



Плетем ИЗ ГАЗЕТ, БУМАГИ, КАРТОНА

Плетение из газет — оригинальное хобби, которое становится все более популярным, и это неудивительно, так как увлечение требует минимальных затрат, а готовые изделия принесут немало пользы. Из обычных газет, бумаги и картона вы сможете изготовить предметы декора, прекрасные сувениры и подарки к любому празднику. Здесь для вашей фантазии нет границ!

- Подносы и подставки • Корзинки и лукошко
- Венок из газетных трубочек • Кашпо для цветов
- Конфетница «Клубничка» • Шкатулка с инкрустацией из картона
- Подвески-украшения на елку • Комод из картона



Плетем ИЗ ГАЗЕТ, БУМАГИ, КАРТОНА



**ПРАКТИЧНО
ПРОСТО
КРАСИВО**



- КОРЗИНКИ
-
- ВАЗОЧКИ
-
- КАШПО
-
- ШКАТУЛКИ
-
- СУВЕНИРЫ





Телетел из ГАЗЕТ, БУМАГИ, КАРТОНА



ХАРЬКОВ КЛУБ
БЕЛГОРОД СЕМЕЙНОГО
2016 ДОСУГА



УДК 745.54
ББК 85.12
П57



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Андрей Цепотан*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

ПОПОВИЧ Наталя Юріївна

ПОПОВИЧ Наталья Юрьевна

Плетемо з газет, паперу, картону
(російською мовою)

Плетем из газет, бумаги, картона

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *І. Г. Веремій*
Редактор *М. В. Весновська*
Художній редактор *Ю. О. Сорудейкіна*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*

Главный редактор *С. С. Скляр*
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*
Ответственный за выпуск *И. Г. Веремей*
Редактор *М. В. Весновская*
Художественный редактор *Ю. А. Сорудейкина*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*

Підписано до друку 15.12.2015.
Формат 70x100/16. Друк офсетний.
Гарнітура «Telingater Display». Ум. друк. арк. 7,74.
Наклад 8000 пр. Зам. №

Подписано в печать 15.12.2015.
Формат 70x100/16. Печать офсетная.
Гарнитура «Telingater Display». Усл. печ. л. 7,74.
Тираж 8000 экз. Зак. №

Книжковий Клуб «Клуб Семейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cor@bookclub.ua

ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"»
308015, г. Белгород, ул. Пушкина, 49А

Віддруковано
у ВАТ «Харківська книжкова фабрика "Глобус"»
61012, м. Харків, вул. Енгельса, 11.
Свідцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.
www.globus-book.com

Отпечатано
в ОАО «Харьковская книжная фабрика "Глобус"»
61012, г. Харьков, ул. Энгельса, 11
Свидетельство ДК № 3985 от 22.02.2011 г.
www.globus-book.com

ISBN 978-617-12-0118-7 (Україна)
ISBN 978-5-9910-3441-8 (Росія)

© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»,
издание на русском языке, 2016
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»,
художественное оформление, 2016
© ООО «Книжный клуб "Клуб семейного
досуга"», г. Белгород, 2016

Введение

Плетение из газетных трубочек – сравнительно молодой вид рукоделия, хотя некоторые источники утверждают, что на Востоке плетение из бумажных жгутов известно с давних пор.

Так, японское искусство мизухики – это плетение узлов из специальных тонких спрессованных бумажных шнурков (веревочек). Яркими, разноцветными узорами мизухики нельзя не восхищаться. Веревочки бывают разными: для изготовления одних бумагу смешивают с водорослями, для других – накрахмаливают, иногда веревочки обматывают шелковыми нитями.

Известна и корейская техника плетения из бумаги – чисын. Для плетения используется специальная бумага ручной работы, которую называют ханди. Изготовление этой бумаги из внутренней коры тутового дерева и техника плетения чисын считаются традиционным корейским искусством. Уникальные свойства тутового дерева придают ханди прочность, долговечность, шелковистость. Окрашенная натуральными красителями, эта бумага не выцветает и не теряет свои свойства много лет. Из такого необыкновенного и достаточно дорогого материала можно изготавливать не только небольшие декоративные украшения и предметы интерьера, но и одежду, обувь, даже мебель.

Конечно же, во всем мире широко распространено плетение из лозы, соломы, других растительных волокон. В наше время альтернативой плетению из ивовой лозы может стать плетение из газетных или бумажных трубочек.

Сейчас это оригинальное хобби становится все более популярным, количество приверженцев газетоплетения с каждым годом увеличивается. И это неудивительно, так как увлечение требует минимальных затрат, а готовые изделия будут долго радовать глаз, а также принесут немало пользы. Более того – из простых газет вы сможете изготовить необыкновенные сувениры и подарки к любому празднику.

Кто и когда впервые придумал использовать газеты для плетения – остается загадкой. Некоторые считают, что основоположником современного газетоплетения был дизайнер Питер Кларк. Но это не так уж и важно, главное, что замечательные идеи очень быстро распространяются по миру. И вот в умелых руках тысяч мастеров обычные газетные страницы превращаются в настоящие шедевры, а на форумах и в соцсетях рукодельницы щеголяют друг перед другом поистине волшебными вазами, корзинами, блюдами, торшерами, панно. Они смело воплощают в жизнь самые, казалось бы, нереальные проекты.

Почему же стоит заниматься плетением из газет?

Во-первых, потому что можно сразу избавиться от гор ненужных газет и бумаги, занимающих место. Пригодится все – от толстых газет и журналов до небольших листовочек.

Во-вторых, это просто находка для тех, кто когда-то мечтал освоить технику лозоплетения, но не сделал этого по причине нехватки времени, денег и сил. Ведь лозу

следует собирать в определенное время и нужно еще знать, где и как ее собирать. Потом ее нужно очистить, запарить, вымочить, выдержать. В условиях городской квартиры или небольшого дома все это очень непросто. Газетная же лоза не требует много места и ее легко заготавливать. Она идеально подходит для того, чтобы научиться плести, а делать запасы материалов можно после работы под тихое бормотание телевизора, сидя в удобном кресле. Кстати, изготовление трубочек и плетение из них, по словам многих мастериц, отличное средство для снятия напряжения и стресса после утомительного рабочего дня.

Наконец, в-третьих, газетоплетение – прекрасный способ самовыражения, реализации своих творческих порывов и верный способ порадовать друзей, родных и коллег креативностью и художественным вкусом. Свои изделия вы сможете дополнить лентами, тканью, бусинами, кружевами, аппликациями в стиле декупаж и многим другим. Поверьте, плетенки из газет могут стать настоящими произведениями искусства!

Что же можно сделать из газет для интерьера?

Все! Абсолютно все! Часы, панно, кашпо, корзины для мелочей и крупных вещей, вазы

для сухоцвета, карандашницы, рамки для картин и фотографий, ключницы, сундучки, шкатулки, оформление для зеркал, полочек, подставки под горячее, салфетницы, вазочки для конфет и печенья... Вы думаете, это все? Ничего подобного! Из газетных полос вы сможете изготовить и емкости для сыпучих продуктов, и подбутылники разных форм и размеров, и подносы, и декоративные тарелки, и лежаки для питомцев, и упаковку для подарков, а также табуретки, канапе, комоды, кукольную мебель и даже объемные обои, если решитесь развернуть масштабы увлечения до неслыханных размеров. Здесь у вашей фантазии нет никаких границ! Дерзайте!

А если у вас на балконе или в гараже накопились красивые гляцевые журналы, картонная упаковка от бытовой техники, всевозможные ящики и коробки, которые «жалко выкинуть», то и из них вы сможете изготовить много нужных и неповторимых вещей, начиная от корзинок и лукошек и заканчивая люстрой и комодом для детской одежды или игрушек.

Надеюсь, предложенные в этом издании проекты понравятся вам и вдохновят на создание новых эксклюзивных моделей.

Итак, с чего начать?



Изготовление газетных трубочек

Прежде всего нужно научиться правильно изготавливать так называемую газетную лозу – трубочки.

Трубочки можно крутить не только из газет. Подойдут и журнальные глянцевые страницы разной толщины и плотности, офисная бумага формата А4, флаеры и листовки различного формата и плотности. Все зависит от того, что вы задумали из них потом сделать. Жесткие глянцевые страницы чаще используются не для собственно плетения, а, например, для изготовления рамок, ваз, карандашниц, подбутьельников, отделки полочек и зеркал. Всего того, что потребует от будущего изделия прочности и жесткости. Плести из таких жестких трубочек довольно проблематично. Но помните, что именно такие жесткие трубочки подойдут для изготовления каркасов шкатулок, коробок, небольшой мебели.

Трубочки из газет и бумаги для принтера – идеальный материал как для плетения, так и для отделки практически всех видов изделий. При скручивании трубочек учитывайте несколько моментов. Толщина трубочки зависит от того, на какую основу вы ее будете накручивать. Как правило, в качестве основы используется спица, алюминиевый или железный прут, проволока подходящей длины. Чем толще основа, тем, соответственно, толще будет наша газетная палочка и легче ее будет «расплющить» из-за полости внутри палочки. Чем тоньше основа, тем плотнее и жестче получается трубочка.

Толщина, высота и размер трубочек также будет зависеть от формата использованной при этом бумаги. При должном опыте и наличии необходимых инструментов можно накручивать ровные и красивые газетные трубочки любой длины.

Скручивание трубочек из газет

Материалы и инструменты:

- газетные листы
- длинная тонкая спица
- нож (канцелярский, кухонный) или ножницы
- клей ПВА

Предпочтительно использовать для трубочек газетные заготовки шириной 5–8 см.



Берем сразу несколько листов газеты.

2



Складываем пополам вдоль и разрезаем острым канцелярским ножом или ножницами (чем вам удобнее).

3



Половинки газеты снова складываем вдоль пополам и разрезаем. Стараемся делать это аккуратно, чтобы края бумаги не были рваными, «лохматыми».

5



Располагая спицу под острым углом, мы делаем трубочку максимально длинной и прочной.

4



Из газетных заготовок начинаем скручивать трубочки. Сворачивать их лучше под острым углом (30–35°), плотно прижимая спицу к столу.

6



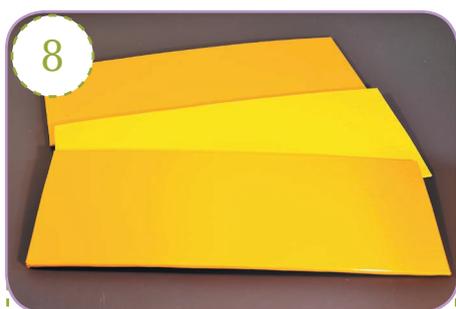
Можно делать это на весу, кому как удобнее.



Готовые ящики должны легко задвигаться на полки комода.



Перед декорированием комода нужно убедиться, что все стыки гладкие и ровные, нигде не торчат кусочки картона, нет потеков клея. При необходимости все аккуратно подравниваем канцелярским ножом. Комод можно оклеить белой бумагой и окрасить акриловой краской. Можно оклеить цветным непрозрачным скотчем... Вариантов много. Мы использовали для декора самоклеящиеся обои.



Фасадные панели для ящиков должны идеально стыковаться друг с другом. Оклеиваем их обоями.



Приклеиваем их к передней части ящиков и прикручиваем ручки строго по центру. Комод готов.



Содержание

Введение.....	3
Изготовление газетных трубочек.....	5
Скручивание трубочек из газет.....	5
Наращивание трубочек.....	8
Окрашивание трубочек и изделий из них.....	9
Морилка.....	9
Акриловые краски.....	10
«Коктейль Ричарда».....	10
Другие материалы для окраски.....	10
Финишное покрытие.....	11
Фоторамка из газетных трубочек.....	12
Панно-оберег.....	17
Простая корзинка.....	20
Круглый поднос с плетеным дном и ручками.....	24
Плетеные сердечки.....	30
Подставка под бутылку.....	33
Ажурная корзинка.....	37
Венок из газетных трубочек.....	40
Кашпо для цветов.....	43
Мельница.....	50
Конфетница «Клубничка».....	56
Конфетница «Яблочко».....	63
Корзинка с чехлом.....	66
Прямоугольный поднос.....	70
Корзинка из бумажечек.....	75
Шкатулка с инкрустацией из картона.....	78
Подвески-украшения на елку.....	82
Лукошко из бумаги.....	85
Клатч из журналов.....	88
Люстра из картона.....	91
Комод из картона.....	93