

СКАТЕРТИ • ОДЕЯЛА ПЛЕДЫ • ПОДУШКИ

Ажурные покрывала для детской кроватки, кружевные скатерти для журнального столика, нежные пледы из теплой пряжи и разноцветные подушечки — вязаные изделия наполнят ваш дом теплом и уютом.

Понятные схемы, детальные выкройки и подробные описания делают любой из этих проектов доступным даже для начинающей вязальщицы. А результат — точь-в-точь как на цветных фотографиях!



www.ksdbook.ru

ISBN 978-5-9910-2615-4



9 785991 026154

www.bookclub.ua

ISBN 978-966-14-5755-2



9 789661 457552

СКАТЕРТИ • ОДЕЯЛА • ПЛЕДЫ • ПОДУШКИ

Энциклопедия вязания



СКАТЕРТИ • ОДЕЯЛА ПЛЕДЫ • ПОДУШКИ



Энциклопедия вязания

ОДЕЖДА,
СКАПЕРТЫ,
ПОДУШКИ



ХАРЬКОВ  КЛУБ
БЕЛГОРОД СЕМЕЙНОГО
2013 ДОСУГА

УДК 746
ББК 37.248
О-53



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Динара Мажитова*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

Серія «Енциклопедія в'язання»

Серия «Энциклопедия вязания»

ОЛЯНИШИНА Наталя Юріївна
Скатертини, ковдри, пледи, подушки
(російською мовою)

ОЛЯНИШИНА Наталья Юрьевна
Скатерти, одеяла, пледы, подушки

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *М. В. Весновська*
Редактор *Н. С. Алесіна*
Художній редактор *С. В. Місяк*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Художник-дизайнер *С. С. Верьовкіна*
Коректор *Л. Ф. Зінченко*

Главный редактор *С. С. Скляр*
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*
Ответственный за выпуск *М. В. Весновская*
Редактор *Н. С. Алесина*
Художественный редактор *С. В. Мисяк*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*
Художник-дизайнер *С. С. Вerveкина*
Корректор *Л. Ф. Зинченко*

Підписано до друку 30.07.2013.
Формат 60x90/16. Друк офсетний.
Гарнітура «Cotlin». Ум. друк. арк. 6.
Наклад 45 000 пр. Зам. №

Подписано в печать 30.07.2013.
Формат 60x90/16. Печать офсетная.
Гарнитура «Cotlin». Усл. печ. л. 6.
Тираж 45 000 экз. Зак. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cor@bookclub.ua

ООО «Книжный клуб
“Клуб семейного досуга”»
308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Віддруковано з готових діапозитивів
у друкарні «Фактор-Друк»
61030, м. Харків, вул. Саратовська, 51
Тел.: + 3 8 057 717 53 57

Отпечатано с готовых диапозитивов
в типографии «Фактор-Друк»
61030, г. Харьков, ул. Саратовская, 51
Тел.: + 3 8 057 717 53 57

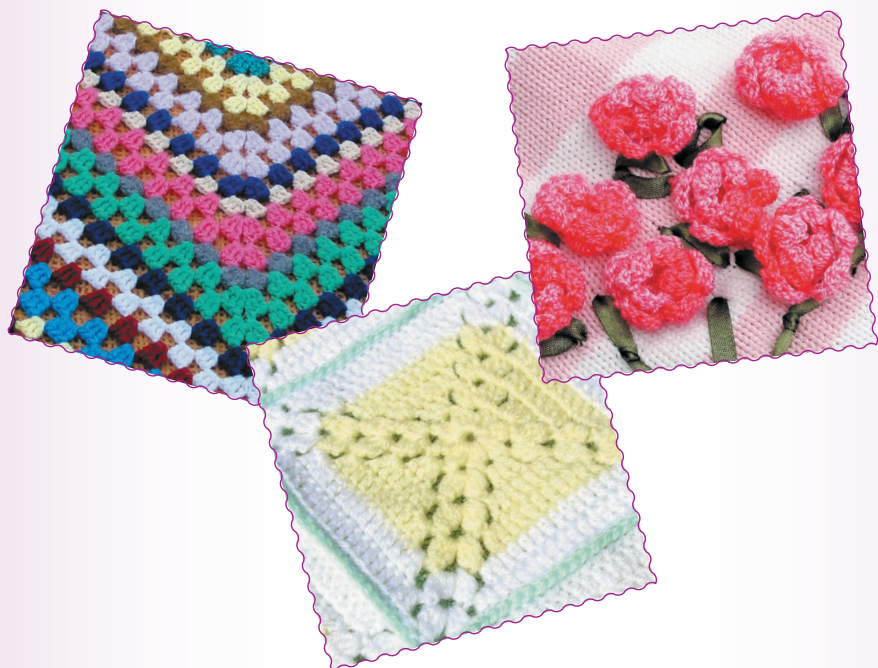
ISBN 978-966-14-3975-6 (серия)
ISBN 978-966-14-5755-2 (Украина)
ISBN 978-5-9910-2169-2 (серия)
ISBN 978-5-9910-2615-4 (Россия)

© DepositPhotos.com / ArenaCreative,
обложка, 2013
© Книжный Клуб «Клуб Семейного До-
суга», издание на русском языке, 2013
© Книжный Клуб «Клуб Семейного До-
суга», художественное оформление,
2013
© ООО «Книжный клуб “Клуб семей-
ного досуга”», г. Белгород, 2013

Содержание

Введение.....	4
ПЛЕД «НЕЖНОСТЬ».....	7
ПЛЕД ДЛЯ ПИКНИКА.....	9
КВАДРАТНАЯ СКАТЕРТЬ.....	13
ПОКРЫВАЛО «КВАДРАТЫ».....	15
ПОКРЫВАЛО ИЗ ПРЯЖИ СЕКЦИОННОГО КРАШЕНИЯ..	19
ОДЕЯЛО «ПЕЧВОРК».....	21
ДЕТСКОЕ ОДЕЯЛО В ПОЛОСКУ.....	23
АЖУРНОЕ ПОКРЫВАЛО ДЛЯ ДЕТСКОЙ КРОВАТКИ.....	25
ОДЕЯЛО И ПОДУШКИ В НОРВЕЖСКОМ СТИЛЕ.....	27
ДЕТСКОЕ ОДЕЯЛО.....	31
ПОКРЫВАЛО ДЛЯ ДЕТСКОЙ КРОВАТКИ С ОТДЕЛКОЙ КРУЖЕВОМ.....	35
ОДЕЯЛО ДЛЯ МАЛЕНЬКОЙ ПРИНЦЕССЫ..	37

ОДЕЯЛЬЦЕ «НЕЖНОСТЬ».....	39
ПОДУШКА «БАРОККО».....	43
ПОДУШКА В ПОЛОСКУ.....	47
ПОДУШКА «КВАДРАТЫ».....	51
ПОДУШКА «ЦВЕТОК».....	55
ПОКРЫВАЛО ДЕТСКОЕ «ЗИГЗАГ».....	59
ПЛЕД «ОСЕНЬ».....	61
СКАТЕРТЬ ДЛЯ КРУГЛОГО СТОЛИКА.....	65
СКАТЕРТЬ ДЛЯ ЖУРНАЛЬНОГО СТОЛИКА.....	69
СКАТЕРТЬ, ВЫПОЛНЕННАЯ В ФИЛЕЙНОЙ ТЕХНИКЕ.....	71
СКАТЕРТЬ ИЗ КВАДРАТНЫХ МОТИВОВ.....	77
ШЕСТИУГОЛЬНАЯ СКАТЕРТЬ.....	81
СКАТЕРТЬ «РОМАШКА».....	89
Полезные советы.....	92
Сокращения, используемые в тексте ..	95



Введение

Множество красивых, полезных и необходимых в повседневной жизни вещей можно сделать своими руками. Если связать замечательные пледы, теплые одеяла, забавные подушки или ажурные скатерти, ваш дом станет неповторимым. Прелесть вязаных вещей в том, что их можно вписать практически в любой интерьер, они будут смотреться всегда уместно и оригинально. Такие вещи создают атмосферу домашнего тепла и уюта. Еще одна положительная сторона вязаных вещей — это возможность при их помощи придать старым предметам новый, современный вид. При этом вам не требуется никаких специальных приспособлений или особого оборудования — достаточно крючка или спиц и пряжи. Именно поэтому вязание считается одним из самых простых и доступных видов рукоделия, благодаря чему оно получило широкое распространение и популярность во многих странах.

На Востоке считается, что присутствие в интерьере красивых подушек, балдахин, покрывал, скатертей, занавесок, ковров и грубого текстиля свидетельствует о роскоши помещения и статусе хозяина. Текстиль делает помещение теплым и уютным. В таком помещении приятно находиться, принимать гостей, устраивать семейные обеды.

Связанное крючком ажурное полотно всегда вызывает восхищение. Оно может быть легким или тяжелым, в зависимости от пряжи, однотонным или цветным, пастельных тонов или ярких, но ему всегда можно найти применение в интерьере. Красивые вещи, связанные своими руками, вне моды.



Выбирая пряжу для детского пледа, одеяла или подушки, следует остановиться на натуральной пряже. Идеально подойдет пряжа из мериносовой шерсти (овечья шерсть). Шерсть мериноса очень мягкая, теплая, гипоаллергенная, не раздражает кожу, поэтому она идеально подходит для вязания детских вещей.

Но если вы вяжете облегченный небольшой плед, отдайте предпочтение пряже из хлопка. Хлопок прекрасно дышит, приятный на ощупь, легок в уходе — отличное решение для теплого летнего вечера. А вот мохер — это лучший выбор для начинающей мастерицы, потому что пушистая нить скроет все неровности и ошибки в вязании.

Что бы вы ни вязали, помните, главное — это ваша фантазия. Для своих идей можно использовать практически любую пряжу. Для декора интерьера прекрасно подойдут остатки разной пряжи, комбинируя которые, вы создадите неповторимый плед, покрывало или подушку.

Книга может стать настоящим подарком как для начинающих, так и для опытных вязальщиц, так как в ней есть инструкции и схемы вязания. Для изделий, представленных в ней, плотность вязания не так важна, как для вязаной одежды. Поэтому приведены только приблизительные размеры готового изделия. Конечно, если вы вяжете плотно, вам придется связать несколько дополнительных рядов. А если вы вяжете свободно, то изделие может получиться чуть большего размера.

Пошаговое, подробное описание более 25 моделей предметов домашнего обихода поможет сделать эксклюзивные вещи даже новичкам. Кроме того, книга может вдохновить вас на создание собственных проектов.





Плед «Нежность»

Размер 100 × 96 см

Потребуется: 700 г светлой меланжевой пряжи (50 % шерсти, 50 % акрила); 10 г розовой пряжи (60 % шерсти, 40 % акрила); 10 г фиолетовой пряжи (60 % шерсти, 40 % акрила); 5 г зеленой пряжи (30 % шерсти, 70 % акрила); крючки № 1,5 и 18; гобеленовая игла.

Основные узоры: ряды ст. б/н; розы и листики по описанию.

Ход работы. Крючком № 18 набрать 70 в. п. меланжевой пряжей в два сложения. Провязать 70 рядов ст. б/н. Обрезать нить.

Роза

Вязать крючком № 1,5.

Ряды 1—4 и 7—8 вязать одним цветом, а ряды 5—6 — контрастным.

1-й ряд: набрать цепочку из 6 в. п., сомкнуть ее в кольцо полуст. с/н.

2-й ряд: 8 ст. б/н в кольцо, закончить полуст. с/н в 1-ю в. п.

3-й ряд: *4 в. п., 1 полуст. с/н в каждый 2-й ст.*; повт. от * по кругу, получится 4 цепочки вокруг кольца.

4-й ряд: лепесток — 1 ст. б/н, 3 ст. с/н, 1 ст. б/н в каждую цепочку из в. п.

5-й ряд: *5 в. п. прикрепить к ст. б/н 2-го р.*; повторить от * до * 4 раза.

6-й ряд: обвязать цепочки из в. п.: 1 ст. б/н, 4 ст. с/н, 1 ст. б/н.

7-й ряд: *6 в. п. прикрепить под уже связанные лепестки к ст. б/н 2-го р.*; повторить от * до * 5 раз.

8-й ряд: обвязать цепочки из в. п.: 1 ст. б/н, 5 ст. с/н, 1 ст. б/н.

Выполнить 5 роз: 3 с фиолетовыми серединками и 2 — с розовыми.

Листик

Крючком № 1,5 набрать цепочку из 10 в. п.

1-й ряд: 2 в. п. подъема, ст. б/н в 3-ю в. п. и в каждую в. п.

2-й ряд: листик вязать по кругу вдоль цепочки; 2 в. п. подъема, 10 ст. б/н в те же петли цепочки, но с обратной стороны.

3-й ряд: 2 в. п. подъема, полуст., ст. б/н, 6 ст. с/н, ст. б/н, полуст. с/н (крючок сводить под верхнюю нить петли).

4-й ряд: 3 в. п. подъема, полуст., ст. б/н, 6 ст. с/н, ст. б/н, полуст. с/н (крючок сводить под верхнюю нить петли), 7 в. п. (для стебля).

Выполнить 6 листиков.

Сборка: пришить розы и листики вдоль обеих сторон одного угла пледа.

изделий из очень толстой, мягкой и эластичной пряжи. Тонкие металлические крючки подходят для работы с тонкой хлопчатобумажной или шелковой нитью. Крючки из кости и пластмассы очень легкие, ими удобно работать, но их недостатком является хрупкость, непрочность. Крючки могут иметь различную длину. Короткие крючки (длиной 12–15 см) используют для обычного вязания, а длинные (более 15 см) — для тунисского вязания, причем стержень крючка должен быть гладким и ровным (без утолщений). Иногда для удобства вместо крючка с длинным стержнем используют крючки с припаянной леской (наподобие круговых спиц). Длинные крючки, как и обычные, также различают по номерам. Стержень крючков может быть круглым или иметь утолщенную часть на расстоянии 3–4 см от головки — для опоры большого и среднего (указательного) пальца. При выборе крючка обратите внимание на его качество: поверхность должна быть гладкой, а головка — закругленной, с неглубоким вырезом. Углубление на головке должно быть в 1–2 раза больше диаметра используемой пряжи. Головка крючка должна быть не слишком круглой, но и не очень острой: тупая головка плохо входит в петлю и замедляет работу, а острая может повредить нить. Вырез у крючка должен быть достаточно глубоким, чтобы нить не выскальзывала из него. Перед началом работы рекомендуется связать выбранным крючком образец. Если полотно получилось с большими просветами, возьмите крючок меньшего диаметра; если же полотно, наоборот, получилось слишком плотным, возьмите крючок большего диаметра. После окончания работы тщательно протрите крючок сухой шерстяной или льняной тканью.

Спицы

Качество вязания в значительной степени зависит от правильного подбора спиц. Необходимая толщина спиц для каждого вида пряжи указана на ее этикетке. Вы можете проверить указанную толщину спиц, связав образец. Если ваш образец слишком плотный, возьмите более толстые спицы; если образец слишком рыхлый, используйте более тонкие спицы.

В продаже имеются спицы различной толщины — от тонких для вязания кружев до толстых для вязания шерстяных жакетов. В зависимости от цели использования бывают спицы различной длины, на леске или без нее. Можно выбрать спицы, сделанные из различных материалов. Есть спицы из пластмассы, металла с покрытием или без него, из дерева или бамбука. Алюминиевые спицы окисляются и пачкают изделия из светлой пряжи, поэтому ими пользуются преимущественно при вязании темной пряжей. Многие предпочитают стальные никелированные спицы, которые не искривляются и не пачкают изделия. Правда они несколько тяжеловаты, но в процессе работы к ним быстро привыкаешь и не замечаешь этого. Костяные и пластмассовые спицы легкие, но они гнутся, что затрудняет работу. Толстые костяные, пластмассовые и деревянные спицы удобны для вязания пушистых изделий. Спицы должны

быть гладкими, полированными. Даже незначительные шероховатости на их поверхности препятствуют легкому скольжению нити — изделие получается неаккуратным и некрасивым. При выборе спиц следует обращать внимание на их концы. Они не должны быть слишком острыми или слишком тупыми. В первом случае кончик спицы расщепляет нить, во втором — растягивает петли. Спицы различают по номерам. Номер спицы соответствует ее диаметру в миллиметрах. Так, например, спица № 1 имеет в диаметре 1 мм, № 2 — 2 мм и т. д. Спица должна быть в полтора-два раза толще нити, из которой вяжут изделие.

Сокращения, используемые в тексте

возд. п. и в. п. — воздушная, -ые петля-и

ДС — дополнительная спица

изн. п. — изнаночная, -ые петля, -и

ЛГ — лицевая гладь

лиц. п. — лицевая, -ые петля, -и

п. — петля, -и

ПВ — платочная вязка

полуст. — полустолбик, -и

р. — ряд, -ы

ст. — столбик, -и

ст. б/н — столбик, -и без накида

ст. с/н — столбик, -и с накидом

Издательство Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»
www.trade.bookclub.ua

ОПТОВАЯ ТОРГОВЛЯ КНИГАМИ ИЗДАТЕЛЬСТВА

МОСКВА

Бертельсманн Медиа Москау АО

129110, г. Москва, пр. Мира, 68, стр. 1-А
тел. +7 (495) 688-52-29
+7 (495) 984-35-23
e-mail: office@bmm.ru
www.bmm.ru

ХАРЬКОВ

ДП с иностранными инвестициями

**«Книжный Клуб
«Клуб Семейного Досуга»»**

61140, г. Харьков-140,
пр. Гагарина, 20-А
тел/факс +38 (057) 703-44-57
e-mail: trade@bookclub.ua
www.trade.bookclub.ua

ДОНЕЦК

ООО «ПКФ “Универсальный бизнес”»

83096, г. Донецк, ул. Куйбышева, 131-Г
Тел.: +38 (062) 345-63-08, +38 (062) 348-37-92, +38 (062) 348-37-86
e-mail: ksd@kreda.net.ua

ЗАПОРОЖЬЕ

ФЛП Савчук Ю. Д.

69057, г. Запорожье, ул. Новостроек, 3
Тел: +38 (050) 347-05-68
e-mail: vega_center@l.ua

**Одесское
подразделение**

65063, г. Одесса, ул. Армейская, 8-В
тел. +38 (048) 776-07-67
e-mail: odessa@bookclub.ua

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»

УКРАИНА

служба работы с клиентами:

тел. +38 (057) 783-88-88
e-mail: support@bookclub.ua
Интернет-магазин: www.bookclub.ua
«Книжный клуб», а/я 84, Харьков, 61001

РОССИЯ

служба работы с клиентами:

тел. +7 (4722) 78-25-25
e-mail: order@flc-bookclub.ru
Интернет-магазин: www.ksdbook.ru
«Книжный клуб», а/я 4, Белгород, 308961

Олянишина Н. Ю.

О-53 Скатерти, одеяла, пледы, подушки / Н. Ю. Олянишина. —
Харьков : Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» ; Белгород :
ООО «Книжный клуб “Клуб семейного досуга”», 2013. — 96 с. :
цв. ил. — (Серия «Энциклопедия вязания», ISBN 978-966-14-
3975-6 (Украина), ISBN 978-5-9910-2169-2 (Россия)).

ISBN 978-966-14-5755-2 (Украина)

ISBN 978-5-9910-2615-4 (Россия)

УДК 746
ББК 37.248