KYKJBI OBEPEIN

Издавна считается, что куклы, сделанные своими руками, заряжены положительной энергией, их обережная сила не вызывает сомнения. Народные куклы, сделанные из лоскутков ткани, мешковины и пеньковой веревки, травы и соломы, образные и символические, а выполнить их довольно просто.

Секреты изготовления кукол раньше передавались по наследству, ну а мы делимся ими на страницах этого замечательного издания. Благодаря пошаговым фотографиям и советам вы с легкостью выполните понравившуюся куклу:

- Оберег для младенца от сглаза
- Кукла для исполнения желаний
- Оберег на мир в семье
- Защитники семейного счастья молодоженов
- Кукла, привлекающая любовь
- Травница оберег здоровья
- Денежная кубышка
- Веночек на достаток
- Ангел-хранитель
- Кукла-оберег для мужчин на успех в жизни
- Старичок-домовичок
- Рождественский паук из соломы и др.

Сделайте чудесные обереги для себя, для родных и близких, для дорогих вам людей. И пусть они защищают вас от злых сил, бед и напастей, даруя вам здоровье и счастье!



www.ksdbook.ru



www.bookclub.ua



Ольга Тарасова OBEPERA МОТАНКИ • ДОМОВЫЕ АНГЕЛЫ • ВЕНОЧКИ **50** На счастье, добро и согласие **50** На успех и здоровье **50** Для охраны дома **БО** Для защиты от бед и невзгод

Гарасов

Ольга Тарасова

KYKJI BI OBEPEIN

МОТАНКИ • ДОМОВЫЕ АНГЕЛЫ • ВЕНОЧКИ



УДК 689 ББК 37.248 Т19



Никакая часть данного издания не может быть скопирована или воспроизведена в любой форме без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Алла Диденко* Фото автора и *Марии Весновской*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

ТАРАСОВА Ольга
Ляльки-обереги.
Мотанки, домовики,
ангели, віночки

(російською мовою)

Керівник проекту В. В. Столяренко Завідувач редакції К. В. Новак Відповідальний за випуск М. В. Весновська Художній редактор Ю. О. Сорудейкіна Технічний редактор В. Г. Євлахов

Підписано до друку 17.02.2016. Формат 70х100/16. Друк офсетний. Гарнітура «Myriad Pro». Ум. друк. арк. 10,32. Наклад 10 000 пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля» Св. № ДК65 від 26.05.2000 61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано з готових діапозитивів у друкарні «Фактор-Друк» 61030, м. Харків, вул. Саратовська, 51. Тел.: + 3 8 057 717 53 57

ТАРАСОВА Ольга Куклы-обереги. Мотанки, домовые, ангелы, веночки

Руководитель проекта В. В. Столяренко Заведующий редакцией Е. В. Новак Ответственный за выпуск М. В. Весновская Художественный редактор Ю. А. Сорудейкина Технический редактор В. Г. Евлахов

Подписано в печать 17.02.2016. Формат 70х100/16. Печать офсетная. Гарнитура «Myriad Pro». Усл. печ. л. 10,32. Тираж 10000 экз. Зак. №

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» Св. № ДК65 от 26.05.2000 61140, Харьков-140, просп. Гагарина, 20а E-mail: cop@bookclub.ua

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии «Фактор-Друк» 61030, г. Харьков, ул. Саратовская, 51. Тел.: + 3 8 057 717 53 57

- ISBN 978-617-12-0427-0 (Украина) ISBN 978-5-9910-3527-9 (Россия)
- © DepositPhotos.com/yurinonori, belchonock, обложка, 2016
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2016
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2016
- © ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"», г. Белгород, 2016





Введение

Народные куклы, сделанные из лоскутков ткани, мешковины и пеньковой веревки, травы и соломы, обычно довольно простые, но образные и символические. Наши далекие предки верили в магическую силу кукол, в их способность охранять и защищать от злых сил, даровать здоровье, мудрость, удачу и счастье. Поэтому они изготовляли куклы большие и маленькие для совершения различных ритуалов и обрядов, а также в качестве мощных оберегов.

Пожалуй, самыми популярными из народных кукол являются узелковые куклы, или куклы-мотанки. При изготовлении этой магической игрушки использовать ножницы, иглы и другие колюще-режущие предметы запрещалось — чтобы счастье-судьбу не колоть и не резать. Лоскутки ткани рвали на меньшие куски, сматывали нитками — и кукла-мотанка готова.

При создании куклы желали человеку, для которого делался оберег, добра и счастья, крепкого здоровья, начитывали молитвы.

По своей функции такие куклы могут быть оберегами — если вы наделите их этим духовным содержанием, а могут — просто приятной безделушкой, игрушкой для ребенка, замечательным подарком или украшением интерьера.

Что касается защитного характера куклы, то женские фигурки в этом смысле — очень сильный оберег, ведь женщина — это жрица домашнего очага. Она манипулирует всеми энергиями, которые пронизывают ее дом, к тому же она способна управлять энергетическими полями своих домочадцев и очищать их.

В основу изготовления украинской куклы-мотанки заложена спиральной формы сварга. Спираль — один из самых древних символов вечности и бесконечности бытия, символ плодородия и нового рождения у всех народов Земли. Спираль — это и символ Реки Жизни, по которой плывут люди и народы, в которой соединяются Микрокосм отдельной человеческой судьбы и Макрокосм целой Вселенной. Уже сейчас ученые пришли к выводу, что спираль — это схематический образ собственно самой эволюции Вселенной, динамический аспект бытия, который отражает одновременно текучесть и вечность.

Та же сварга обычно лежит и в основе игрушек из мешковины, если они делаются по принципам узелковой куклы.

Игровые, обрядовые и обереговые куклы создаются еще и из таких природных материалов, как пенька, различные цветы, степные и лечебные травы, солома. Травяные и соломенные обереги древних славян не всегда имели «человеческие» очертания. Кукла может быть просто скрученной в спираль с перетянутыми травой концами.

Мы включили в книгу и очень популярные сегодня так называемые чердачные игрушки. Хотя им всего около ста лет, принципы их создания можно считать народными. И потом, мы ведь уже знаем, что любую игрушку можно наделить удивительными волшебными свойствами, если делать ее с добрыми мыслями.

Секреты изготовления кукол раньше передавались в семье от матери к дочери. Ну а мы делимся ими на страницах этого замечательного издания. Сделайте чудесные обереги для себя, для родных и близких, для дорогих вам людей. И пусть они защищают вас от злых сил, бед и напастей, даруют вам здоровье и счастье!







КУКЛЫ-МОТАНКИ

Мотанка отличается от обычной игрушки отсутствием лица, вернее, на лице нет глаз, рта и носа. Лицо остается чистым либо на нем из разноцветных нитей выкладывается крест, который является характерной деталью таких кукол. Крест в круге — это древний солярный знак, символ солнца. Горизонтальная линия креста символизирует женское начало. Женщина считается более приземленным существом: у нее множество земных дел и назначений, она является хранительницей рода, домашнего очага. Вертикальная линия означает мужское начало — творческое развитие, духовное воспитание. Вместе эти линии символизируют продолжение рода.

В Украине преобладали два вида мотанок — Княгиня и Берегиня. Княгиню еще называли Невестой. Эта кукла была оберегом и игрушкой девочек, девушек. Ее и наряжали как девочку. Кукле заплетали косы, а голову украшал веночек с лентами. Берегиня же была оберегом и помощницей в хозяйстве замужних женщин. Ее голова повязывалась платком. Нередко ей к поясу приматывали младенца.



(C)

ПЕЛЕНАШКА





Издавна в украинских семьях молодая мать, ожидая ребенка, делала куклу-мотанку, которая олицетворяла собой будущего ребенка. Прежде чем положить в колыбель новорожденного младенца, туда клали эту куколку — она становилась оберегом ребенка, его защитницей, символом связи ребенка со всем родом, и эта связь защищала человека, где бы он ни был.

Для изготовления мотанки-оберега брали лоскуты ношеной маминой одежды, вобравшей в себя ее запах, чтобы младенец в колыбели, чувствуя энергетику родного человека, был спокойным, защищенным.

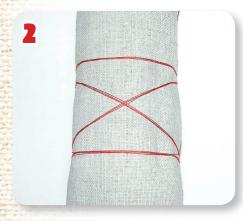
Младенцы, или Пеленашки, были первыми игрушками ребенка. Их делали локтевого размера либо размером с ладонь.

Иногда бабушка или мать делала куклу наскоро, чтобы «занять ребенка», чтобы тот не плакал. Брала женщина поленце, кукурузный початок или просто сматывала в рулончик полотенце, снимала с головы платок и пеленала в него воображаемую куклу. Вот и готова игрушка дитятке.

Итак, если вы ждете своего первенца, попробуйте смотать куклу Пеленашку.



1 Скатываем полотно в рулончик. Если ткань очень мягкая, то внутрь можно завернуть палочку.



2 Красной нитью обматываем рулончик так, чтобы условно разделить его на три части. На груди наматываем обереговый крест.



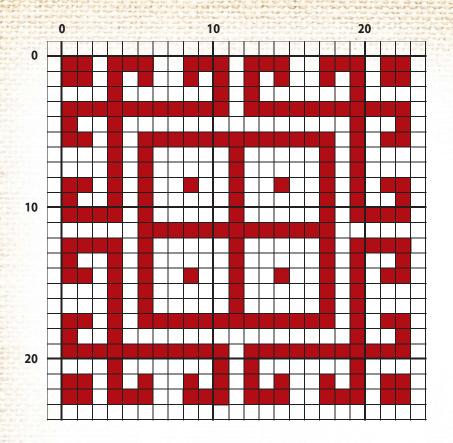
4 Заматываем его в пеленку, на которой вышиты древние славянские символы — Радинец и Лельник (см. Приложение, с. 122). Радинец дает малым детям радость и успокоение, а также защищает их от сглаза и призраков. Оберегом Лельника украшали колыбели, а также одежду детей — мальчиков и девочек — до 3 лет. Но после 3-летнего возраста Лельник использовали только для девочек.

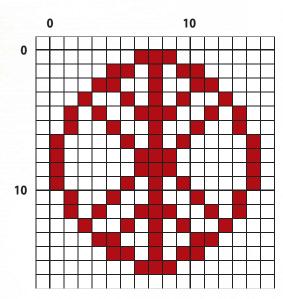


3 Надеваем платочек, заламывая складочки на воображаемых висках младенца.



5 Можно перевязать куклу яркой лентой.





Рожаница

См. с. 106—107

Схема вышивки амулета

Содержание

Введение	3	Домовичок в технике	
		скульптурного текстиля	69
КУКЛЫ-МОТАНКИ	5	Доманя	74
Пеленашка	6	Веночек достатка	76
Девочка	8	Солнечный Конь	78
Княгиня	.10	Казак	80
Званка-Желанка	.13	Коза	83
Свадебная	.16		
Неразлучники	.19	КУКЛЫ ИЗ ТРАВЫ	8
На зачатие	.22	Стригушка	88
Безручка	.24	Мокоша	90
Семья	.27	Кукушка	92
Берегиня	.30	Бычок-третьячок	94
Советчица	.33	1450/414/4142 60 50 444	
Заря	.36	ИГРУШКИ ИЗ СОЛОМЫ	
Травница	.39	Рождественский паук	
Денежная кубышка	.42	Птичка	
Зерновушка	.44	Ангел-хранитель	104
День-Ночь	.46	Рожаница	106
Подорожница	.49	ЧЕРДАЧНЫЕ ИГРУШКИ	109
Рождественский ангел	.52	Котик	
Нитянка	.54	Ангел	
Женская Доля	.57		
Мартинички	.60	Домашняя мышка	
		Солнышко	
КУКЛЫ ИЗ МЕШКОВИНЫ		Кукла	118
И ПЕНЬКОВОЙ ВЕРЕВКИ	.63	_	
Трипольская	.64	Литература	12
Домовой	.66	Схемы вышивок	122