

Украшаем шапочки, сумки, шали, одежду

ЧУДЕСНЫЕ ЦВЕТЫ И БУКЕТЫ

Крючок, пряжа плюс эта книга — и вы легко сможете связать орхидеи, розы, анютины глазки, подсолнухи и множество других прекрасных цветов. Причем выглядеть они будут как настоящие! Такие цветы станут великолепным украшением шапочек, сумок, кофточек — из множества вариантов любая рукодельница сможет выбрать свой! Они просты в изготовлении и невероятно красивы — многие вязальщицы уже оценили по достоинству их неувядающий цвет. Понятные схемы, четкие инструкции, красочные иллюстрации сделают процесс изготовления еще более приятным, а результат будет радовать глаз долгое время!

www.ksdbook.ru

ISBN 978-5-9910-2969-8



9 785991 02969 8

www.bookclub.ua

ISBN 978-966-14-7711-6



9 789661 47711 6

ЧУДЕСНЫЕ ЦВЕТЫ И БУКЕТЫ

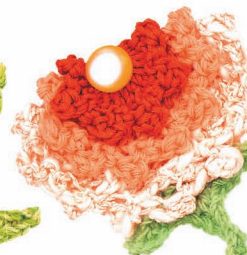
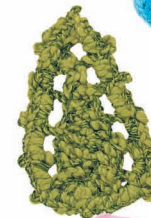
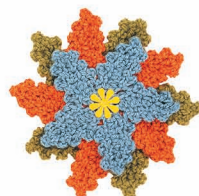
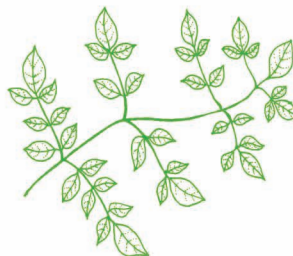
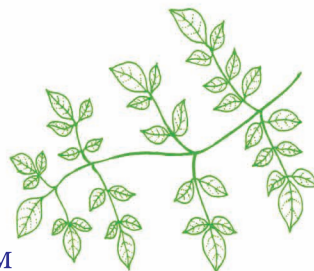
Сьюзен Томпсон

Сьюзен Томпсон

ЧУДЕСНЫЕ ЦВЕТЫ И БУКЕТЫ

Вяжем крючком

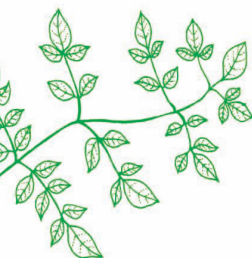
БОЛЕЕ
50 ЛУЧШИХ
СХЕМ



КЛУБ
СЕМЕЙНОГО
ДОСУГА



Сьюзен Томпсон



ЧУДЕСНЫЕ ЦВЕТЫ И БУКЕТЫ

Вяжем крючком



БОЛЕЕ
50 ЛУЧШИХ
СХЕМ



ХАРЬКОВ БЕЛГОРОД 2014 КЛУБ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА

УДК 746.43
ББК 37.248
Т56



Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Переведено по изданию:

Thompson S. Crochet Bouquet: Easy Designs for Dozens of Flowers / Suzann Thompson. — New York, NY :
Lark Books, the Division of Sterling Publishing Co., Inc., 2008. — 131 p.

Публикуется с разрешения STERLING PUBLISHING CO., INC. (USA) при содействии Агентства
Александра Корженевского (Россия)

Иллюстрации: *Ева Рейтцель*

Фотографии: *Стюарт О'Шилдс*

Перевод с английского *Елены Лесовиковой*

Дизайнер обложки *Надежда Величко*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

ТОМПСОН Сьюзен

Чудові квіти й букети. В'яжемо гачком

(російською мовою)

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *І. Р. Залатарьов*
Редактор *О. О. Григор'єва*
Художній редактор *С. В. Місяк*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Коректор *Л. Ф. Зінченко*

Підписано до друку 03.07.2014.
Формат 70x100/16. Друк офсетний.
Гарнітура «Myriad Pro». Ум. друк. арк. 10,32
Наклад 8000 пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cor@bookclub.ua

Віддруковано у ВАТ «Харківська книжкова фабрика "Глобус"»
61012, м. Харків, вул. Енгельса, 11.
Свідоцтво ДК № 2891 від 04.07.2007 р.
www.globus-book.com

ТОМПСОН Сьюзен

Чудесные цветы и букеты. Вяжем крючком

Главный редактор *С. С. Скляр*
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*
Ответственный за выпуск *И. Р. Залатарев*
Редактор *О. О. Григорьева*
Художественный редактор *С. В. Мисяк*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*
Корректор *Л. Ф. Зинченко*

Подписано в печать 03.07.2014.
Формат 70x100/16. Печать офсетная.
Гарнитура «Myriad Pro». Усл. печ. л. 10,32
Тираж 8000 экз. Зак. №

ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"»:
308015, г. Белгород, ул. Пушкина, 49А

Отпечатано в ОАО «Харьковская книжная фабрика "Глобус"»
61012, г. Харьков, ул. Енгельса, 11
Свидетельство ДК № 2891 от 04.07.2007 г.
www.globus-book.com

ISBN 978-966-14-7711-6 (Украина)
ISBN 978-5-9910-2969-8 (Россия)
ISBN 978-1-60059-124-2 (англ.)

- © Suzann Thompson, text, 2008
- © Lark Books, unless otherwise specified, photography, 2008
- © Lark Books, unless otherwise specified, illustrations, 2008
- © Hemirol Ltd, издание на русском языке, 2014
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», перевод и художественное оформление, 2014
- © ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"», г. Белгород, 2014

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4	Шляпа «Роскошный сад»	75
ОСНОВЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ ...	6	Цветушие коробочки и пакеты для подарков	77
ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ		МНОГОСЛОЙНЫЕ ЦВЕТЫ	
Мини-астры	18	Восемь лепестков	79
С центром или без	19	Огненное колесо	81
Круги в круге	20	Пять лепестков	83
Необычные пятерки	22	Жемчужный триллиум	85
Тысяча лепестков	23	Пышная серединка	86
Круг со смещенным центром	25	Первоцвет	88
Роза с овальной серединкой	26	Звездообразный цветок	90
Лепестки арками	28	Шиповник	91
Цветок с лучами	29	Роза «Шиворот-навыворот»	93
Пять простых лепестков	31	Традиционная роза	95
Мини-цветы и центры цветков	32	Цветочная отделка джинсов	99
Подсолнух с центром-сеткой	36	Шарф и шапочка из синели	101
Гвоздика «Шиворот-навыворот»	38	Рюкзак «Рожденная дикой»	103
Покрывало «Психоделический сад»	41	ПРИЧУДЛИВАЯ ЛИСТВА	
Занавеска с цветами для ванной комнаты	43	Сложные листья	105
Подушки с цветочной аппликацией	45	Гофрированный лист	107
БОТАНИЧЕСКИЕ КРАСАВИЦЫ		Лист папоротника	108
Аквилегия	47	Лист пальмы	110
Белые и желтые нарциссы	49	Лист розы	111
Колокольчики	51	Лист с рифленным краем	113
Газания	52	Лист с кромкой ракушками	114
Пион	55	Лист кислицы (трилистник)	116
Хризантема	56	Малый однорядный лист	118
Орхидея	59	Остроконечный лист	119
Анютины глазки	61	Лист с прожилками	121
Мак	63	Занавеска для кафе	125
Роза из ленты	65	Поздравительные открытки	126
Скрученная роза	67	ОБ АВТОРЕ	127
Подсолнух	69	БЛАГОДАРНОСТИ	128
Цветок чертополоха	71		



Введение



Сколько я себя помню — вокруг меня всегда были цветы. Вокруг дома родители устраивали роскошные цветники, а дома глаз радовал фарфор с цветочными узорами и прекрасные вышивки из родной для моей мамы Германии. Я помню одно лоскутное одеяло, созданное моей техасской бабушкой. Его красная кайма всегда казалась мне ветром, несущимся через цветущий на лоскутках сад.

Позже я открыла для себя мир ирландского цветного кружева с его причудливыми цветочными мотивами. Я была покорена! Я вязала крючком с младших классов школы, но ничто так не захватывало моего воображения, как замечательные вязаные цветы, которые я нашла в старинных книгах по ирландским узорам крючком. Я зачитывала эти книги чуть не до дыр.

Некоторые мастера до сих пор вяжут эти удивительные узоры. Однако большинство из нас, к сожалению, уже

не может долгие часы проводить с крючком в руках, теперь на это времени у нас куда меньше. Но все равно хочется выразить свою индивидуальность и создать нечто необыкновенное в нашем мире готовых вещей.

Меня выручили цветы, которые можно связать крючком. Их можно создать достаточно быстро, они не требуют обилия пряжи, но помогают вселить душу в любой предмет в доме — от кухонной утвари до носовых платков. Пара цветов и листьев могут превратить любую одежду в рядную. Букетик цветов, приклеенный на поздравительную открытку, может без слов передать вашу любовь. Цветы легко изготовить и собрать в букеты, особенно те, что представлены в этой книге.

Чем больше цветов, тем лучше. Вы можете использовать яркие цветы («Мак», с. 63) или не очень («Пять лепестков», с. 31), из современной пряжи («Восемь лепестков», с. 79) или в стиле ретро («Круги в круге», с. 20), можете сшить их вместе, чтобы создать цветочное полотно или букет из вязаных цветов для отделки крупных изделий (шалей или покрывал).

Я часто использую вязаные цветы в своих гобеленах. Бусины, пуговицы, вышивка всегда добавляют структуры и эффектов моим изделиям.

Всем, кто готов погрузиться в мир вязаных цветов, я рекомендую посе-

тить мой блог по адресу <http://textilefusion.com/bookblog>. Он создан специально для вас, мои читатели. Там вы найдете советы, источники и много идей для использования цветов и листьев, связанных крючком. Кроме того, вы также всегда можете добавить свои комментарии к моим сообщениям и даже разместить фотографии своих изделий, выполненных с помощью этой книги. Я также веду страничку «Flower Crochet-Alongs» («Продолжаем вязать цветы крючком»).

Итак, начнем свое путешествие по миру уникальных вязаных цветов. Если вы начинающий, выбирайте сначала более простые модели. По мере приобретения опыта вы сможете переходить ко все более сложным узорам и проектам. Бьюсь об заклад, скоро вы увлечетесь вязанием, как и я!







Основы вязания крючком

Пряжа



Воспользуйтесь этой возможностью, чтобы попробовать все виды пряжи. Вязание крючком цветов требует совсем немного пряжи, поэтому это отличная возможность использовать остатки пряжи или посетить распродажи. Проверьте ваши запасы.

Попробуйте различные виды пряжи и поэкспериментируйте смешиванием текстур.

Испытайте пряжу домашнего прядения, просто чтобы посмотреть, что получится. Свяжите цветы из фасонных и простых нитей или даже из катушечных нитей, пригодных только для вязания крючком. Но не останавливайтесь на этом, попробуйте также современные волокна. Природные или синтетические виды рафии (натуральное волокно из листьев пальмы) дают четкую форму и вид плетеного изделия из соломы. Пластиковые шнуры добавляют изделию свежести и яркости. Прессованный шпагат, проволока, ткань полосами по косой и нарезанные полосами целлофановые пакеты добавляют причудливых красок любому вязаному цветку.

Для расширения гаммы цветов попробуйте также мулине и вышивальную шерсть. Из одного мотка вышивальной нити получится несколько



цветков, что придется по душе экономным мастерицам или любителям цветочных экспериментов.

В некоторых цветках несколько частей. Если вы используете одну и ту же пряжу для разных частей, то пропорции ваших цветов будут такими же, как на фото. Не считайте, что я вас ограничиваю, напротив — я призываю вас экспериментировать с пряжей. Просто знайте, что ваши результаты работы могут быть непохожими на мои.

Когда вы будете готовы приступить к проекту, прикиньте, как ваш цветок будет «жить дальше». Должен ли он быть жестким, чтобы его можно было стирать в машине?

Собираетесь ли вы его пришивать или приклеивать?

Планируете ли вы использовать технику валяния? Ответы на эти вопросы помогут вам точнее выбрать пряжу для будущего проекта.

СОВЕТЫ ПО ВЫБОРУ ПРЯЖИ

Вот некоторые факты, которые помогут вам правильно подобрать пряжу для ваших цветов:

- из толстой пряжи получаются крупные цветы;
- из тонкой пряжи получаются мелкие цветы;
- в столбиках из гладкой пряжи лучше видна структура;
- неровные, структурированные и фасонные виды пряжи скрывают детали, их лучше использовать на кромках, чтобы они были хорошо видны.





Я предпочитаю использовать современные виды пряжи как акцент, например, в «Жемчужном триллиуме» (с. 85) или в цветочных серединках (см. «Огненное колесо», с. 81).

Если вы любите пряжу определенного вида, обратите внимание и на другие виды пряжи этого производителя. Обычно разные виды пряжи одного и того же производителя выглядят похоже. Вероятно, если вам нравится какой-то один вид пряжи, то придется по вкусу и другие виды пряжи из коллекции этого производителя.

Пряжа тоже подвержена изменениям моды. Занимаясь вязанием не один год, вы сможете заметить, что некоторые виды пряжи уже исчезли из продажи. Кое-что вы, конечно, сможете найти через Интернет. Но через некоторое время пряжи не будет и там. Не расстраивайтесь, если какую-то пряжу больше не можете найти. Наоборот, откройте для себя бескрайний мир нитей для вязания. Вы увидите, что новые виды появляются каждый сезон. Вы

будете настолько увлечены, что не останется времени, чтобы горевать по ушедшим временам.

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Старайтесь придерживаться плотности, указанной в книге. Правильная плотность поможет цветам держать форму. Цветы из очень мягкой или скользкой пряжи форму держать не будут, но все равно они должны быть аккуратными, без лишних нитей или выбившихся петель.

На некоторых ярлыках пряжи указан размер крючка, который подходит именно для этой пряжи. Обычно я использую крючок на размер меньше, чем указано там, потому что цветы требуют более высокой плотности вязания, чем, скажем, одежда или аксессуары. Если это не помогает, я уменьшаю размер крючка до тех пор, пока не добьюсь нужного результата.

Что делать, если на ярлыке пряжи указан только размер спиц для вязания? В таблице ниже вы найдете

СТАНДАРТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ И СПИЦАМИ

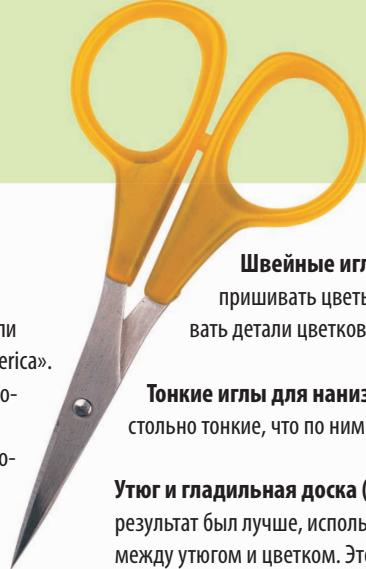
Система стандартов толщины пряжи

КАТЕГОРИИ ПРЯЖИ, ТРЕБОВАНИЯ ПО ПЛОТНОСТИ И РЕКОМЕНДУЕМЫЕ НОМЕРА СПИЦ И КРЮЧКА

Символ толщины пряжи и название категории	1	2	3	4	5	6
	Супертонкая	Тонкая	Легкая	Средняя	Толстая	Супертолстая
Категории пряжи	Baby Fingering, для вязания детских изделий	Sport Babi, для вязания детских изделий	DK, Light Worsted, для широкого спектра изделий	Worsted, для вязания пледов толстыми аранами	Chunky, толстые изделия, коврики	Bulky, коврики, одеяла
Плотность вязания крючком в 10 см, столбики без накида	21—32 ст.	16—20 ст.	12—17 ст.	11—14 ст.	8—11 ст.	5—9 ст.
Рекомендуемая толщина крючка в метрической системе	2,25—3,5 мм	3,5—4,5 мм	4,5—5,5 мм	5,5—6,5 мм	6,5—9,0 мм	9,0 мм и толще
Рекомендуемые размеры крючка в системе США	B-1—E-4	E-4—7	7—I-9	I-9—K-10,5	K-10,5—M-13	M-13 и толще

Общие указания: все неуказанное касается размеров спиц и крючков для особых видов пряжи

Источник: Craft Yarn Council of America's YarnStandards.com



Швейные иглы. Они понадобятся, чтобы пришивать цветы к одежде или чтобы сшивать детали цветков в единое целое.

Тонкие иглы для нанизывания бисера. Они настолько тонкие, что по ним легко скользит бисеринка.

Утюг и гладильная доска (поверхность). Чтобы результат был лучше, используйте ткань как прокладку между утюгом и цветком. Это может быть любая ткань, но лучше использовать белую, чтобы при влажной обработке цвет не переходил на цветок.

рекомендации для выбора крючка, которые были разработаны комиссией «Craft Yarn Council of America». Найдите нужный вам вид пряжи и колонку с рекомендацией по выбору размера крючка. Начните с самого тонкого. Со временем вы будете чувствовать, какой именно крючок вам понадобится. Если вязание слишком плотное, возьмите крючок на номер больше, если слишком рыхлое — крючок на номер меньше.

Инструменты

Кроме крючков для вязания вам понадобятся:

Острые ножницы.

Гобеленовые иглы. Используйте иглы с широким ушком и закругленным острием для втягивания концов пряжи и других видов шитья или вышивки.

Булавки для квилта. Длинные нержавеющие булавки с крупными стеклянными или пластиковыми головками хорошо видны между столбиками.



Дополнительные мелочи

Ваши изделия будут качественнее, если вы позаботитесь о кое-каких мелочах.

Противоскользящий клей. Используйте его, чтобы стабилизировать концы пряжи, особенно той, которая заметно скользит. Этот клей поможет закрутить их, и они будут невидимы.

Обычный клей. Убедитесь, что клей, который вы планируете использовать, достаточно быстро сохнет, а изделия потом можно будет стирать. Для нанесения клея пригодится кисть с короткими жесткими щетинками.

Составы для придания жесткости. Иногда вам нужно, чтобы цветок был жестким, а пряжа такой воз-

• Цветы, связанные крючком

