

ВЫШИВАЕМ КРЕСТОМ ЦВЕТОЧНЫЕ УЗОРЫ

КАРТИНЫ • ПОДУШКИ
СКАТЕРТИ • САЛФЕТКИ

Цветочные мотивы всегда радуют глаз и не зависят от моды. Их можно использовать для украшения салфеток, скатертей, подушек, полотенец или же вышить гобелены, панно, чехлы на пуфики, которые станут изюминкой вашего интерьера. Подробные схемы, советы и рекомендации профессионалов помогут в работе рукодельницам самого разного уровня. Вы также можете использовать эти узоры для любого другого изделия по своему вкусу и желанию — возможности безграничны!



www.bookclub.ua

ISBN 978-966-14-7205-0



9 789661 472050

www.ksdbook.ru

ISBN 978-5-9910-2897-4



9 785991 028974

Сьюзен Бейтс



ВЫШИВАЕМ КРЕСТОМ ЦВЕТОЧНЫЕ УЗОРЫ



Сьюзен Бейтс

ВЫШИВАЕМ КРЕСТОМ ЦВЕТОЧНЫЕ УЗОРЫ

КАРТИНЫ • ПОДУШКИ
СКАТЕРТИ • САЛФЕТКИ



ШКОЛА
РУКОДЕЛЬНИЦЫ

КЛУБ
СЕМЕЙНОГО
УДОБУТА





ВЫШИВАЕМ КРЕСТОМ ЦВЕТОЧНЫЕ УЗОРЫ



КАРТИНЫ • ПОДУШКИ
СКАТЕРТИ • САЛФЕТКИ



ХАРЬКОВ БЕЛГОРОД 2014  КЛУБ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА

УДК 746.311
ББК 37.248
Б41



Никакая часть данного издания не может быть скопирована или воспроизведена в любой форме без письменного разрешения издательства

Переведено по изданию:

Bates S. Floral Elegance. 18 Beautiful Cross Stitch and Needlepoint Designs / Susan Bates. — Istanbul : Tuva Publishing. — 96 p.

Графический дизайн: *Омер Альп, Бюцра Эсер*

Перевод с английского *Елены Лесовиковой*

Дизайнер обложки *Сергей Мисяк*

Видання для організації дозвілля

Издание для досуга

БЕЙТС Сьюзен

**Вишиваємо хрестом
квіткові візерунки.
Картини, подушки,
скатертини, серветки**

(російською мовою)

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *І. Р. Залатарьов*
Художній редактор *С. В. Мисяк*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*

Підписано до друку 01.04.2014.
Формат 84x108/16. Друк офсетний.
Гарнітура «Helios». Ум. друк. арк. 10,08
Наклад 15000 пр. Зам. №

Книжковий Клуб «Клуб Семейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cor@bookclub.ua

Віддруковано
у друкарні «Фактор-Друк»
61030, м. Харків, вул. Саратовська, 51.
Тел.: + 3 8 057 717 53 57

БЕЙТС Сьюзен

**Вышиваем крестом
цветочные узоры.
Картины, подушки,
скатерти, салфетки**

Главный редактор *С. С. Скляр*
Заведующий редакцией *Е. В. Новак*
Ответственный за выпуск *И. Р. Залатарев*
Художественный редактор *С. В. Мисяк*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*

Подписано в печать 01.04.2014.
Формат 84x108/16. Печать офсетная.
Гарнитура «Helios». Усл. печ. л. 10,08
Тираж 15000 экз. Зак. №

ООО «Книжный клуб "Клуб семейного досуга"»
308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Отпечатано
в типографии «Фактор-Друк»
61030, г. Харьков, ул. Саратовская, 51.
Тел.: + 3 8 057 717 53 57

ISBN 978-966-14-7205-0 (Украина)
ISBN 978-5-9910-2897-4 (Россия)
ISBN 978-605-5647-27-8 (англ.)

© Tuva Publishing, 2011
© DepositPhotos.com / mycola_adams,
обложка, 2014
© Nemi Ltd, издание на русском языке,
2014
© Книжный Клуб «Клуб Семейного
Досуга», перевод и художественное
оформление, 2014
© ООО «Книжный клуб "Клуб семейного
досуга"», г. Белгород, 2014





Введение

На создание вышитых картин меня вдохновляет очень многое: букеты и цветы в саду, пейзажи и самые разные рисунки, связанные с миром живой природы. Даже сама работа в саду часто становится источником нового дизайна!

В детстве я любила рисовать. Кроме того, я часто помогала маме, когда она шила. Именно она научила меня шить и вязать. Думаю, именно ей я обязана своей любовью к шитью и прочим видам рукоделия. В колледже я изучала живопись, и лю-

бовь к текстилю нашла свое отражение в моей работе; некоторые из моих проектов — настоящие цветочные картины.

После окончания колледжа в свободное время я начала создавать собственные картины для вышивки. Лучшие из них я отсылаю в издательские дома Великобритании, и они регулярно появляются в журналах по вышиванию.

При создании этой книги я по-настоящему наслаждалась и при создании рисунков, и при выши-



Галерея изделий







Сюзен Бейтс

Сейчас я живу в Брайтоне, на южном побережье Англии. В течение некоторого времени была дизайнером вышивки, изучала в колледже изобразительное искусство и получила степень в области живописи. Однако куда больше я люблю шить. В детстве мама научила меня шить и вязать. Думаю, именно это и подтолкнуло меня к углубленному изучению техники шитья и вышивания.

После окончания колледжа я работала в небольшой фирме, которая занималась изготовлением и продажей кружевных изделий с удивительной ручной росписью.

Хозяйка фирмы обладала удивительным чутьем и потрясающим вкусом в текстильных ремеслах. Во время работы я была окружена красивыми вышитыми подушками, коврами и стульями. Может быть, эта работа и натолкнула меня на

идею разработки собственных проектов. Хотя тогда для меня это было просто хобби.

Позже я работала в нескольких крупных универмагах Лондона, продавала пряжу и узоры для ручного вязания. Мы даже вязали прямо на работе, чтобы вдохновить покупателей приобретать то, что они видели на витринах и прилавках.

В конце концов я решила, что любовь к вышивке сильнее карьерных амбиций. Сначала я просто продала несколько проектов одному лондонскому издательству. Затем они предложили не только разрабатывать, но и вышивать картины. Сейчас я работаю уже для нескольких издательских компаний в Великобритании и регулярно вижу свои изделия в различных журналах по вышиванию.

Сегодня я преподаю вязание спицами и крючком и конструирование одежды, но вышивание по-прежнему остается моим главным увлечением.