

# СОВРЕМЕННЫЙ ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН САДА

Хотите создать на своем участке райский уголок? Для этого совершенно не обязательно обращаться к профессионалам! Азам ландшафтного дизайна вполне способен обучиться каждый желающий. Издание поможет вам в создании идеального сада от А до Я — от составления плана участка до выбора элементов садового декора. Выбирайте проект по вкусу — и воплощайте свои мечты в жизнь!



Подготовка и планирование

Выбор стиля сада: русский, английский, японский, классический...

Создание композиции и стилизация с помощью растений

Обустройство основных зон, водоемов, детских площадок

Разбивка цветников и газонов

Дорожки, ступени, изгороди, скульптуры

Каталог растений



[www.ksdbook.ru](http://www.ksdbook.ru)



9 785991 02902 5

[www.bookclub.ua](http://www.bookclub.ua)



9 789661 47279 1

СОВРЕМЕННЫЙ ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН САДА Г. А. Серикова



МИЛЛИОН  
ИДЕЙ  
ДЛЯ  
САДА

Г. А. Серикова

# СОВРЕМЕННЫЙ ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН САДА



ВИДЫ РАСТЕНИЙ  
ОБУСТРОЙСТВО



ПЛАНЫ  
СОВЕТЫ

КЛУБ  
СЕМЕЙНОГО  
ДОСУГА



**МИЛЛИОН  
ИДЕЙ  
ДЛЯ  
САДА**

**Г. А. Серикова**

# **СОВРЕМЕННЫЙ ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН САДА**

**ВИДЫ РАСТЕНИЙ  
ОБУСТРОЙСТВО**  **ПЛАНЫ  
СОВЕТЫ**



УДК 712.25  
ББК 42.37  
С32



Никакая часть данного издания не может быть  
скопирована или воспроизведена в любой форме  
без письменного разрешения издательства

Фото *Владимира Водяницкого*

Художник *Елена Романенко*

Дизайнер обложки *Артем Семенюк*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

СЕРИКОВА Галина Олексіївна  
**Сучасний ландшафтний дизайн саду.  
Плани. Облаштування. Види рослин.  
Поради**  
*(російською мовою)*

СЕРИКОВА Галина Алексеевна  
**Современный ландшафтный дизайн сада.  
Планы. Обустройство. Виды растений.  
Советы**

Головний редактор *С. С. Скляр*  
Завідувач редакції *К. В. Новак*  
Відповідальний за випуск *І. Г. Веремій*  
Редактор *К. М. Біркіна*  
Художній редактор *С. В. Місяк*  
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*  
Коректор *О. М. Лящева*

Главный редактор *С. С. Скляр*  
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*  
Ответственный за выпуск *И. Г. Веремей*  
Редактор *Е. Н. Биркина*  
Художественный редактор *С. В. Мисяк*  
Технический редактор *В. Г. Евлахов*  
Корректор *О. Н. Лящева*

Підписано до друку 08.05.2014.  
Формат 84x108/16. Друк офсетний.  
Гарнітура «FreeSet». Ум. друк. арк. 15,12  
Наклад 10000 пр. Зам. № .

Подписано в печать 08.05.2014.  
Формат 84x108/16. Печать офсетная.  
Гарнитура «FreeSet». Усл. печ. л. 15,12  
Тираж 10000 экз. Зак. № .

Книжковий Клуб «Клуб Семейного Дозвілля»  
Св. № ДК65 від 26.05.2000  
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а  
E-mail: cop@bookclub.ua

ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"»  
308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Віддруковано  
у друкарні «Фактор-Друк»  
61030, м. Харків, вул. Саратовська, 51.  
Тел.: + 3 8 057 717 53 57

Отпечатано  
в типографии «Фактор-Друк»  
61030, г. Харьков, ул. Саратовская, 51.  
Тел.: + 3 8 057 717 53 57

ISBN 978-966-14-7279-1 (Украина)  
ISBN 978-5-9910-2902-5 (Россия)

© Hemiro Ltd., издание на русском языке,  
2014  
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досу-  
га», художественное оформление, 2014  
© ООО «Книжный клуб "Клуб семейного  
досуга"», г. Белгород, 2014



## Введение

Давно прошло то время, когда само понятие «ландшафтный дизайн» представляло собой одну из составляющих высокого садово-паркового искусства, когда казалось совершенно невозможным воплотить что-либо подобное на собственном, часто небольшом участке. В настоящее время главной задачей ландшафтного дизайна считается создание красоты и гармонии в комплексе с удобством использования инфраструктуры зданий, сглаживание конфликтности между урбанизационными формами и природой, зачастую от них страдающей.

Современный ландшафтный дизайн предполагает не только создание парков, способных своим величием и великолепием поразить воображение любого человека, но и облагораживание индивидуальных усадеб, поскольку достижения и принципы ландшафтного искусства работают на участке независимо от его площади. Кроме того, новейшие технологии позволяют реализовать любую (или почти любую) мечту достаточно просто и экономично.

Сегодня реальность такова, что искусство приближено к людям и вполне демократично. Это относится и к ландшафтному дизайну, в котором современные тренды (тенденции) являются вариациями основополагающих направлений, сложившихся в садово-парковом искусстве за века его существования и развития. Единственное, что не изменилось в ландшафтном дизайне за прошедшие столетия, — это то, что он по-прежнему отражает философию своего времени, отношение человека к природе и красоте. И в этом плане устройство современных парков и садов экологично.

Как и всё в нашем мире, ландшафтный дизайн подвержен моде, которая бывает высокой и предназначенной для обычного потребителя. При этом первая формирует и развивает вторую. На престижной международной выставке можно увидеть объекты, не имеющие ничего общего с реальностью, например деревья из стекла или пластика. Это мода в чистом виде. Но здесь же зарождаются и направления, которые постепенно завоевывают весь мир. Так появились сады на крыше, экологичные сады. И мы, обычные любители, имеем возможность черпать отсюда идеи, приемы, методы, с помощью которых даже несколько соток можно превратить в чудо-сад.





1

## Стили садового дизайна

## Восточный сад

Отличительной особенностью садов Востока (другие их названия — «мусульманский сад», «исламский сад») является отражение особого восприятия мира — религиозного и философского. Располагая ограниченным пространством, мастера-садовники воспроизводят модель мироздания, наполненную символами, типичными для восточной культурной традиции. При этом каноны и принципы садово-паркового искусства сохраняются неизменными на протяжении столетий и передаются из поколения в поколение.

Основа исламского сада — принцип «чор-багх» («четыре сада»). Это символ райского сада, дающего начало четырем священным рекам, которые, вытекая из него, делят его на четыре части. Традиционный мусульманский сад в плане представляет собой квадрат (один или несколько), состоящий из четырех меньших по размеру квадратов и т. д.

Геометрический характер планировки подчеркивается посредством дорожек, растительности и изящных каналов с журчащей водой.

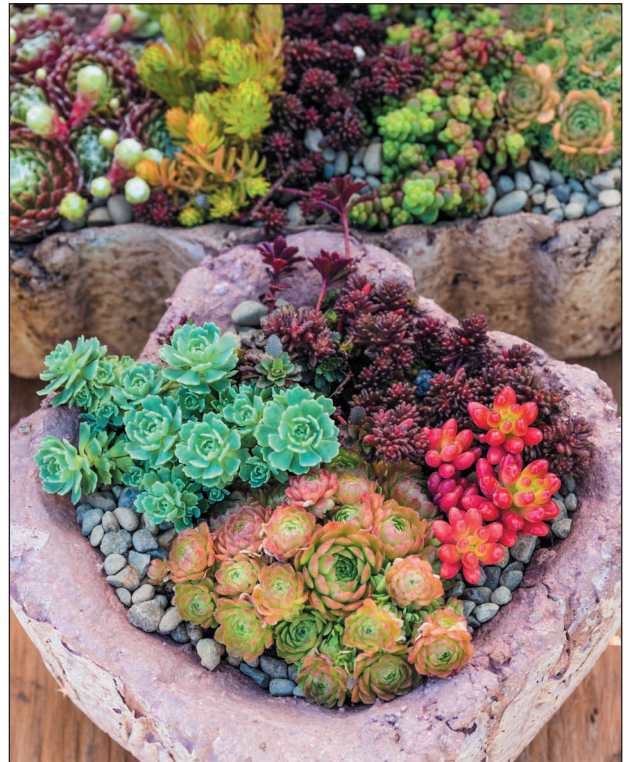
Центральную часть квадрата занимают либо фонтаны, либо бассейны, непременно отделанные мрамором, разноцветной керамикой или стеклом.



По-особому ислам относится к воде, которая дает и питает жизнь, очищает. Поэтому мусульманский сад невозможно представить без водоема, легких фонтанных струй, радужно искрящихся на солнце. Есть там место и для ароматических растений, например серебристой полыни, гелиотропа, источающего запах ванили, контейнеров с цитрусами. Кипарисы заменит колонновидная туя, оливковые деревья — лох серебристый, самшит — кизильник.



Непременными атрибутами исламского сада являются зеленые стены живой изгороди, мозаика и розарий. Розы цветут летом, поэтому весной декоративность розария поддерживают другие растения, причем предпочтительно красного, синего и желтого цветов, например гиацинты, нарциссы, алиссум, гвоздика перистая и т. д.





## Болотные и водные растения



**Аир болотный**



**Ноготки болотные**



**Касатик болотный**



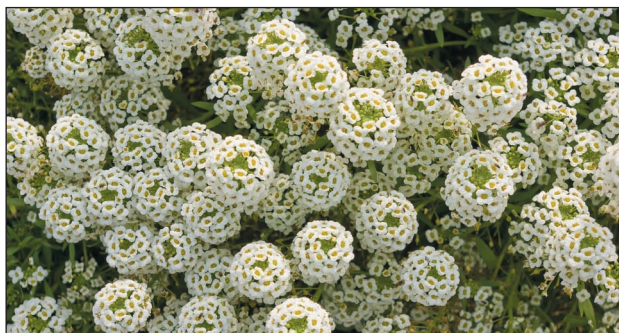
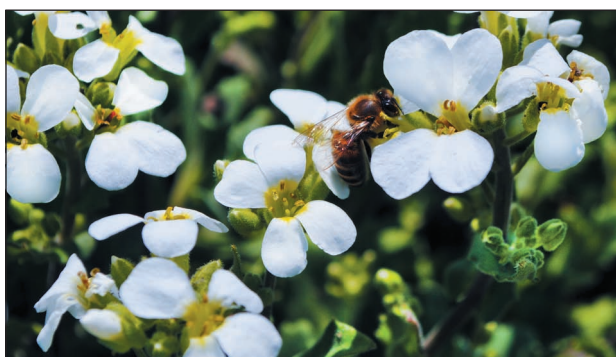
**Кувшинка**

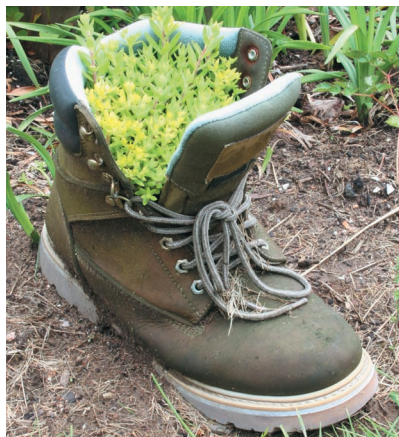


**Белокрыльник болотный**



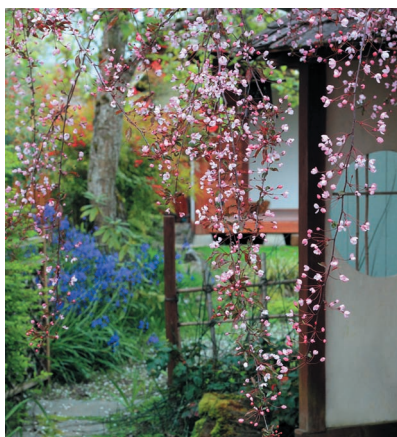
**Ротоз широколистный**

**Растения для рокариев и альпинариев****Бурачок****Ясколка****Эдельвейс****Барвинок****Крокус****Горечавка****Арабис**



## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ	32
СТИЛИ САДОВОГО ДИЗАЙНА	6	Осмотр участка	34
Восточный сад	8	Принципы составления плана участка	42
Японский сад	10	Подготовка участка	50
Китайский сад	14		
Классический сад	16		
Французский регулярный сад	18		
Английский пейзажный сад	20		
Итальянский сад	22		
Голландский сад	24		
Американский сад	25		
Русский сад	26		
Сад в стиле кантри	28		
Современные стили	30		



ВЫБОР СТИЛЯ И ЭЛЕМЕНТОВ	54
Стилизация сада с использованием растений	56
Создание основы композиции	63
Обустройство основных зон	68
Элементы садового декора	90

ВЫБОР РАСТЕНИЙ	110
Матрица посадок	112
Варианты дизайна	115
Каталог растений	130

**Издательство Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»**  
*www.trade.bookclub.ua*

---

**ОПТОВАЯ ТОРГОВЛЯ КНИГАМИ ИЗДАТЕЛЬСТВА**

**МОСКВА**

**Бертельсманн Медиа Москау АО**

141008 г. Мытищи, ул. Колпакова, д. 26, корп. 2

Тел./факс +7 (495) 984-35-23

e-mail: [office@bmm.ru](mailto:office@bmm.ru)

[www.bmm.ru](http://www.bmm.ru)

**ХАРЬКОВ**

**ДП с иностранными инвестициями**

**«Книжный Клуб**

**“Клуб Семейного Досуга”»**

61140, г. Харьков-140, пр. Гагарина, 20-А

тел/факс +38 (057) 703-44-57

e-mail: [trade@bookclub.ua](mailto:trade@bookclub.ua)

[www.trade.bookclub.ua](http://www.trade.bookclub.ua)

**Киевский филиал**

04073, г. Киев, пр. Московский, 6, комн. 35,

тел. +38 (067) 575-27-55

e-mail: [kyiv@bookclub.ua](mailto:kyiv@bookclub.ua)

**Одесский филиал**

65017, г. Одесса, ул. Малиновского, 16-А, комн. 109

тел. +38 (067) 572-44-28

e-mail: [odessa@bookclub.ua](mailto:odessa@bookclub.ua)

---

**Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»**

**УКРАИНА**

**служба работы с клиентами:**

тел. +38 (057) 783-88-88

e-mail: [support@bookclub.ua](mailto:support@bookclub.ua)

Интернет-магазин: [www.bookclub.ua](http://www.bookclub.ua)

«Книжный клуб», а/я 84, Харьков, 61001

**РОССИЯ**

**служба работы с клиентами:**

тел. +7 (4722) 78-25-25

e-mail: [info@ksdbook.ru](mailto:info@ksdbook.ru)

Интернет-магазин: [www.ksdbook.ru](http://www.ksdbook.ru)

«Книжный клуб», а/я 4, Белгород, 308961

---

**Серикова Г. А.**

C32 Современный ландшафтный дизайн сада. Планы. Обустройство. Виды растений. Советы / Г. А. Серикова. — Харьков : Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга» ; Белгород : ООО «Книжный клуб “Клуб семейного досуга”», 2014. — 144 с. : цв. ил.

ISBN 978-966-14-7279-1 (Украина)

ISBN 978-5-9910-2902-5 (Россия)

**УДК 712.25**

**ББК 42.37**