, детские вещи и подарки?

Тем более, что это очень просто: выберите желаемую модель и закажите ее! Все остальное я сделаю за вас: раскрою нужные ткани, упакую инструкцию и все необходимые для рюкзака детали фурнитуры в нашу фирменную упаковку SIRA, а потом отправлю вам. Как только вы получите посылку, вы сможете сразу же приступить к пошиву и получить от этого максимум удовольствия! Существует целая гамма комплектов для пошива: разной степени сложности и для рюкзаков разного веса. С помощью содержащегося в письме иллюстрированного руководства я смогу шаг за шагом разъяснить вам, как создавать выбранную вами вещь. Особенностью моей продукции, бесспорно, является дизайн: он вобрал в себя и скандинавский, и японский стили — а значит, олицетворяет собой консерватив-

ность, четкость и минимализм. Для формирования комплекта для пошива я использую материалы исключительно европейских, преимущественно региональных фирм, например, текстиль из Австрии, кожу из Испании, фурнитуру из Германии. Я уделяю большое внимание покупаемому и пересылаемому вам материалу.

В эту эпоху массовой продукции и «быстрой моды» SIRA позволит вам творить самостоятельно и не покупать плохо сделанные и некачественные вещи, пусть даже и дешевые. SIRA вдохновит вас на творчество и подарит радость от работы, успешно проделанной собственными руками. К тому же, создавая альтернативу массовой продукции, вы таким образом не будете поддерживать эксплуатацию рабочих, которая, к сожалению, является частью конвейерной текстильной индустрии.

Выбранные комплекты для шитья будут сопровождать и эту книгу. Просто посмотрите в моем онлайн-магазине: sewingisrealart.com





Сумка-рюкзак

Размеры готового изделия — 34 × 53 × 3,5 см

Выкройка 1 на листе выкроек 1

Материалы и фурнитура

- льняная ткань светло-синего цвета — 50 × 140 см
- подкладка серого цвета — 40 × 140 см
- флизелин с клеевым покрытием (Vliesofix) — 50 × 135 см
- флизелин (H 180) — 8 × 20 см
- кожаный ремень светло-коричневого цвета, ширина 1,5 см — 275 см
- предварительно сфальцованная косая бейка серого цвета, ширина в сложенном виде 1 см — примерно 140 см
- кнопочные застежки серебристого цвета, диам. 12 мм — 3 шт.
- пистонные заклепки серебристого цвета, диам. 7,5 мм — 6 шт.

- крючки-карабины серебристого цвета, ширина 2 см — 2 шт.
- пряжки-кольца D серебристого цвета, ширина 2 см — 2 шт.
- зажимы для ткани серебристого цвета, диам. 10 мм, серебристая оправа 2 мм — 2 шт.
- заклепки LOXX, в том числе инструмент — 2 шт.

- полосы 6 × 8 см для пряжки-кольца D — 2 шт.

Набивка

- передняя и задняя части, по 1 детали, складывается пополам

Флизелин с клеевым покрытием

- передняя и задняя части, по 1 детали, складывается пополам

Выкройки

На деталях кроя и в раскройных размерах уже заложены припуски на шов шириной 1,5 см

Льняная ткань

- передняя и задняя части, по 1 детали, складывается пополам

Флизелин H 180

- полосы 6 × 8 см для пряжки-кольца D — 2 шт.

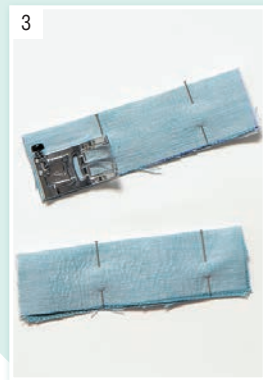
Выкройки



2



3



Последовательность изготовления

1 Льняную ткань и подкладку выстирать или обработать паром утюга.

2 К льняным деталям выкройки утюгом приклеить флизелин на клеевой основе, снять защитную бумагу и сверху приклеить утюгом выкройки подкладки изнанкой к изнанке.

3 Утюгом приклеить к флизелину Н 180 полосы для петель, куда будут вставляться пряжки-кольца D. Согнуть полосы вдоль пополам лицевыми сторонами и сшить продольные стороны, учитывая припуск на шов 1 см. Полосы вывернуть.

4 Согнуть полосы вдоль пополам, вдеть пряжки-кольца D до перегиба. Сло-

жить полосы и срезать узкие края под углом 45°.

5 Положить петли для пряжек-колец D на переднюю часть сумки на расстоянии 52 см от верхнего края и пришить, учитывая припуск на шов 1 см (по 3 стежка спереди и сзади).

6 Для петель застежки отрезать от кожаного ремня 2 полосы по 8 см длиной. Маркировочным карандашом перенести точки D1/N1 и D2/N2 на петли. В точках D соответственно на верхнюю часть закрепить кнопки.

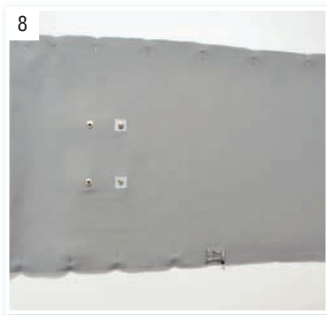
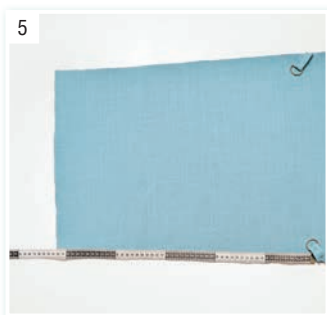
7 На переднюю часть сумки с лицевой стороны в точках D1/D2 закрепить нижние части кнопок. В точках N1/N2 закрепить петли зажимом для ткани. Совет: для уплотнения полотна рюкзака в точках N1/N2 приклейте утюгом квадраты флизелина.

8 Согнуть детали сумки продольно лицевыми сторонами друг к другу и стачать боковые швы.

9 Боковые срезы окантовать косой бейкой.

10 Чтобы оформить дно, сначала на одной стороне растяните угол так, чтобы боковой шов и нижняя середина легли друг на друга лицевыми сторонами, — припуск на шов показывает заднюю часть — и отстрожить треугольник высотой 3,5 см. Повторить аналогично с другой стороны.

11 Верхний край загладить внутрь сначала на 4 см, потом еще на 5 см. На откидной части (не через весь верхний край!) спереди и сзади в центральных точках закрепить по одной кнопке. Это будет внутренняя часть рюкзака.



12 Прострочить откидную часть и вывернуть рюкзак.

13 На задней стороне на расстоянии 13 см от бокового шва и 9 см от верхнего края нанести отметки для застежки LOXX и закрепить застежку.

14 Для лямок отрезать от кожаного ремня полосу длиной 135 см. На расстоянии 1 см и 5 см от узкого среза полосы выполнить отверстия, вдеть карабин и зафиксировать пустотелой заклепкой.

15 Повесить лямки на пряжки-кольца D. На расстоянии 56 см от карабина закрепить на лямки заднюю часть застежки LOXX.

16 Для петли застежки отрезать от кожаного ремня две полосы по 60 см. На узкой кромке на расстоя-

нии 2 см выполнить отверстия. На передней стороне рюкзака выполнить отверстия в откидной части с расстоянием 8 см от бокового шва. Закрепить петли пустотелой заклепкой.



Сумка SnapPap

Размеры готового изделия — 32 × 50 × 10 см
Выкройка 2 на листе выкроек 1

Материалы и фурнитура

- полотно SnapPap серого цвета — 50 × 135 см
Рекомендация: перед обработкой выстирать полотно SnapPap в стиральной машине при температуре 40° для получения желаемого «мятого» эффекта
- люверсы серебристого цвета, диам. 14 мм — 4 шт.

- люверсы серебристого цвета, диам. 11 мм — 2 шт.
- резиновая нить бежевого цвета, диам. 2 мм — 900 см

Выкройки

На деталях кроя и в раскройных размерах уже заложены припуски на шов шириной 1 см

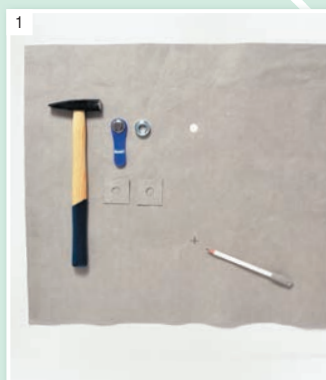
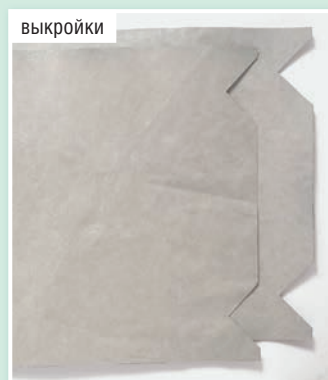
Полотно SnapPap

- передняя и задняя части, 2 детали
- подкладка под люверсы, квадраты 5 × 5 см — 6 шт.

Последовательность изготовления

1 Перенести места установки люверсов на переднюю и заднюю детали и выполнить отверстия соответствующего размера. Выполнить отверстия в 4 квадратах 5 × 5 см для люверсов 14 мм и в двух квадратах для люверсов 11 мм.

2 Установить люверсы согласно инструкции на упаковке, при установке добавить по одной подкладке под люверсы для усиления полотна.





3 Переднюю и заднюю детали сложить лицевыми сторонами и сшить с учетом припусков 1 см.

4 Зашить шов дна между угловыми точками.

5 Соответственно распрямить углы сумки и сшить их.

6 Верхний край загнуть внутрь на ширину 5 см и отстрочить откидную часть.

7 Для лямок от резиновой нити отрезать 3 отрезка по 240 см и переплести их в ленту. Сплетенная лента должна составлять в длину примерно 214 см. Начало и конец сплетенной ленты зафиксировать клеевой лентой. Для ручки отрезать

от резиновой нити еще 3 отрезка по 55 см и тоже переплести их в косу.

8 Вывернуть сумку. Шнур для лямок продеть снаружи через большой люверс на задней части, потом через такой же люверс на передней части.

9 Обвести шнур вокруг левой боковой части и еще раз продеть через тот же самый люверс сзади.

10 На внутренней стороне сумки через второй большой люверс на задней части еще раз провести шнур наружу.

11 Обвести шнур вокруг правого бокового шва в сторону передней части.

12 Через второй люверс передней части и далее через второй люверс задней части провести шнур на спинку рюкзака.

13 На обоих боковых швах на расстоянии 5 см от линии дна сделать 1—2 стежка и протянуть через них концы шнура наружу внутрь.

14 Вывернуть сумку наизнанку и зашить открытые участки бокового шва, включая шнуры (2—3 прохода). Шнуры для ручки вдеть в маленькие люверсы на задней части и закрутить в кольцо.

15 Снова вывернуть сумку на лицевую сторону.







Рюкзак с бахромой

Размеры готового изделия — 26 × 34 × 6 см

Выкройки **3а** и **3б** на листе выкроек 1

Материалы и фурнитура

- замша серого цвета — квадрат примерно 100 × 100 см
- подкладка темно-серого цвета — 50 × 90 см
- флизелин для кожи (LE 420) — 100 × 90 см
- флизелин (Decovil) — 15 × 30 см
- флизелин с клеевым покрытием (Vliesofix) — 30 × 40 см
- кольца-пряжки D серебряного цвета, ширина 2 см — 5 шт.
- плетеный шнур серого цвета, диам. 6 мм — 185 см
- кнопочные застежки для анорака серебристого цвета — 2 шт.

Выкройки

На деталях кроя и в раскройных размерах уже заложены припуски на шов шириной 1,5 см

Замша:

- передняя и задняя сторона рюкзака, 2 детали
- клапан
- прямоугольник 30 × 18 см для бахромы — 2 шт.
- декоративная петля — полоса 7 × 16 см
- полоса 3 × 46 см для ручки
- полоса для лямки 3 × 80 см — 2 шт.
- полоса 2,5 × 15 см для петли для колец-пряжек D — 4 шт.

Подкладка

- передняя и задняя сторона, 2 детали

Флизелин для кожи

- передняя и задняя сторона, 2 детали
- клапан, 2 детали

- полоса 7 × 16 см для декоративной петли
- полоса 3 × 46 см для ручки
- полоса 3 × 80 см для лямки — 2 шт.

Флизелин:

- прямоугольник 25 × 11 см для дна

Флизелин с клеевым покрытием:

- прямоугольник 30 × 18 см для бахромы
- полоса 2,5 × 15 см для петли для колец-пряжек D — 4 шт.

Последовательность изготовления

- 1 Приклеить утюгом флизелин для кожи к выкроенным из замши передней и задней деталям

выкройки



1



2



Фурнитура и важная информация

Фурнитура

Нижеперечисленные вещи необходимы для работы, но в инструкции их отдельно не указывают:

- швейная машина и фурнитура
- тефлоновая лапка или прижимная лапка с роликом для кожи
- подходящие швейные нитки
- бумага для выкроек и булавки
- портновский мел/исчезающий отметочный карандаш
- раскройные ножницы/ножницы-зажим/роликовый нож с ковриком для раскроя и линейка
- скрепки для ткани/большие канцелярские скрепки
- булавки и швейные иглы
- распарыватель
- двусторонняя липкая лента шириной 6 мм или специальная клейкая лента для кожи
- утюг и салфетка для глажки
- сантиметр
- пистолет-дырокол
- клещи для заклепок

Важная информация!

Прежде чем вы приступите к пошиву, прочитайте общее руководство по пошиву выбранной модели рюкзака. Таким образом вы получите общее представление о работе и сможете проверить, располагаете ли всеми необходимыми материалами и фурнитурой.

Припуски на швы уже заложены на выкройках деталей и учтены в раскройных размерах. В случае, если иного не указано, они составляют 1,5 см.

Кожа — это натуральное полотно и каждая кожа по-своему уникальна. При покупке кожи помните, что именно вы хотите сшить, и следите за тем, чтобы не приобрести слишком тонкую или, наоборот, слишком толстую кожу. Обращайте внимание на качество кожи: кожа низкого качества может обесцвечиваться и растягиваться. В случае сомнений проконсультируйтесь у продавца, подходит ли выбранная кожа для вашей модели. При покупке кожи возьмите с собой выкройку деталей, перенесенные на кальку, и проверьте на месте, все ли выкройки укладываются на выбранном вами куске кожи.

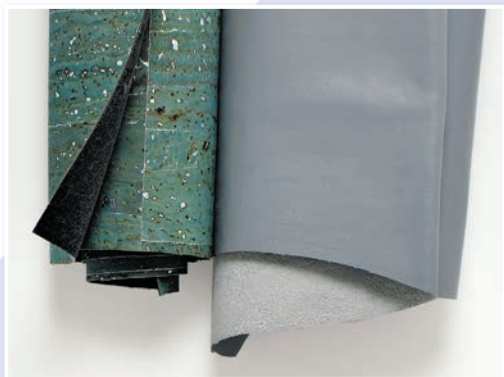
Кстати! Для защитников природы: отличная альтернатива коже — пробковая ткань. Это точно такое же натуральное сырье и может заменять кожу во многих указанных моделях.

Кожа (пробковая ткань) — способ подготовки

Выкройки

Выкройки не следует прикалывать булавками, так как они надолго оставляют отвер-





стия. Лучше положить выкройки на изнаночную сторону и зафиксировать маленькими кусочками прозрачной клейкой ленты с небольшими интервалами или просто придавить грузом во время выкраивания.

Очертите контуры выкройки карандашом, ручкой или портновским мелом.

Перенесите маркировку на выкройке при помощи цветной копировальной бумаги и тупого карандаша на изнаночную сторону ткани. На лицевую сторону можно перенести маркировку при помощи самоклеющихся бумажных пунктирных лент или клейкой ленты.

Вырежьте детали кроя роликовым ножом. Кожа не сыплется, поэтому срезы не нужно обрабатывать краевыми швами.

Прижимная лапка

Стандартная металлическая прижимная лапка хорошо прижимается к коже, как бы приклеиваясь к ней, и при строчке слои взаимно передвигаются. В случае затруднений можно воспользоваться тефлоновой лапкой или прижимной лапкой с роликом для работы по коже или поставить транспортировочную рейку с небольшими движущимися зубчиками.

Стандартную металлическую прижимную лапку можно «прокачать», т. е. усовершенствовать, приклеив малярную ленту или скотч под скользящую опору. В случае если

ничего из вышеперечисленного под рукой не окажется, можно просто накрыть лицевую сторону ткани по линии пошива полоской папиросной бумаги или бумаги для выпечки. После прошивки шва осторожно оторвите бумагу. В качестве альтернативы ведите рядом со швом сантиметр (прокладывая его между тканью и лапкой).

Пошив

Тонкую кожу шьют стандартными швейными иглами с номерами 80—90. Для толстой кожи следует применять специальные иглы.

Внимание! Швы декоративной строчкой лучше не распарывать — проколы от иглы остаются заметными.

Одним из видов «наметки» может служить клей-карандаш. Он не оставляет следов на иглах швейной машины, если затем еще раз прошить припуск на шов.

Утюжка

Верхняя часть кожи ни в коем случае не должна вступать в прямой контакт с утюгом. Поэтому всегда пользуйтесь тканью для разутюживания или бумагой для выпечки, если утюжите по лицевой стороне. В том случае, если припуск на шов не может быть разутюжен до плоского состояния, можно проклеить его клейкой лентой для кожи.



Производители/ источники поставки

Все модели рюкзаков сшиты на швейных машинках фирмы elna. Мы благодарим за поддержку.

www.elna-naehmaschinen.de

Креатив сервис

У вас есть вопросы по содержанию книги или об использованных материалах?

Посетите наш сайт в Интернете: www.christophorus-verlag.de

Пошаговые фото: Тереза Бахлер

Фото: Флориан Бильгер фотодизайн



Приобретайте книги по ценам издательства

УКРАИНА

- по телефонам справочной службы (050) 113-93-93 (МТС); (093)170-03-93 (life) (067) 332-93-93 (Киевстар); (057) 783-88-88
- на сайте Клуба: www.bookclub.ua
- в сети фирменных магазинов см. адреса на сайте Клуба или по QR-коду



Высылается бесплатный каталог

Для оптовых клиентов

Харьков

тел./факс +38(057)703-44-57
e-mail: trade@bookclub.ua
www.trade.bookclub.ua

Киев

тел./факс +38(067)575-27-55
e-mail: kyiv@bookclub.ua

Одесса

тел./факс +38(067)572-44-28
e-mail: odessa@bookclub.ua

**Приглашаем к сотрудничеству
авторов**

e-mail: publish@bookclub.ua

**Приглашаем к сотрудничеству художников,
переводчиков, редакторов**

e-mail: editor@bookclub.ua

Бахлер Т.

Б30 Шьем рюкзаки. 15 модных проектов / Тереза Бахлер ; пер. с нем. Н. Спесивцевой. — Харьков : Книжный Клуб «Клуб семейного досуга», 2017. — 80 с.

ISBN 978-617-12-3859-6

ISBN 978-3-8410-6451-6 (нем.)

Рюкзаки — это модный, практичный, красивый и незаменимый аксессуар для городских прогулок и путешествий. В этой книге вы найдете все, что понадобится для создания рюкзака вашей мечты всего за несколько часов! Материалы, схемы, подробные иллюстрации, пошаговые инструкции, — все для того, чтобы довольно быстро и качественно сшить прекрасный рюкзак для себя или в подарок близким и друзьям. 15 разнообразных моделей, — вы точно найдете здесь свой будущий любимый рюкзак! Начинайте творить!