

Полина никогда не забудет того, что произошло с ней в юности. Сейчас она успешная женщина. А тогда была запуганной девочкой, с мольбой смотревшей в глаза трем насильникам. Но они не пожалели ее. Как и она не пожалела потом свою дочь, оставив малышку в роддоме. Полина хотела забыть свое прошлое. Она сбежала в другой город, в другую жизнь. Но разве можно убежать от себя? Женщина едва не попадает в ДТП. Ее спасает незнакомая девушка. В ее лице Полина вдруг видит такие знакомые и родные черты... Но это невозможно. Она сожгла все мосты. Тогда почему в сердце еле слышно затрепетала надежда?..

www.bookclub.ua

ISBN 978-617-12-7084-8



9 786171 270848

Светлана Талан

Когда прошлое
впереди



Светлана Талан

Когда прошлое
впереди

Светлана Талан

*Когда прошлое
впереди*



Світлана Талан

*Когда прошлое
впереди*

РОМАН

ХАРЬКОВ  КЛУБ
2019  СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА

УДК 821.161.2(477)
Т16



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Алексей Безруков*

ISBN 978-617-12-7084-8

- © Талан С. О., 2019
- © Depositphotos.com / fizkes, обложка, 2019
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2019
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2019

А ложь во благо — все равно есть ЛОЖЬ,
И ложью не прощают человека,
Поскольку ложь такой опасный лекарь,
Что, улыбаясь, вставит в сердце нож.

Николай Лятошинский

Полина проснулась от звука будильника на мобильном телефоне и, не открывая глаз, протянула руку, тронула подушку рядом — Жени уже не было.

«Ушел», — была ее первая мысль этим утром.

Полина знала, что ее мужчина просто так не уйдет — оставит ей записку, — и не ошиблась. Соскользнув с кровати, она нащупала ногами тапочки, подошла к столику. «Люблю! Люблю и еще сто раз люблю! Твой Жека», — прочитала она.

— И я тебя люблю! — прошептала она и коснулась губами листка, вырванного из ее же блокнота.

Женщина приготовила себе кофе. Привычка начинать свой день с чашки крепкого ароматного напитка у нее появилась давно, еще тогда, когда она начинала путь к созданию своего модельного агентства. Ей было только девятнадцать, и те, кто не знал, что ей пришлось пережить за столь короткий жизненный путь, Поле только завидовали. Еще бы! Такая молоденькая, а уже есть свой стартовый капитал!

«Сейчас у меня завистников еще больше, — подумала женщина, не спеша попивая кофе, — но теперь хоть есть чему завидовать, а тогда, восемнадцать лет назад... Да что это я начинаю утро с неприятных воспоминаний? Как говорят американцы, «я сама себя сделала!» и по праву могу гордиться собой.

Полину ждал насыщенный день: ее модельное агентство «Лина» готовило новую коллекцию женской летней одежды для показа в Лондоне. Оставался один месяц, но не все еще было готово. К тому же одна из моделей умудрилась сломать ногу среди бела дня на ровном месте и теперь надо было срочно искать ей замену и подгонять под нее подготовленные для показа экземпляры. Полина уже дала задание

своему главному ассистенту и подруге Ларисе заняться поиском подходящей девушки, но пока нет результата.

«Если представленная моим агентством брендовая одежда будет иметь успех на показе, откроются новые перспективы, — думала Полина, переключив мысли на позитивные, — а это обеспечит неплохие заработки в дальнейшем».

Полина старалась никогда не начинать новый день с плохих и грустных мыслей. Она уже давно заметила, что тогда у нее все ладится и день проходит результативно.

«Буду думать о Жене, — помыв чашку, решила она. — Он — мой самый лучший позитивчик, моя единственная любовь!»

Полина повторила его имя несколько раз подряд, и это слово звучало для нее как самая прекрасная музыка на свете. Она любила и была любимой, и от ощущения неимоверного счастья ей хотелось взлететь над этим бранным миром и с высоты птичьего полета кричать: «Люди! Я люблю! Я счастлива!»

Для полноты счастья у Полины недоставало одного маленького пазлика: Женя не был свободен. Мужчина, покоровший ее сердце, был женат, но они точно знали, что осталось потерпеть совсем немного. Через год сын Жени закончит учебу в университете, и тогда он сможет уйти из семьи с чистой совестью. Сын устроится на работу, а за больной женой будет ухаживать сиделка. Полина с Женей договорились, что квартиру он оставит жене и переедет в ее большой дом. Также они будут обеспечивать ее всеми необходимыми лекарствами, оплачивать консультации врачей, уход. Сыну Жени они купят отдельное жилье, чтобы он мог отдыхать после работы и жить самостоятельно.

Иногда Полину начинала мучить совесть: как-никак она уводит мужа из чужой семьи, где жена после автокатастрофы уже много лет может передвигаться только на инвалидной коляске. Но счастье... оно не выбирает, где ему поселиться. На этот раз оно пришло к ней, Полине, владелице известного в городе модельного агентства, тридцатисемилетней женщине, которая преодолела тернистый путь, прежде

чем обрела свое женское счастье. Полина уже не надеялась, что когда-то встретит того самого, единственного, при мысли о котором шумит в голове и бешено стучит сердце. Она ненавидела мужчин, и никто не имел права осуждать ее за это: слишком много горя они принесли в ее жизнь.

— Вон грустные воспоминания! — сказала себе Полина, бросив оценивающий взгляд на свое отражение в зеркале.

На нее смотрела красивая, ухоженная женщина в самом расцвете сил, худощавая, ни грамма лишнего веса, с выразительными глазами, тонкими чертами лица, естественными, в меру пухлыми губами. Полина поправила волосы, светло-русые, не знавшие краски, и осталась довольна.

— Поля, вперед! — сказала она, улыбнувшись своему отражению. — Тебя ждут работа и успех!

2

День выдался тяжелый, и к вечеру, когда Полина вернулась домой, от утреннего заряда позитивом не осталось и следа. Целый день на ногах, в туфлях на высоких каблуках давал о себе знать: ноги были невероятно тяжелые, как пудовые гири. Войдя в дом, Полина сразу же сняла туфли и, прихватив полотенце, отправилась в душ. Смыв весь негатив прошедшего дня, Полина почувствовала себя немного лучше. Она села на любимый удобный диванчик, поджала под себя ноги. Вокруг нее только стены, немые свидетели ее одиночества. В доме — пугающая тишина.

«И словом обмолвиться не с кем», — с грустью подумала Полина.

Она ужасно не любила вечера. Их приход напоминал о том, что в этом большом мире, кроме ее работы, ничего нет. Она одна! Даже тогда, когда в ее жизни появился Женя, одиночество упорно не хотело покидать стены этого дома. Ее любимый человек был женат и своим присутствием разгонял ее одиночество только раз в неделю. Все остальное время в этих стенах жили грусть и ощущение ненужности.

От утреннего позитива не осталось и следа. Мысли о том, что в это время ее любимый рядом с женой, упорно не отпускали, приводили в уныние, и Полине уже не хотелось летать над бранным миром, крича на весь свет о своей любви. Три года они вместе. И только один день в неделю принадлежит ей, все остальные дни — чужие. Евгений Сергеевич Нужный, директор небольшого цементного завода, имел довольно скромный оклад и был старше Поли на десять лет. Этот невзрачный на вид мужчина с округлившимся животиком и к тому же несвободный сумел вызвать в ней самые искренние чувства.

— Любовь зла, — шутила Полина, когда ее подруга Лариса посмеивалась над ней.

Полина не была обделена вниманием мужчин. На самодостаточную симпатичную женщину западали и красивые, и богатые, и два в одном. Но кто они были для Поли? Пустым местом! Ей нравилось овладевать их сердцами, для начала помучив как следует, чтобы потом, когда они были готовы целовать ее следы, легко отшить и наблюдать за их душевными муками. Она не считала себя стервой, хотя это слово давно уже приклеилось к ней. Полина знала одно: никто из окружающих не может осуждать ее поведение, поскольку они не знают, что она имеет на это полное право. Она ненавидела мужчин, и связь с ними была не чем иным, как женской мстостью. Полина получала моральное удовлетворение от флирта, который переходил в более серьезные отношения. Так думали мужчины, которым она дарила надежду. Они даже не догадывались, что были просто марионетками в красивых ручках своей избранницы, когда пытались доставить ей максимальное удовольствие в сексе. Она хотела еще большей раскованности и неоднократных оргазмов за ночь, и они изощрялись как могли, чтобы убажить богатую привередливую красавицу. Каждый из них хотел чем-то удивить Полину, и она часто получала от поклонников дорогие подарки. Чаще всего это были украшения с бриллиантами. Поля принимала презенты от своих ухажеров, а расставшись с ними, не имела привычки возвращать

назад, но и сама их не носила. Подаренные драгоценности нужны были ей для другого дела. Ее избранники даже не подозревали, что коварная женщина, наигравшись с ними и почувствовав, что они полностью в ее власти, быстро находила существенный повод расстаться. Иногда она прибегала к хитрости, наняв проститутку, чтобы поймать избранника на горячем. Никто из них не оставил и малейшего следа в ее душе — Поля даже не помнила их имен. Она предпочитала оставлять позади себя все, что было в прошлом, и никогда туда не возвращаться, хотя были дни, которые она не имела права забывать.

Полина налила себе бокал вина, вышла с ним во двор. Находиться в доме в полном одиночестве было невозможно, особенно вечерами, и она любила посидеть с бокалом в руке во дворе на скамейке-качелях. Легкое покачивание и несколько глотков красного вина немного успокаивали ее. Полина специально установила скамейку в таком месте, откуда можно было наблюдать за закатом солнца, находясь в тени от соседнего дома. День медленно скатывался к горизонту розовым кругом солнца, окрасившим редкие тучки в необыкновенно красивый пурпурный цвет.

«Каждый день неповторимый, он уходит раз и навсегда, чтобы больше не вернуться», — с грустью подумала Полина.

Она не любила возвращаться в прошлое даже мысленно, считая, что это лишь отягощает жизнь, но память хранит даже то, о чем не хочется вспоминать, и время от времени, независимо от желания людей, достает что-то из своей глубины. Так было и у Полины. Сегодня она почему-то вспомнила о том времени, когда у нее был большой аквариум с рыбками. Он появился в ее доме как предмет успокоения и приведения в порядок чувств. Домработница не имела ни малейшего понятия об уходе за ним, и Полина возложила эти обязанности на садовника дядю Васю. Мужчина, приходивший два раза в неделю для ухода за зеленой территорией усадьбы и двориком, с удовольствием согласился ухаживать за рыбками. Некоторое время Полина действительно находила успокоение, когда после рабочего

дня долгое время наблюдала за плавными движениями рыбок, но это не спасало ее от одиночества по вечерам. Со временем Поля начала разговаривать с обитателями аквариума, однако они оказались не самыми благодарными слушателями: безразлично посмотрев на свою хозяйку, рыбки прятались в водорослях: они жили своей жизнью и до проблем хозяйки им не было никакого дела. Тем не менее Поля продолжала рассказывать им о прошедшем дне, делиться мыслями. Как-то она зашла в зоомагазин и увидела девочку лет семи, которая со слезами на глазах уговаривала маму купить ей аквариум с рыбками, но женщина сказала, что таких денег у нее нет и не будет. Полина подошла к ней и сказала:

— Извините, я случайно услышала просьбу вашей девочки. У меня есть хороший аквариум, но за ним некому ухаживать, поэтому я могу подарить его вам.

Полина до сих пор помнила, как загорелись глаза девочки, как она с мольбой посмотрела на свою мать и, услышав ее «мы были бы вам очень благодарны», кинулась к Полине, обняла ее и сказала: «Спасибо, тетя! Вы самая добрая!» Никто не заметил, как побледнела Полина от прикосновения к ней девочки, как нервно прикусила нижнюю губу. В тот же день Поля отослала подарок девочке, а привычка разговаривать с самой собой так и осталась.

«Когда-нибудь я заведу себе собаку!» — часто думала Полина.

Так было до того времени, как три года назад она встретила свою любовь. Мысль завести домашнего любимца отпала сама собой: у Жени была аллергия на шерсть животных.

— Муж гораздо лучше, чем собака, — тихо произнесла Полина, — хотя ей было жаль расставаться со своими планами.

Солнце уже почти полностью спряталось за горизонтом, и только розовое небо напоминало об уходящем дне.

«Еще один день без него, — с грустью подумала Поля, — но и в этом есть хорошее: расстояние до нашей совместной жизни сократилось еще на одни сутки».

Рядом с ней молча лежал мобильник. Жека так и не позвонил. Впрочем, Полина и не надеялась. Как же, дома жена, ее нельзя волновать.

— Меня можно! — промолвила она и поставила пустой бокал рядом с мобильником. — Мог бы сходить за хлебом, что ли, чтобы была возможность позвонить и сказать хотя бы пару слов!

Полина поднялась, взяла телефон и бокал. Нужно было возвращаться в дом, где вокруг только немые, безразличные стены. Полина включила телевизор, шел какой-то сериал, но она не могла сосредоточиться и понять, кто кого любит и кому изменила героиня фильма. От ожившего мобильника у Полины радостно вздрогнуло сердце.

«Жека!» — была первая мысль.

Она ошиблась: звонила Лариса.

— Привет! — сказала подруга. — Чем занимаешься?

— Занимаюсь бездельем, — грустно ответила Поля.

— Значит, Жеки нет и ты в гордом одиночестве?

— Типа того.

— О! Мне совсем не нравится твое настроение. Хочешь, я приеду к тебе? Могу прямо сейчас! Можем провести вечер за чашкой чая и приятным общением.

— Ларка, ты настоящий друг, но... Не надо ко мне ехать, я устала и хочу пораньше лечь спать.

— Как скажешь... — В голосе подруги Поля услышала обиду. — Хотела как лучше, а вышло как всегда.

— Ну что ты, моя хорошая! Не дуйся на меня! Завтра утром увидимся на работе. Обнимашки?

— Хорошо, до завтра. Обнимаю! — сказала Лариса и попрощалась.

Лариса появилась в жизни Полины около четырех лет назад. До этого Поля так была занята своим модельным бизнесом, что не имела времени заводить подружек. Если и находилось свободное время, то только для мужчин, да и то с определенной целью. Случилось так, что Полина настолько зашилась с работой, что без надежного помощника никак не могла обойтись, и дала объявление в местную

газету. На собеседование пришло много желающих стать администратором известного модельного агентства с хорошим окладом, но никто из них не имел опыта работы в данном направлении, а Полине нужен был именно такой. В самый последний час собеседования, когда Поля уже потеряла всякую надежду, прибежала запыхавшаяся женщина лет сорока.

— Я не опоздала? — спросила она, поправив ярко-рыжие волосы.

— Вы записаны? — спросила ее Полина.

— Нет, но мне кажется, что я могу подойти вам! — уверенно заявила женщина и была права.

Лариса имела соответствующее образование и, главное, опыт работы. До этого она работала в другом городе и, как оказалось, переехала, чтобы ухаживать за своей больной матерью, и Полина приняла ее в агентство с испытательным сроком. В первые же месяцы женщины нашли общий язык и подружились. Лара стала подружкой Полине, второй в ее жизни. Первой, надежной и верной, была Жанна, с которой она дружила в интернате.

— Эх, Жанночка! — промолвила Полина, укладываясь в постель. — Где ты сейчас? И как сложилась твоя жизнь?

Ночью Поле спалось плохо. Как же она не любила возвращаться мыслями в прошлое! Но воспоминания о верной подруге растревожили ее и мешали уснуть. Они не виделись почти два десятка лет, а ведь дали клятву всегда и везде поддерживать друг друга. Но жизнь такая непредсказуемая! Она любит вносить свои коррективы в человеческие планы, и не всегда они совпадают с намерениями и мечтами людей.

3

— Ну как тебе? — спросила довольным тоном Лариса, представив Полине новую модель. — Что рост, что вес, что талия — все как полагается! И, главное, с опытом девочка! Не надо морочиться с ней, как это бывает с новенькими.

— Мне она понравилась, — ответила Поля. — Подгоняй под нее образцы.

— Да там почти все по ее размеру, считай, ничего не придется переделывать! — радостно сообщила помощница.

— Это хорошо, — сказала Полина и вздохнула.

— Ты не в настроении, — заметила подруга. — Что-то случилось?

— Да вроде нет, — пожала плечами Полина.

— Рассказывай это кому-нибудь другому, а не мне. Я же тебя знаю почти четыре года! Вижу, что не все так хорошо в Датском королевстве. Не держи в себе, поделись со мной своей проблемой.

— Лара, ты же знаешь, что проблема у меня, к счастью, только одна, — грустно произнесла женщина.

— Жека?

— Он самый.

— Что на этот раз?

— За три дня ни одного звонка! Прихожу домой, и от одиночества крышу сносит, а он молчит! Хочется рвать и метать или кому-то морду набить. Вчера вечером соизволил позвонить — оказывается, у него проблемы на работе. Зарплату задерживают на две недели, а ему надо жену обследовать у какого-то столичного светила, — объяснила Поля.

— А ты каким боком к этим событиям?

— Понимаешь, Лара, Жека заранее согласовал приезд профессора и обследование жены по месту жительства. Это, как ты понимаешь, стоит недешево, а теперь что ему делать? Отменять все? Бедный мой Женечка! Звонит и чуть не плачет от безысходности! Пришлось сбросить ему на счет кругленькую сумму. Может, и правда он сможет поставить свою жену на ноги?

— Разве для тебя это важно? Не все ли равно, будет она ходить или останется в инвалидном кресле? Ты о себе лучше подумай!

— Я уже говорила тебе, что хочу жить с чистой совестью, — неохотно ответила Полина. — Мне было бы легче, если бы его жена была здоровой, когда Женя уйдет от нее.

— Может, ты и права, — согласилась Лариса и, помолчав, спросила: — Когда же ты наконец познакомишь меня со своим Женей?

— Извини, Лара, но нет! — категорически заявила Полина. — Я уже не раз повторяла, что любовь живет там, где двое. Понимай меня как хочешь, но нет и еще раз нет! Вот на бракосочетание приглашу! Обещаю!

— Как знаешь, — сказала Лариса и, обидевшись, надула губы. — Я бы с ним поговорила, что-то подсказала или посоветовала.

— Вот как раз советчиц нам не надо! — улыбнулась Поля и спросила, справятся ли они сегодня без нее.

— Без проблем! — ответила подруга.

Полина поблагодарила ее и послала воздушный поцелуй. Она была признательна Ларисе за то, что та не задавала лишних вопросов. Конечно же, подруга хорошо знала, куда поедет Поля сегодня, но не стала напоминать лишний раз о больном.

Поля села в свой синий «ниссан» и вскоре уже мчалась по ровной скоростной трассе. Она не любила даже мыслями возвращаться в прошлое, но 5 июня было особенным днем. События 1994 года навсегда изменили ее дальнейшую жизнь, оставив позади счастливое детство и тех, кто был ей так дорог.

Автомобиль остановился на обочине. Полина вышла из машины, пошла по густой траве. Местами крапива достигала двухметровой высоты и без жалости обжигала ее тело, но женщина шла вперед сквозь заросли. С каждым шагом кустарник на ее пути становился все гуще, однако она, обдирая руки до крови, не обращала на это никакого внимания. Женщина остановилась лишь тогда, когда увидела перед собой остатки фундамента. Она нашла кусок бетонной плиты, который торчал из земли как грустный памятник ее светлому прошлому, присела на него. Перед Полиной были только заросли, из-за которых виднелись руины дома, где когда-то жило счастье. Дом построил ее папа, он же сам его и спроектировал.

«Чтобы было в нем светло, — говорил он. — Где много света и солнца, там живет счастье, хотя я уверен, что без вас, мои любимые девочки, оно бы не пришло сюда».

Любимыми девочками отец называл свою жену и дочь Полю. Полина до сих пор не встречала ни одной такой же счастливой семьи, какой была их семья. В их доме царили полное взаимопонимание, уважение и любовь. Поля никогда не слышала, чтобы родители ссорились, даже не было раздражительного тона, когда что-то не ладилось. Полина была ребенком, но знала, что не все шло гладко в бизнесе отца. Он часто уезжал в Литву, и они с мамой считали дни и часы до его возвращения. Вместе они готовились к приезду отца, и это был настоящий праздник. Папа никогда не возвращался домой с пустыми руками.

— Мои любимые девочки, — говорил он, войдя в дом, — я привез вам подарки!

Иногда мама упрекала его за чрезмерные траты, и отец обещал не тратить деньги, но снова возвращался с подарками.

— Ну что я могу поделаться с собой, если так сильно люблю вас?! — говорил он нарочито виноватым голосом и делал грустное лицо. — Наверное, мне придется вас разлюбить!

— Нет! Не надо! — кричала Поля в один голос с мамой.

Полина улыбнулась при воспоминаниях, от которых становилось и светло, и грустно на душе. Тогда казалось, что все, что происходило с ними, естественно, что так будет всегда. Вместе они строили планы на будущее, мечтали о том, как Полинка вырастет и станет известным модельером. Она им стала, но уже без родителей. Поля вздохнула и посмотрела на небо.

— Мама, папа, верю, что вы меня видите сейчас и знаете, что ваши и свои мечты я воплотила в жизнь.

Полина верила, что человеческая жизнь не заканчивается на земле, ведь недаром говорят: «В конце жизненного пути» или «В конце земного пути». Значит, с окончанием земного пути начинается другая, неизвестная человеку

жизнь, просто люди не знают, какая у нее форма и где она находится, но она существует, Полина была в этом уверена.

Отец часто привозил дочери в качестве подарка куклы. Они были разного размера, в различных одеждах, и Полина в первую очередь раздевала их, чтобы нарядить в новую. Сначала одежду шила мама, потом Поля сама начала подбирать разные фасоны, чтобы ни у одной из подружек не было куклы в таком же наряде. Лет с девяти она уже самостоятельно шила одежду для кукол, обязательно придумывая что-то новое и необычное. Когда дочери исполнилось десять лет, родители на семейном совете решили серьезно готовить дочь к будущей профессии. Каждый раз отец привозил из Литвы отрезки тканей, книги по кройке и шитью, и Полина с удовольствием делала наброски моделей, а потом сама принималась за шитье. Мама девочки, которая всегда шила одежду и себе, и дочери, с удовольствием помогала ей. После того как Полинке исполнилось двенадцать лет, родители решили не ждать, когда дочь вырастет и получит соответствующее образование, а уже сейчас подыскать подходящее здание и открыть модельное агентство. Отец нашел такое помещение, выкупил здание, но на него имели виды другие лица. Полину не особо посвящали в коммерческие дела, но она чувствовала, что из-за этого помещения что-то пошло не так. Отец приходил домой чем-то встревоженный, хотя и делал вид, что у него все хорошо. Мама старалась успокоить его, но над семьей уже тогда начали сгущаться тучи. Однажды ночью к ним приехали незнакомые люди, забрали отца и увезли с собой. Полинка притворилась спящей, когда мама заглянула в ее спальню, но девочка до утра не уснула: она сидела на подоконнике в темной комнате и смотрела на дорогу. Отец вернулся ближе к обеду, улыбнулся с порога и сказал, что все хорошо. Полина не слышала разговора родителей, но чувствовала, что приближается что-то страшное. Детское чутье не подвело ее.

— Мои любимые девочки, — сказал папа 5 июня, — все утряслось, и мы можем поехать на отдых на целых три дня!

— На речку с ночевкой и палатками? — радостно спросила Поля.

— Конечно!

— И костер будет? И картошка печеная?

— Все, что захочешь, моя принцесса! — сказал отец и велел собираться.

Полина запомнила тот роковой день со всеми подробностями, как будто это произошло не четверть века назад, а вчера. Они суетились, собирая вещи, шутили и радовались предстоящему отдыху. Загрузив все в машину, они вышли из дома, даже не допуская мысли, что никогда уже не переступят его порог. Папа умело вел «мазду» по трассе. Он все время шутил и повторял, как любит своих девочек и как он рад, что наконец-то все благополучно разрешилось с помещением для модельного агентства. Мама сидела рядом с отцом, Поля — на заднем сиденье, откуда можно было видеть впереди себя дорогу и при удобном случае чмокнуть в щеку папу и маму.

— Полинка, не передумашь быть модельером? — спросил отец.

— Никогда! — ответила она.

— Не получится так, что сейчас мама будет лезть из кожи вон, чтобы поставить на ноги агентство, раскрутить бизнес, а ты вырастешь и скажешь, что тебе хочется заняться чем-то другим?

— Не передумую, папочка, и не надейся! — весело ответила Поля и чмокнула отца в щеку.

— Если передумает, то я сразу предупреждаю, что не буду шить для нее самые модные платья! — сказала мама.

— Нет, мамочка, это я буду шить тебе такие платья, которых ни у кого в мире не будет! — заявила девочка. — И знаешь почему?

— Почему же?

— Потому что ты у меня самая красивая и я тебя очень люблю!

— А я, значит, буду ходить оборванцем? — промолвил отец обиженным тоном.

— И тебя, папочка, я тоже люблю и сошью тебе самый красивый пиджак! — заверила Поля, и все дружно рассмеялись. — Вы мне не верите? — спросила она.

— Верим! Верим! — в один голос ответили родители. — Мы с папой в тебя очень-очень верим, — сказала мать. — У тебя будет своя торговая марка, которую будут знать не только в нашей стране, но и далеко за рубежом. Кстати, надо бы придумать ей название.

— Что тут думать? — сказал отец. — «Поля» или «Полина», и никак иначе.

— Пусть дочь сама придумает, — предложила женщина, и муж согласился.

— Поля, Полина, По-лина... — задумчиво произнесла девочка. — Придумала! «Лина»! Пусть будет «Лина»!

— Почему?! — удивился отец.

— «По» отбрасываем, остается «Лина»! — объяснила девочка.

— Может быть, не будем спешить и ты еще подумаешь? — Мама повернула голову и взглянула на дочь.

— Тебе очень нравится «Лина»? — спросил отец.

— Да! Да! Да! — Поля три раза хлопнула в ладоши.

— Значит, пусть так и будет!

— Мамочка, папочка! Обещаю не подвести вас! — радостно произнесла девочка.

— Мы даже не сомневаемся! — заверила ее мама.

В какой-то момент Полина заметила, что папа напрягся, перестал сыпать шутками и прибавил скорость. Он спросил, пристегнута ли ремнем мама, и приказал дочери сесть на сиденье за ним. Поля прекрасно помнила, как белый «мерседес» мчался за ними, как в один миг догнал их «мазду» над крутым обрывом. Сильный толчок, крик мамы — и все... Больше Полина не видела своих родителей. Она очнулась в больнице и постоянно просила, чтобы к ней пришли мама и папа, но ей отвечали, что они находятся во взрослой больнице. В какой-то момент девочка поняла, что ее обманывают и что родителей нет в живых. Она больше ничего не спрашивала, просто замкнулась в себе, не

желая жить в мире, где нет ни мамы, ни папы. Девочка чувствовала себя одинокой, покинутой и никому не нужной. Ей хотелось одного — поскорее вернуться домой и закрыться в своей комнате, но тогда она еще не знала, что их светлый дом, где жило счастье, был сожжен дотла в тот день, когда погибли родители. По-видимому, конкуренты по бизнесу отца постарались на славу: не осталось ничего — ни дома, ни помещения агентства... Только чудом выжившая двенадцатилетняя девочка...

Полина тяжело вздохнула. Столько лет прошло, а в памяти все свежо: и улыбчивая мама, и отец за рулем, который больше всего любил «своих девочек». Поля помнила не только события того рокового дня, но и все мелочи, что были в их доме. В ее комнате были синие занавески с белыми ромашками, у кровати — ночник в виде розового цветка лотоса, полки с ее куклами и платья, юбки, кофточки, которые она сама сшила.

— Мои хорошие, вы можете мной гордиться, — еле слышно произнесла Полина. — Я вас люблю по-прежнему!

Поля подумала, что до сих пор ее никто так сильно не любил, как родители. Она верила Жене, но он никогда не сможет дать ей столько любви, сколько дали мама и папа. Полина очень сожалела, что не осталось ни одной фотографии родителей, и даже на могильном памятнике не было их изображений. Только память, надежное хранилище всего, что было, способна сберечь многие годы и образы, и события, и даже прежние мысли...

4

Жека пришел к Полине, скрасив своим присутствием ее одинокий вечер. Она сама приготовила курицу гриль так, как он любил, красиво сервировала стол, поставила два бокала и бутылку французского вина, зажгла свечи.

— Поленька, ну зачем? — смутился он.

— У нас сегодня праздник! — ответила Поля.

— Какой?

— Твой приход в этот дом всегда праздник!

— Ну зачем ты столько всего наготовила? — спросил Женя, усаживаясь за стол.

— Потому что этот вечер наш и только наш! — ответила Полина и поцеловала мужчину в шею, коснувшись лицом его слегка колючей щеки.

Они сидели в полумраке, пили вино и ели курицу. Полина с нескрываемым удовольствием и умилением смотрела, с каким аппетитом ест Женя.

— Наверное, проголодался? — спросила она.

— Да, Поленька, целый день на ногах, — ответил он. — Ты так вкусно готовишь!

— Я готовлю мало, в основном предпочитаю перекусить в ресторане или поужинать приготовленным домохозяйкой тетей Аней, а не терять время на кухне, — призналась она. — Но для тебя готовлю с удовольствием.

— Спасибо, мое солнышко! Я так скучаю по хорошей домашней еде. Честно!

— Когда мы будем жить вместе, я всегда буду баловать тебя разными вкусняшками!

— Это будет здорово! Но только чур не раскармливать меня до необъятных размеров!

— Почему? — улыбнувшись уголками губ, спросила Поля.

— Меня, толстого и с большим животом, ты разлюбишь и найдешь себе другого, — сказал Женя, проглотив очередной кусок мяса с хрустящей корочкой.

— Тот, кого я искала, сейчас рядом со мной, — сказала она тихо, — и никого другого мне не надо.

Полина оттягивала разговор о его жене. Не хотелось портить встречу, которую она ждала долгих девять дней. За это время Женя позвонил ей всего два раза, и Полю подмывало спросить почему, но в то же время хотелось продления вот такого спокойного вечера, когда тихо потрескивают свечи, бросая тени, а рядом он, такой близкий, родной и желанный!

«Мне все равно предстоит начать этот разговор», — подумала она и спросила, состоялась ли консультация врача.

— Да, Поля, профессор приезжал, я все оплатил, за что тебе огромное спасибо, — ответил мужчина и отодвинул от себя пустую тарелку.

— Что сказал? Есть хоть малейшая надежда?

— Каждый раз эти врачи обещают, но... — Женя вздохнул и вытер салфеткой губы. — Сделали дополнительное обследование, а это еще расходы... Но это не важно! Теперь буду ждать консилиум и заключение.

— Будем надеяться на лучшее.

— Да, Поленька, да! Ты права, нельзя терять надежду, — грустно произнес он.

Женя пошел в ванную, а Полина тем временем убрала со стола. Приняв душ, Женя отправился в спальню, а после него пошла освежиться Полина. Когда она вернулась, Женя крепко спал. У нее не было даже капельки обиды на него. Поля понимала, как трудно ему приходится с больной женой, к тому же нервная работа. Она тихонько прилегла рядом, засмотрелась на своего любимого.

«Какое счастье просто так наблюдать, как он спит, вслушиваться в его ровное дыхание и просто знать, что любимый рядом», — думала она.

Утром Полина проснулась раньше Жени и успела приготовить ему завтрак. Он чувствовал неловкость от того, что уснул и не провел ночь с Полей.

— Я самый отвратительный мужчина! — сказал он, отхлебнув кофе. — Пришел к своей женщине и опозорился, уснул. Поленька, я исправлюсь, честное слово!

— Все нормально. — Полина нежно коснулась кончиками пальцев его руки. — Я увидела тебя, а это главное.

— Я так соскучился по тебе за эти дни, мечтал, как страстно и долго мы будем заниматься любовью, а вышло как-то...

— Не думай об этом.

— Хорошо, — вздохнул он. — Я буду думать только о тебе, мое солнышко, но все равно хочу услышать от тебя, что я прощен.

— Конечно! — улыбнувшись, сказала Полина.

Утром, увидев подругу, Лариса загадочно улыбнулась.

— На мне что-то не так? — спросила Полина.

— Ты вся прямо расцвела! — заметила Лариса. — Даже не спрашиваю почему! Сама знаю: была бурная ночь любви. Угадала?

— А вот и нет! Женя был у меня, но любовью мы не занимались, — ответила Полина.

— Да ну! Шутишь? Чтобы ты в постели с мужчиной и без секса? Не верю! — засмеялась Лариса.

— Для секса у меня были «кобельки», а Женя... Это совсем другое! — мечтательно произнесла Полина.

Мужчин, которых она использовала, Полина пренебрежительно называла «кобельками». Спроси, как звали ее поклонников, и она могла бы перепутать их имена: для нее они были лишь небольшим эпизодом в жизни, одним из тех, которые женщина называла «приятным времяпровождением в постели», не более. Такое отношение к мужчинам не могла понять даже ее подруга. Лариса не раз пыталась расспросить Полину, какую цель преследует она, привлекая к себе красивых и богатых молодых людей и уже вскоре навсегда вычеркивая их из своей жизни, но та лишь отшучивалась.

— Не знаешь, для чего нужны «кобельки»? Для того чтобы использовать их по назначению! — говорила Поля.

Однажды Полина сказала фразу, которая запомнилась Ларисе:

— Знаешь, что самое больное для человека? Сначала дать ему все, что он хочет, а потом в один миг отобрать!

Сказано это было с некоторой злостью, поэтому Лариса решила, что когда-то Полину сильно обидел мужчина, который дал ей многое, а потом предал ее, и больше особо не приставала к ней с расспросами.

Перекинувшись несколькими фразами, подруги приступили к работе, оставив на втором плане все личное: нужно было тщательно подготовиться к показу новой коллекции в Лондоне.

Демонстрация новых моделей летней коллекции одежды для женщин принесла небывалый успех. Теперь бренд «Лина» стал известен в Англии, и с агентством заключили договоры о сотрудничестве несколько известных магазинов. Усталая, но довольная вернулась Полина в страну. Ей нужен был отдых хотя бы на недельку: давали о себе знать моральное напряжение, волнение и физическая усталость.

— Чувствую себя так, как будто меня пропустили через мясорубку, — сказала она Ларисе, когда они вернулись из аэропорта в город. — Распорядись дать всем отпуска на недельку.

— И мне тоже? — спросила Лариса.

— Всем — значит всем! Мы славно поработали и славно отдохнем! — устало улыбнулась Полина. — Чем займешься?

— Не знаю, — пожала плечами подруга. — Наверное, побуду с матерью, приглашу к ней врача для консультации. А ты?

— Надеюсь, что смогу вырвать Женю из семейных уз хотя бы на несколько дней и поехать с ним куда-нибудь, — ответила Поля. — И чтобы ни интернета, ни телека, ни мобильных — ничего, кроме нас двоих где-то на песчаном берегу моря!

Подруги пожелали друг другу удачи и расстались. Полина до вечера спала, как младенец. Проснулась хорошо отдохнувшей, как будто и не было нервного напряжения и страшной усталости.

— Я быстро реабилитируюсь, — сказала она себе и протянула руку к мобильному телефону. Пропущенных звонков не было. — Женя знает, что я уже дома, поэтому вскоре позвонит.

Полина сидела на скамейке-качелях, слегка покачиваясь, когда раздался телефонный звонок и на экране высветилось «любимый». Она радостно встрепенулась, услышав такой знакомый, родной голос, и сердце ее наполнилось теплом.

Женя в первую очередь поинтересовался, как прошел показ новой коллекции в Лондоне, и Поле это было очень приятно.

«Ему небезразлична моя жизнь», — подумала она и спросила, как у него дела.

Женя рассказал, что жена проходит сеанс иглоукалывания и это первый этап в лечении, назначенном столичным светилом.

— Что будет дальше? — поинтересовалась Полина.

— Завтра вечером встретимся, и я все подробно расскажу, — пообещал мужчина.

* * *

Ее Жека сдержал слово.

— Как я по тебе соскучилась! — Не сдержав эмоций, воскликнула она, когда он пришел к ней.

Чувства нахлынули теплой волной, накрыв Полину с головой, и она бросилась в объятия любимого. Горячие поцелуи разжигали их тела, и, казалось, они вот-вот вспыхнут, как пламя. Разбрасывая одежду на своем пути, они оказались в спальне и сплелись в экстазе на широкой кровати...

Утром Полина спросила мужчину о его жене.

— Полинка, ты затронула болезную тему, — вздохнул мужчина, — но от этого никуда не денешься: это моя жизнь, моя карма. Жене назначили лечение с использованием новейших достижений медицины, и я дал согласие.

— Врачи дают ей шанс? — спросила Полина.

— Второй этап должен дать улучшение процентов на десять, — ответил он. — Может показаться, что этого мало, но будет и дальнейшая реабилитация! Конечно, сейчас мне придется поднапрячься, но я справлюсь! Уже договорился о подработке на выходных в течение месяца.

— Ты хочешь сказать, что мы будем реже видеться? — дрогнувшим голосом спросила женщина. — А я мечтала поехать с тобой на отдых хотя бы на несколько дней, теперь, как я поняла, это невозможно.

— Поленька, солнышко мое! — Он подошел сзади, обнял ее за плечи, поцеловал маленькую родинку на шее. — Это

же временно и для нашей общей пользы. У нас с тобой еще столько всего впереди! Мы будем вместе каждый вечер, каждую ночь, и я компенсирую потерянное сейчас время своей лаской и любовью.

— Жека, милый мой Жека! — грустно улыбнувшись, произнесла Полина. — Потерянное время, как и прошлое, не вернуть. Все, что уже было с нами, осталось позади нас, а впереди... Мы никогда не знаем, что нас ожидает, и в этом и прелесть, и горечь жизни.

— Солнышко мое! Ты — мое будущее, моя любовь и мое счастье! Ты мне веришь?

— Конечно! — сказала Полина и снова улыбнулась.

6

Проводив любимого, Полина снова ощутила всю тяжесть одиночества. Она без цели слонялась по дому, не находя себе места. Попробовала прилечь на кровать, на то место, где недавно лежал ее Жека, уткнулась носом в подушку, пытаюсь уловить его запах, но от этого тоска еще больше сжимала ее душу железным обручем. Полина ненавидела одиночество! Казалось, что жизнь у нее сложилась и она достигла того, к чему стремилась, но все время начиная с двенадцати лет ее угнетало страшное чувство, когда ты вроде бы среди большого количества людей, а по сути, очень одинок. Когда Поля осталась круглой сиротой и ее определили в интернат, ей казалось, что вокруг нее совершенно другой мир, жестокий, холодный, темный, лишенный света и любви. Девочка, купавшаяся в достатке и любви родителей, слышала от воспитателей и нянечек только приказной тон, в котором не было ни капельки любви или ласки. Ей хотелось обнять перед сном маму, услышать ее ласковый голос, чтобы спать спокойно. На новом месте с ней никто не церемонился, даже не сочувствовал ее беде, она слышала только приказы: «ты должна делать это» или «этого делать нельзя». В новой жизни были новые правила,

и Поле порой казалось, что она становится роботом послушания, стараясь запомнить и неукоснительно выполнять их. Но все равно ей зачастую не удавалось делать так, как того требовали от нее, и тогда она получала в лучшем случае порицание воспитателей. Поля уже думала, что никогда не сможет адаптироваться к новой жизни, где всем наплевать друг на друга и где все только за себя, но познакомилась с Жанной, которая разбавила ее серую жизнь яркими красками. Девочка была чуть старше Поли и в интернате жила с первого дня своей жизни. Новорожденную нашли на ступеньках интерната, и ее мать так и не объявилась. Девочки сдружились, и Жанна часто говорила Поле, что ее подруга очень счастлива хотя бы потому, что знает, что такое отцовская любовь и ласки мамы.

— Поля, представь, сколько наших из интерната хотели бы побывать на твоём месте! — горячо говорила Жанна. — Ведь большинство из нас не знают, как мама укладывает своего ребенка спать, как читает ему книгу или даже хотя бы желает спокойной ночи! Не знают, как отец покупает подарки, как берет сына на рыбалку или ведет дочь в парк на аттракционы. А ты все это испытала на себе, значит, ты знаешь, что такое настоящее счастье.

— Что такое счастье, по-твоему?

— Это жить в семье, со своими родителями и знать, что ты любима, — ответила Жанна.

С каждым днем дружба девочек крепла, и Поле было уже легче переносить серые интернатские будни. Полина на верстала упущенное в учебе и уже тогда поставила перед собой цель — стать известным модельером. Целеустремленностью подруги заразилась и Жанна, которая решила открыть свой ресторан.

— Где ты возьмешь на это деньги? — поинтересовалась Поля.

— Пока не знаю, но кухни народов мира начну изучать уже сейчас, — твердо заявила Жанна.

— Зачем все кухни? Может, стоит определиться и остановиться на какой-то одной?

— Для того чтобы определиться, что мне ближе, — ответила Жанна. — А сейчас я мечтаю только об одном — от души нажраться винограда, бананов, мяса, пюрешки и конфет!

— Твоя мечта сбудется! — уверенно сказала Поля. — Вспомнишь меня, когда тебя будет воротить от всяких конфет и бананов.

— Как же хочется, чтобы так и было! — мечтательно произнесла девочка.

Подруга Поли дала себе слово разбиться в доску, но открыть свой ресторан.

— Для меня это очень важно, — заявила Жанна. — Считается, что интернатские могут только воровать и ничего в жизни не добиваются, почти всегда повторяют путь своих непутевых родителей. Я докажу, что это не так! Когда-нибудь в мой ресторан случайно придет моя биологическая мать и увидит, кем я стала без нее. Понимаешь? Без нее! Она думала, что мне нужен от государства кусок хлеба, чтобы не умереть с голода? Нет, мне нужно гораздо больше — доказать, что в этих стенах не только кормят, художественно одевают и укладывают спать в определенное время, но и воспитывают нормальных людей, способных самостоятельно встать на ноги и во взрослой жизни быть такими же успешными, как и дети из нормальных семей!

— И ты достигнешь своей цели! — поддержала подругу Полина. — Я уверена в этом! У тебя будет свой шикарный ресторан в центре большого города, а на параллельной улице — мое модельное агентство!

— И у нас будут вот такие ногти с красивейшим маникюром! — добавила Жанна.

— При чем тут маникюр?

— Все самодостаточные женщины должны иметь красивые, ухоженные ногти! — сказала Жанна, и подруги рассмеялись, взглянув на свои ногти, обрезанные большими ножницами для кройки.

Если кого-то и хотела бы увидеть Полина из своего прошлого, то это, конечно, интернатскую подругу. Так

получилось, что Жанка сразу после окончания учебы в интернате влюбилась в командировочного. Игорь Колесниченко приехал в их город из Северодонецка, что на Луганщине, и случайно в магазине познакомился с Жанной. Они начали встречаться, и уже после трех свиданий подруга призналась, что влюбилась в Игоря. Два летних месяца они виделись почти каждый день, и Жанна говорила Поле, что не представляет жизни без своего парня.

— А как же учеба? — спросила ее Полина. — Неужели ради Игоря ты готова отказаться от мечты? Или уже передумала доказать всем, что воспитанники интерната могут быть самодостаточными?

— Нет! Что ты! Я никогда не отступлюсь! — возбужденно ответила ей Жанна. — Своими планами я поделилась с Игорем. Как ты считаешь, правильно поступила?

— Наверное, — ответила ей Поля.

— Между влюбленными не должно быть тайн. Так ведь?

— Согласна. И что думает о твоих планах Игорь? — спросила Поля.

— Он меня поддержал! И даже сказал, что во всем будет помогать мне!

Полина несколько раз видела Игоря и общалась с ним, и этого было вполне достаточно, чтобы у нее сложилось свое мнение об этом человеке, а оно было негативным. За показной искренностью и уверенностью в себе скрывалось что-то нехорошее. Полина была слишком юной, чтобы определить, что именно спрятано за его напускной маской, но она научилась хорошо чувствовать фальшивых людей. Ей очень хотелось рассказать об этом Жанночке, но она знала, что подруга все равно не стала бы прислушиваться к ней: слишком большая любовь ослепила ее. Однажды Поля решила намекнуть подруге о неискренности Игоря, но Жанна только рассмеялась:

— Полинка, неужели ты мне завидуешь?

— Что ты, глупышка! — ответила Полина. — Просто со стороны виднее. Я не хочу, чтобы ты пожалела о своем выборе.

Жанна поблагодарила подругу о заботе и заверила, что искреннее и добрее Игоря нет никого на свете.

— Все влюбленные так думают, — заметила Поля, — а потом локти себе кусают.

— Это не о нас! — уверенно заявила Жанна.

За несколько дней до отъезда парня подруга отозвала Полю в укромное местечко, загадочно улыбнулась и вполголоса произнесла:

— Мне надо тебе что-то рассказать, но пообещай, что никому ничего не скажешь.

— Могла бы и не предупреждать.

— Поля, ну не дуйся на меня! — Жанна обняла ее за плечи и прошептала: — Я уже не девочка!

— Не поняла, — захлопала глазами Поля. — То есть?

— Мы вчера с Игорем... Ну, ты сама понимаешь! — Щеки Жанны порозовели от смущения.

— Ты... То есть вы с ним...

— Да! Да! Да! Мы с ним занимались любовью! — горячо зашептала подруга.

— А если ты забеременеешь? Что тогда? Прощай, мечта! Я такая же, как и моя мама?

— Зачем ты так? — обиженно произнесла Жанна. — Во-первых, я старше тебя.

— К чему ты клонишь?

— Девчонки в моем возрасте уже давно этим занимаются.

— У них не такие планы на будущее, как у нас с тобой, — напомнила Поля.

— Одно другому не мешает.

— Ну, не знаю, — пожала плечами Поля.

— Ты даже не спросишь, как это — заниматься сексом? — В голосе подруги прозвучали нотки разочарования.

— Захочешь — сама расскажешь.

— Конечно же расскажу! Сама вижу, что тебе это интересно! — И Жанна в малейших подробностях все выложила подруге. — Мне очень понравилось! — закончила она свой рассказ. — Если у тебя появится такая возможность, советую попробовать.

— Спасибо за совет, но я себя поберегу для того единственного, кого встречу на своем пути, когда добьюсь всего, к чему стремлюсь, — заявила Полина.

Жанна только рассмеялась и добавила, что любовь имеет привычку приходить тогда, когда ей вздумается, а не по календарю, который составляют люди.

— Это мы еще посмотрим! — уверенно произнесла Полина.

— И это не все новости! — Жанна хитро прищурилась. — Завтра мы идем подавать заявление и через месяц станем мужем и женой. Вот так! Будешь у нас свидетельницей?

— А как же учеба? Ты ведь только первый курс училища закончила.

— Я переведусь, в Северодонецке есть точно такое же кулинарное училище!

— Ты хочешь сказать, что уедешь?! Я останусь одна?! — дрогнувшим голосом спросила Полина.

— Полинка, милая моя! Рано или поздно это должно было случиться!

— Ты... Ты — предательница! — вскрикнула Поля сквозь слезы и убежала.

Тогда она проплакала всю ночь. Поля не могла представить, как будет жить без поддержки подруги. Они столько лет мечтали о том, чтобы дружить, часто видеться и даже бизнесом заниматься в одном городе. Какой-то мутный тип под именем Игорь вмешался в их планы и теперь забирает подругу в свою жизнь. Но обида быстро сменилась грустью расставания. Игорь поехал домой. Ему надо было вернуться на работу и подготовить мать к приезду невестки. Через месяц он расписался с Жанной, которая была уже беременна, и увез ее в свой город.

У Полины больно сжалось сердце, когда она вспомнила расставание с подругой. На автовокзале они, обнявшись, ревели так, что все пассажиры смотрели на них с сочувствием. Автобус сигналил, напоминая об отправлении, Игорь тянул жену за руку в салон, а они все плакали, не в силах и слова сказать друг другу на прощание. Когда автобус увез

Літературно-художнє видання

ТАЛАН Світлана
Коли минуле попереду
Роман
(російською мовою)

Керівник проекту *В. А. Тютюнник*
Відповідальний за випуск *О. В. Приходченко*
Редактор *С. М. Губська*
Художній редактор *А. О. Попова*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Коректор *О. Є. Шишацький*

Підписано до друку 04.10.2019. Формат 84x108/32. Друк офсетний.
Гарнітура «Newton». Ум. друк. арк. 11,76. Наклад 9000 пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61001, м. Харків, вул. Б. Хмельницького, буд. 24. E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано у ПРАТ «Харківська книжкова фабрика «Глобус»»
61052, м. Харків, вул. Різдяна, 11.
Свідоцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.
www.globus-book.com

Литературно-художественное издание

ТАЛАН Светлана
Когда прошлое впереди
Роман

Руководитель проекта *В. А. Тютюнник*
Ответственный за выпуск *Е. В. Приходченко*
Редактор *С. М. Губская*
Художественный редактор *А. О. Попова*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*
Корректор *А. Е. Шишацкий*

Подписано в печать 04.10.2019. Формат 84x108/32. Печать офсетная.
Гарнитура «Newton». Усл. печ. л. 11,76. Тираж 9000 экз. Зак. №

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»
Св. № ДК65 от 26.05.2000
61001, г. Харьков, ул. Б. Хмельницкого, д. 24. E-mail: cop@bookclub.ua

Отпечатано в ПРАТ «Харківська книжкова фабрика «Глобус»»
61052, г. Харьков, ул. Рождественская, 11.
Свидетельство ДК № 3985 от 22.02.2011 г.
www.globus-book.com

УКРАИНА

- по телефонам справочной службы
(050) 113-93-93 (МТС); (093) 170-03-93 (life)
(067) 332-93-93 (Киевстар); (057) 783-88-88
- на сайте Клуба: www.bookclub.ua
- в сети фирменных магазинов см. адреса на сайте Клуба или по QR-коду



Для оптовых клиентов

Харьков

тел./факс +38(057)703-44-57
e-mail: trade@ksd.ua

Киев

тел./факс +38(067)575-27-55
e-mail: kyiv@ksd.ua

**Приглашаем к сотрудничеству
авторов**

e-mail: publish@ksd.ua

**Приглашаем к сотрудничеству художников,
переводчиков, редакторов**

e-mail: editor@ksd.ua

Поліна ніколи не забуде того, що сталося з нею в юності. Зараз вона успішна жінка. А тоді була заляканою дівчинкою, яка з благанням дивилася в очі трьом гвалтівникам. Але вони не пошкодували її. Як і вона не пошкодувала потім свою доньку, залишивши дитину в пологовому будинку. Поліна хотіла забути своє минуле. Вона втекла в інше місто, в інше життя. Але хіба можна втекти від себе? Жінка ледь не потрапляє в ДТП. Її рятує незнайома дівчина. В її обличчі Поліна раптом бачить такі знайомі й рідні риси... Але це неможливо. Вона спалила всі мости. Тоді чому в серці ледь чутно затріпотіла надія?..

Талан С.

Т16 Когда прошлое впереди : роман / Светлана Талан. — Харьков : Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», 2019. — 224 с.

ISBN 978-617-12-7084-8

Полина никогда не забудет того, что произошло с ней в юности. Сейчас она успешная женщина. А тогда была запуганной девочкой, с мольбой смотревшей в глаза трем насильникам. Но они не пожалели ее. Как и она не пожалела потом свою дочь, оставив малышку в роддоме. Полина хотела забыть свое прошлое. Она сбежала в другой город, в другую жизнь. Но разве можно убежать от себя? Женщина едва не попадает в ДТП. Ее спасает незнакомая девушка. В ее лице Полина вдруг видит такие знакомые и родные черты... Но это невозможно. Она сожгла все мосты. Тогда почему в сердце еле слышно затрепетала надежда?..

УДК 821.161.2(477)



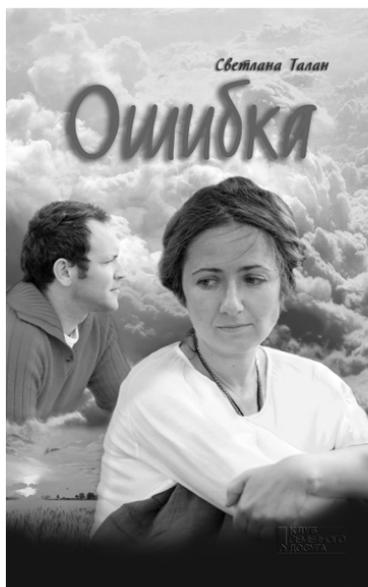
Светлана Талан

Согретые солнцем

Три сестры, три разные судьбы — все как в сказке. Первая сестра вышла замуж за бизнесмена, который никогда ее не любил, изменял и в грош не ставил. А когда она забеременела — обвинил в измене... Вторая сестра наперекор родителям связала свою жизнь с неизлечимо больным парнем. А третья уехала на заработки за границу. Там, вдали от дома, у нее завязался страстный роман. Вернувшись домой, она узнает, что беременна... Вопреки предупреждениям врачей она рождает «солнечного ребенка». Но радость материнства длится не долго и малыш остается сиротой... В своем последнем письме женщина просит сестер позаботиться о самом дорогом, о своем ребенке. Но смогут ли они забыть старые рас-

при, переступить через собственную гордость ради маленького сердца, которому так нужны любовь и тепло?..

Много лет назад Вероника пообещала умирающей подруге, что не оставит ее новорожденных малышей, Тимура и Диану. Но обещания не выполнила... Прошли годы. Ее единственный сын стал наркоманом. Что это, кара за ошибки прошлого? Как спасти сына? И можно ли искупить вину перед брошенными детьми?



Светлана Талан

Ошибка



Катя знала Сергея с детства. Их свадьба была чем-то само собой разумеющимся. А как иначе? Ведь с ним так спокойно, надежно... Но когда Катя встречает Макса, в ее душе зарождаются сомнения: о такой ли жизни она мечтала? Женщина решается на отчаянный поступок: уходит из дома, хлопнув дверью, а затем бросает и дочь. Но жизнь вносит свои коррективы. Макс оказывается не тем, за кого себя выдавал. Теперь в большом городе Катя пускается в погоню за фальшивыми мечтами. Как далеко зайдет она, прежде чем поймет, что настоящее счастье не купишь за деньги?

Римма боялась перемен. Но когда у нее диагностировали рак, она поняла, что пришло время быть собой и жить так, как хочется. Случайно она встречает необычное газетное объявление — некий Влад ищет опытную зрелую даму, которая научит его понимать, чего хотят женщины и как с ними правильно обращаться. И Римма решается на встречу, ведь ей уже нечего терять. Влад оказывается настоящим принцем: красив, богат, неимоверно галантен, но, несмотря на все это, несчастен. Его отвергла та, любви которой он добивался много лет... Римма чувствует, насколько родственные у них с Владом души. Но есть ли у них будущее?

