

# ЦВЕТЫ

## из бумаги и салфеток

Волшебный мир цветов своими руками! Неотличимые от натуральных и совершенно фантастические, в букетах и корзинах бумажные цветы – прекрасное украшение и отличный подарок. Вам не понадобится много времени и усилий, все очень просто и доступно!

- Роза
- Георгин
- Лилия
- Анемон
- Нарцисс
- Колокольчик

Минимум инструментов, бумага разных расцветок и фактур, клей, акварельные краски, разноцветные ленты и флористическая проволока – вот, пожалуй, и весь список необходимого. Попробуйте сделать жизнь ярче, у вас обязательно получится!

[www.bookclub.ua](http://www.bookclub.ua)

ISBN 978-617-12-3132-0



9 786171 231320

ЦВЕТЫ из бумаги и салфеток

# ЦВЕТЫ

## из бумаги и салфеток



ИЗЫСКАННЫЕ  
УКРАШЕНИЯ  
ДЛЯ ПРАЗДНИКА  
И ИНТЕРЬЕРА

КЛУБ  
СЕМЕЙНОГО  
ДОСУГА





Тамара Хусаинова

# ЦВЕТЫ

из бумаги и салфеток



ХАРЬКОВ  
2017



КЛУБ  
СЕМЕЙНОГО  
ДОСУГА

ИЗЫСКАННЫЕ  
УКРАШЕНИЯ  
ДЛЯ ПРАЗДНИКА  
И ИНТЕРЬЕРА

УДК 688.421  
ББК 37.248  
Х98



Никакая часть данного издания не может быть  
скопирована или воспроизведена в любой форме  
без письменного разрешения издательства

Дизайнер обложки *Марьяна Гилевич*

ISBN 978-617-12-3132-0

- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2017
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2017

Благодарю мою доченьку  
Карину Хусаинову и Дмитрия Адамова  
за помощь и поддержку при работе над книгой

## От автора

В последние годы стало популярным использование бумажных цветов для оформления различных торжеств:

- свадеб (арки, букеты, панно и т. п.);
- дней рождения и юбилеев;
- витрин магазинов, кафе и ресторанов;
- подарков.

Бумажные цветы можно сделать как совершенно неотличимые от натуральных, так и фантастических размеров, формы, текстуры и цвета.

Современная промышленность выпускает широкий ассортимент бумаги по плотности и цветовой гамме.

При изготовлении цветов я использовала разные техники (тонирование, крапление); различные виды бумаги (гофрированная, офсетная, дизайнерская) и способы сборки цветов.

В этой книге вы найдете простые мастер-классы по изготовлению различных цветов.

Надеюсь, что выполнение бумажных цветов станет для вас источником вдохновения, новым увлечением, а возможно, и источником дохода.

Желаю вам успехов в волшебном мире цветов!



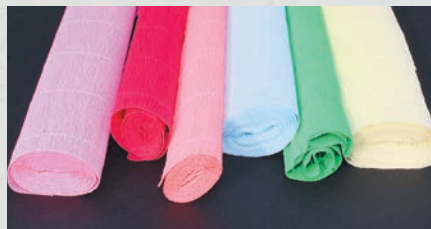


# Материалы и инструменты

## **Гофрированная бумага**

получается посредством гофрирования (от фр. *gaefeer* — прессовать), т. е. создание искусственных складок или же создания так называемых гофр путем многочисленного сгибания листа. Гофрированная бумага широко используется в рукоделии. Из нее делают декоративные цветы, букеты, гирлянды, помпоны и другие композиции. Современная промышленность вырабатывает различные виды гофрированной бумаги, отличающиеся по цвету, плотности, толщине, фактуре, размеру гофры. Широко используемая в рукоделии гофрированная бумага с мелким рисунком гофры получила название **крепированная бумага**.

**Дизайнерская бумага** — бывает различной плотности, толщины, цвета и фактуры. Она предназначена для воплощения всевозможных художественных



замыслов и позволяет сделать процесс творчества максимально разнообразным и выразительным.

**Бумага тишью** — это очень тонкая бумага, которая применяется в первую очередь при упаковке различных товаров и подарков. Производится она из



беленой целлюлозы древесины деревьев хвойных пород. Другое название такой бумаги — **папиросная**. Эта бумага отличается особой нежностью и богатой палитрой оттенков. Именно поэтому она нашла широкое применение в творчестве.

**Клеевой пистолет** (термопистолет) — это инструмент,



позволяющий склеивать различные материалы между собой. Для рукоделия используют бытовые клеевые пистолеты с рабочей температурой 160—200 °С. При работе применяют универсальные и клеевые стержни диаметром 7—11 мм.



**Флористическая тейп-лента** — это водонепроницаемая, тонкая, эластичная лента, с одной стороны пропитанная специальным клеевым составом. Тейп-ленты заняли прочное место во флористике при сборке цветов и создании стеблей. Она легко и плотно прилегает к поверхности и придает реалистичный вид стеблю. Выпускается тейп-лента шириной 13 мм в различной цветовой гамме. В работе тейп-ленту можно заменить узкой полоской гофрированной бумаги.

**Флористическая проволока** — это основа любого цветка, бутона,



листика. Она незаменима во флористике. Благодаря проволоке мы можем соединять детали цветка, сгибать их, придавая необходимую форму. Проволока бывает разной длины, толщины и цвета. Чем больше размер цветка, тем больше диаметр проволоки. Для создания цветов используют два вида проволоки: тонкая, для листиков и жесткая, для стеблей. В некоторых случаях флористическую проволоку можно заменить деревянной шпажкой.



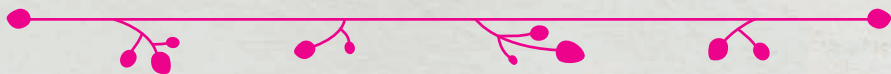
**Акварельные краски.** С помощью красок можно придать цветку естественный вид, прорисовать детали, создать цветовые переходы.

**Ножницы, плоскогубцы и кусачки** необходимы при работе с флористической проволокой.

**Шаблоны цветов** — это детали цветка, вырезанные из твердого картона.



# Роза на стебле



## Вам понадобятся:

- бумага плотностью 80—110 г/м<sup>2</sup>
- флористическая проволока
- тейп-лента
- термоклей
- шило
- плоскогубцы

## Ход работы

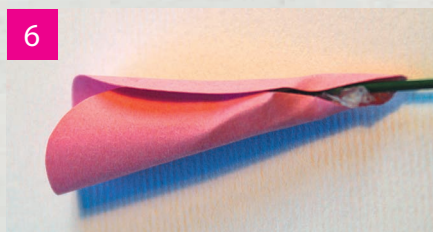
- 1 Готовые шаблоны цветка переносим на бумагу.  
Лепестки: № 1 — 3 детали, № 2 — 1 деталь, № 3 — 1 деталь, № 4 — 2 детали.  
Листья — 3 детали.  
Чашелистик 1 деталь.  
Вырезаем.
- 2 Лепестки подкручиваем с двух сторон наружу с помощью шпajки. Слегка





подкручиваем листья  
и чашелистик.

- 3 Склеиваем лепестки: № 2,  
№ 3, № 4.



- 7 Лепестки № 2 приклеить  
к бутону.



- 4 Лепестки №№ 2, 3,  
4 накладываем друг на друга  
и делаем отверстие в центре  
с помощью шила.  
5 С помощью плоскогубцев  
делаем двойную петлю  
на конце проволоки.



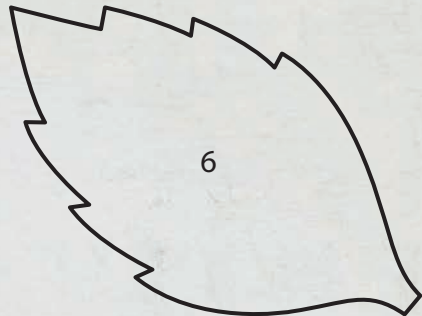
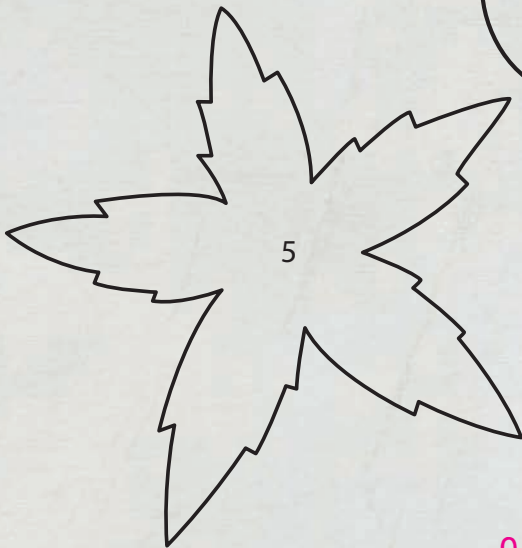
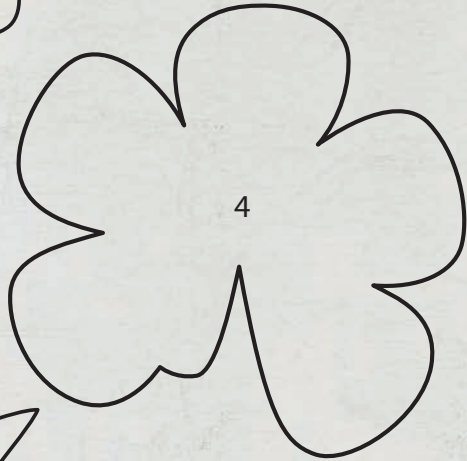
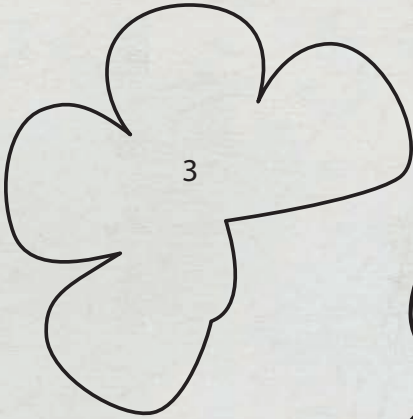
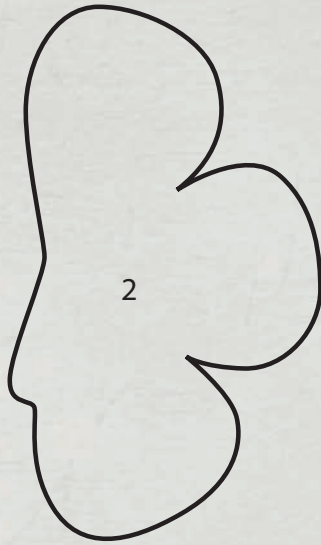
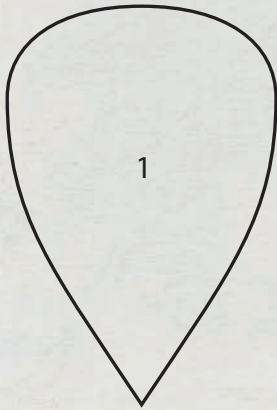
- 6 На нижний край лепестка  
№ 1 наносим термоклей,  
прикладываем петлю из  
проволоки и сворачиваем  
лепесток в бутончик.  
Аналогично приклеить все  
лепестки № 1.





- 8 Таким же образом приклеить к бутону лепестки № 2 и № 4, но со смещением.
- 9 Тейп-лентой обматываем стебель.
- 10 Приклеиваем чашелистик к основанию бутона.
- 11 Приклеиваем к стеблю листья на расстоянии 7—8 см от бутона и декорируем тейп-лентой.







# Содержание

От автора.....	3
Материалы и инструменты.....	4
<b>Роза на стебле.....</b>	<b>6</b>
<b>Лилия.....</b>	<b>10</b>
<b>Голубая лагуна.....</b>	<b>16</b>
<b>Мадам.....</b>	<b>20</b>
<b>Макао.....</b>	<b>24</b>
<b>Вдохновение.....</b>	<b>28</b>
<b>Делавея.....</b>	<b>31</b>
<b>Роза «Акварель».....</b>	<b>35</b>
<b>Спиральная роза.....</b>	<b>39</b>
<b>Веселина.....</b>	<b>41</b>
<b>Томас.....</b>	<b>44</b>
<b>Пикадилли.....</b>	<b>46</b>
<b>Румяна.....</b>	<b>48</b>
<b>Снежана.....</b>	<b>51</b>
<b>Росица.....</b>	<b>54</b>
<b>Георгин.....</b>	<b>57</b>
<b>Невена.....</b>	<b>60</b>
<b>Анемон.....</b>	<b>62</b>
<b>Нарцисс.....</b>	<b>64</b>
<b>Цветок «Остина».....</b>	<b>67</b>
<b>Колокольчик.....</b>	<b>70</b>
<b>Аннета.....</b>	<b>72</b>
<b>Бояна.....</b>	<b>74</b>
<b>Сия.....</b>	<b>76</b>

Видання для організації дозвілля

*ХУСАЇНОВА Тамара*

**Квіти з паперу й серветок.  
Вишукані прикраси для свята й інтер'єру**  
*(російською мовою)*

Керівник проекту *С. І. Мозгова*  
Координатор проекту *К. В. Новак*  
Відповідальний за випуск *І. Р. Залатарьов*  
Редактор *Н. С. Алесіна*  
Художній редактор *Ю. О. Сорудейкіна*  
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*

Підписано до друку 05.04.2017. Формат 60х90/16. Друк офсетний.  
Гарнітура «Minion». Ум. друк. арк. 5  
Наклад 5000 пр. Зам. № .

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»  
Св. № ДК65 від 26.05.2000  
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а  
E-mail: cor@bookclub.ua

Віддруковано у ПРАТ «Харківська книжкова фабрика "Глобус"»  
61012, м. Харків, вул. Різдвяна, 11.  
Свідоцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.  
www.globus-book.com

Издание для досуга

*ХУСАИНОВА Тамара*

**Цветы из бумаги и салфеток.  
Изысканные украшения для праздника и интерьера**

Руководитель проекта *С. И. Мозговая*  
Координатор проекта *Е. В. Новак*  
Ответственный за выпуск *И. Р. Залатарев*  
Редактор *Н. С. Алесина*  
Художественный редактор *Ю. А. Сорудейкина*  
Технический редактор *В. Г. Евлахов*

Підписано в печать 05.04.2017. Формат 60х90/16. Печать офсетная.  
Гарнітура «Minion». Усл. печ. л. 5.  
Тираж 5000 экз. Зак. № .

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»  
Св. № ДК65 от 26.05.2000  
61140, Харьков-140, просп. Гагарина, 20а  
E-mail: cor@bookclub.ua

Отпечатано в ПРАТ «Харківська книжкова фабрика "Глобус"»  
61012, г. Харьков, ул. Рождественская, 11.  
Свидетельство ДК № 3985 от 22.02.2011 г.  
www.globus-book.com