

Вязаные вещи всегда в моде. Хотите сделать образ интересным? Добавьте элементы одежды или аксессуары, связанные крючком. Нежный топ, стильный кардиган, легкая пелерина или оригинальная сумка — крючком можно связать все, что душе угодно.

В издании собрано 250 узоров для вязания крючком, которыми могут воспользоваться как любители, так и профессионалы. В авторской коллекции Ирины Наниашвили представлены узоры на любой вкус — рельефные, плотные, ажурные, а также треугольной, квадратной и круглой формы. Кроме того, вы найдете цветные фотографии, понятные схемы и подробные инструкции к каждому узору.

Книга станет незаменимым источником вдохновения для всех любителей вязания.

bookclub.ua

ISBN 978-617-12-9100-3



9 786171 291003

ИРИНА НАНИАШВИЛИ


250 УЗОРОВ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ



ИРИНА НАНИАШВИЛИ

250 УЗОРОВ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

КСД



ИРИНА
НАНИАШВИЛИ

250 УЗОРОВ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

ХАРЬКОВ
2021 КСД



ВСТУПЛЕНИЕ

Каждый, кто хоть раз попробовал вязать крючком, не забудет про эту технику вязания никогда. Потрясающие узоры, которые получаются при вязании крючком, хочется повторять снова и снова. Хотя сложно представить, что с помощью такого маленького и настолько элементарного предмета, как крючок, можно создавать красивые и замысловатые узоры.

Несложные приемы вязания крючком привлекают все больше и больше любителей рукоделия. Всего лишь три основных элемента — воздушная петля, накид и столбик. А сколько комбинаций и вариантов! Да и скорость, с которой вывязывается красивейшее полотно крючком, — как раз то, что нужно современной женщине. Ведь нужно везде успеть и при этом выглядеть на все 100 %.

Несложные образцы узоров, представленные в книге, помогут воплотить вашу мечту, и у вас появится прекрасное эксклюзивное изделие.

Даже если вы только начинаете постигать азы вязания крючком, то найдете в этой книге несложные узоры, быстрые в исполнении, благодаря которым можно на скорую руку обновить свой гардероб. И со временем мир крючкомтворчества поглотит и вас. Уверяю, что это будет приятное поглощение. Присоединяйтесь!

1. БАЗОВЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

1.1. ОСНОВНЫЕ ПЕТЛИ

Вязание крючком состоит из трех основных элементов: воздушная петля, накид и столбик. Каждый узор независимо от его сложности и структуры состоит из комбинаций этих трех элементов.

НАБОРНАЯ ЦЕПОЧКА ИЗ ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ

- ◆ Символ схемы — ●
- ◆ Сокращения в описаниях — н/ц (наборная цепочка), вп (воздушная петля)

Началом вязания любого полотна крючком является цепочка из воздушных петель. Она является начальным рядом любого узора. Лицевая сторона цепочки имеет вид косички, а изнаночная — бугорков. У каждой петли н/ц есть 3 дужки. Лицевая сторона петли образует 2 дужки — ближнюю и дальнюю полупетли. За них чаще всего и крепится след. ряд.

При вязании н/ц рекомендуют не стягивать петли или взять крючок на номер толще, чем крючок для основного вязания.


На конце крючка надо сделать 1-ю петлю. Для этого надо взять крючок в правую руку, как карандаш, нить перекинуть через указательный палец и конец нити зажать большим и средним пальцами. Крючок обернуть нитью, чтобы получилась петля (рис. 1.1).

Затем захватить рабочую нить крючком и протянуть ее через 1-ю петлю (рис. 1.2).

Для образования следующей вп захватить рабочую нить крючком и протянуть через предыдущую вп (рис. 1.3).

Все последующие петли вязать точно так же, образуя цепочку из вп (рис. 1.4 а, б).

СОЕДИНИТЕЛЬНЫЙ СТОЛБИК, ИЛИ ПОЛУСТОЛБИК

- ◆ Символ схемы — 
- ◆ Сокращение в описаниях — с/ст

Крючок ввести в 3-ю петлю цепочки (или сделать 1 вп подъема и ввести крючок во 2-ю петлю нр (нижнего ряда) полотна) движением спереди назад (рис. 1.5).

Накинуть рабочую нить на крючок и протянуть ее через 2 петли, которые находятся на крючке (рис. 1.6).

При вязании с/ст получается косичка вдоль ряда (рис. 1.7).

СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА

- ◆ Символ схемы — |
- ◆ Сокращение в описаниях — с/бн

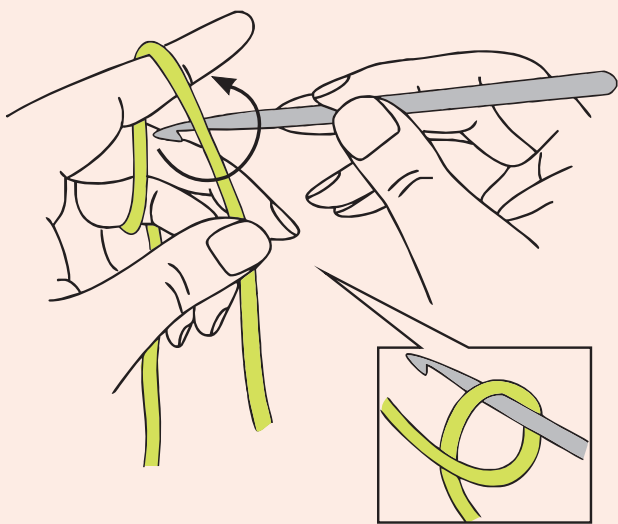


Рис. 1.1

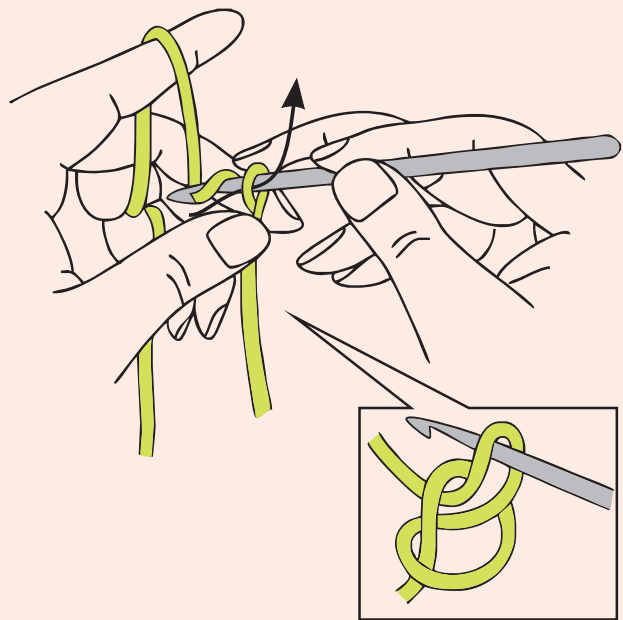


Рис. 1.2

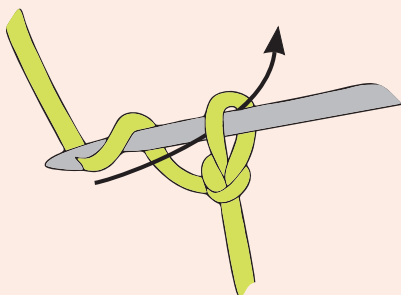


Рис. 1.3

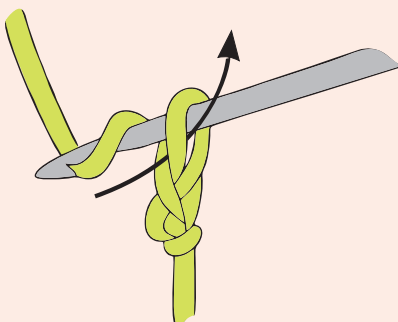


Рис. 1.4 А

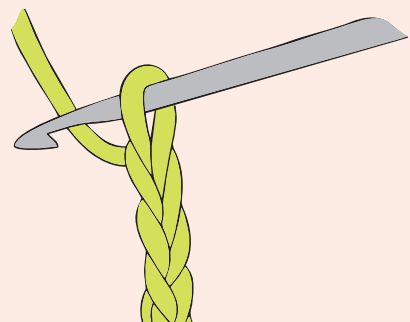


Рис. 1.4 Б

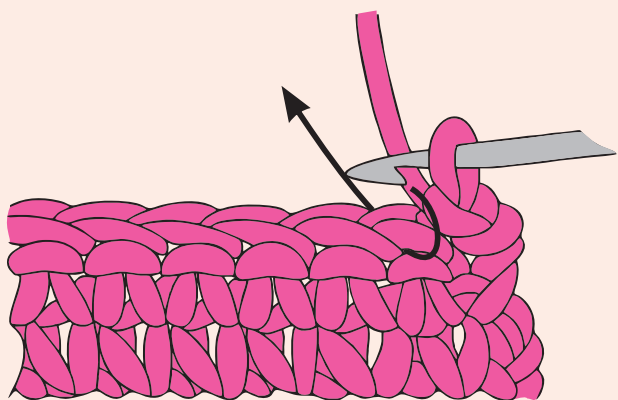


Рис. 1.5

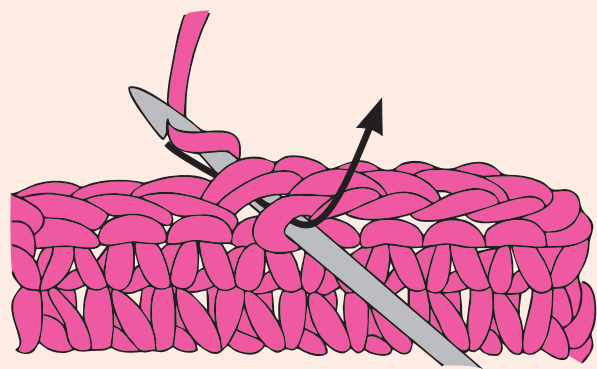


Рис. 1.6

Крючок ввести в 3-ю петлю цепочки (или сделать 1 вп подъема и ввести крючок во 2-ю петлю нр полотна) движением спереди назад (рис. 1.8).

Накинуть рабочую нить на крючок и вытянуть петлю через петлю цепочки (или через петлю нр полотна) (рис. 1.9).


Накинуть рабочую нить еще раз на крючок и протянуть ее через 2 петли, находящиеся на крючке (рис. 1.10).

Далее ввести крючок в след. петлю (рис. 1.11) провязать след. с/бн.

Полотно из с/бн получается плотным (рис. 1.12).

Существует несколько способов провязывания с/бн: за две дужки петли предыдущего ряда, за одну дальнюю (считая от себя) дужку петли (или дальнюю полупетлю) предыдущего ряда, за одну ближнюю (считая к себе) дужку петли предыдущего ряда (или ближнюю полупетлю).


СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА ЗА ДАЛЬНОЮ ПОЛУПЕТЛЮ

◆ Символ схемы — 

◆ Сокращение в описаниях — с/бн за дальнюю полупетлю

С/бн за дальнюю полупетлю вязать так же, как и обыкновенный с/бн, только крючок вводить не под всю петлю над столбиком предыдущего ряда, а за дальнюю от себя полупетлю (рис. 1.13 а, б, в).


СТОЛБИК БЕЗ НАКИДА ЗА БЛИЖНЮЮ ПОЛУПЕТЛЮ

◆ Символ схемы — 

◆ Сокращение в описаниях — с/бн за ближнюю полупетлю

С/бн за ближнюю полупетлю вязать так же, как и обыкновенный с/бн, только крючок вводить за ближнюю от себя полупетлю (рис. 1.14 а, б, в).

ПОЛУСТОЛБИК

◆ Символ схемы — 

◆ Сокращение в описаниях — п/ст


Сделать 2 вп подъема на след. ряд. Накинуть на крючок рабочую нить и ввести крючок в 4-ю петлю цепочки движением спереди назад (рис. 1.15)

Накинуть рабочую нить на крючок и вытянуть петлю. Накинуть нить на крючок еще раз и протянуть ее через 3 петли, находящиеся на крючке (рис. 1.16).

Далее, сделав накид рабочей нитью на крючок, ввести в след. петлю нр или цепочки (рис. 1.17).

Если и дальше продолжать вязание одними с/ст, то получится полотно, которое мягче, чем полотно из с/бн (рис. 1.18).

СТОЛБИК С 1-М НАКИДОМ

◆ Символ схемы — 

◆ Сокращение в описаниях — с/сн

Для вывязывания с/сн на крючок надо накинуть рабочую нить, ввести крючок в 4-ю петлю н/ц или выполнить 3 вп подъема на ряд со с/сн (рис. 1.19).

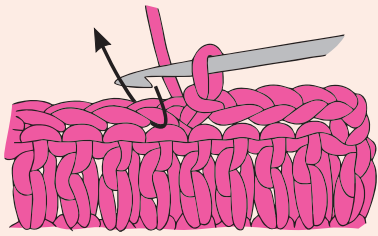


Рис. 1.7

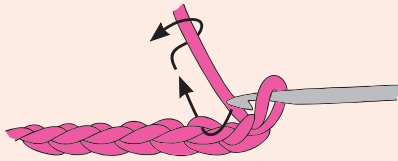


Рис. 1.8

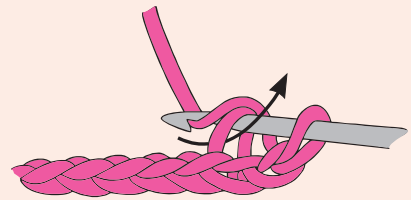


Рис. 1.9

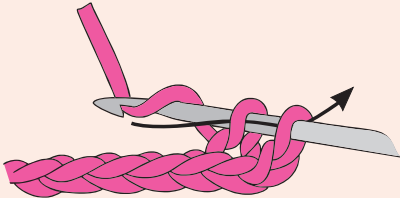


Рис. 1.10

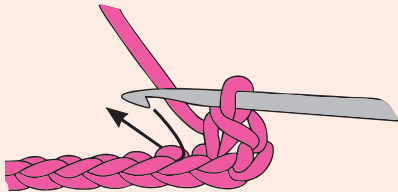


Рис. 1.11

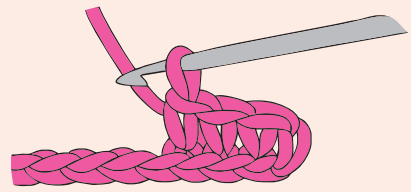


Рис. 1.12

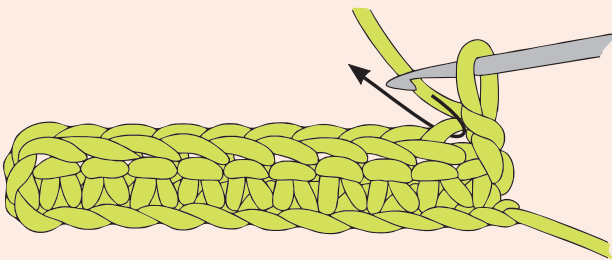


Рис. 1.13 А

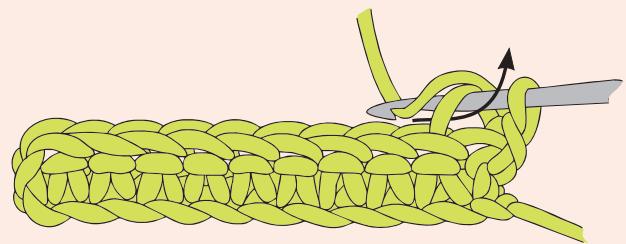


Рис. 1.13 Б

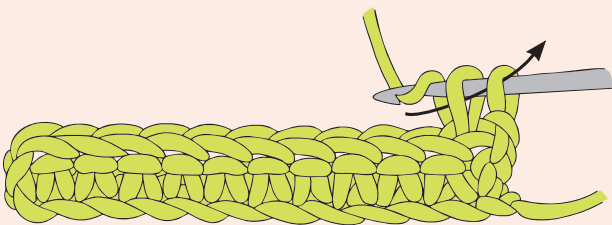


Рис. 1.13 В

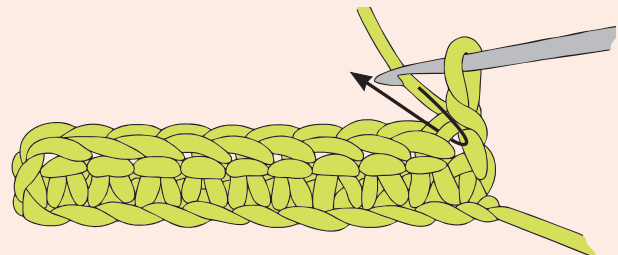


Рис. 1.14 А

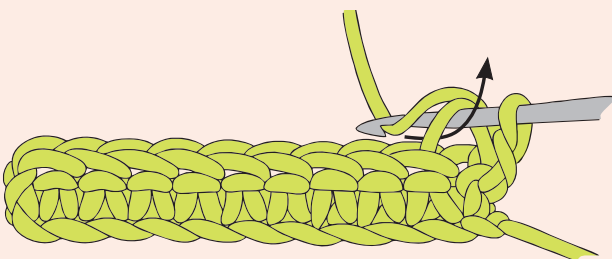


Рис. 1.14 Б

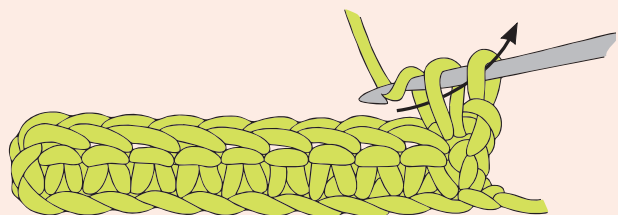


Рис. 1.14 В

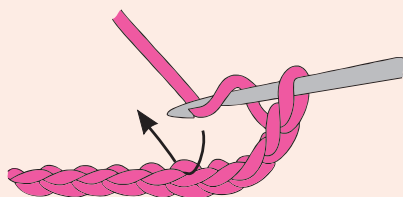


Рис. 1.15

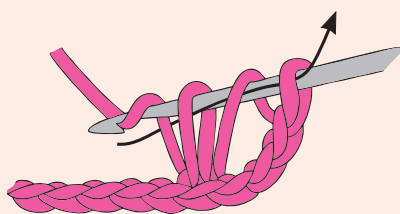


Рис. 1.16

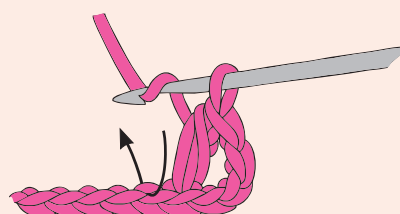


Рис. 1.17

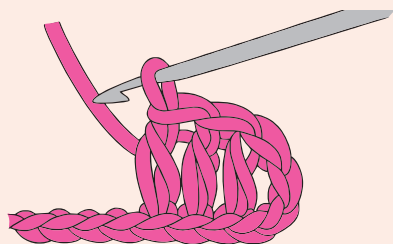


Рис. 1.18

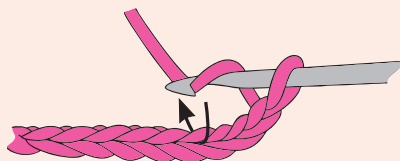


Рис. 1.19

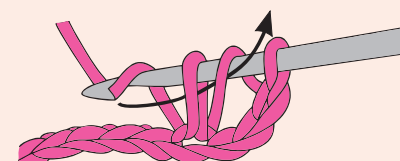


Рис. 1.20

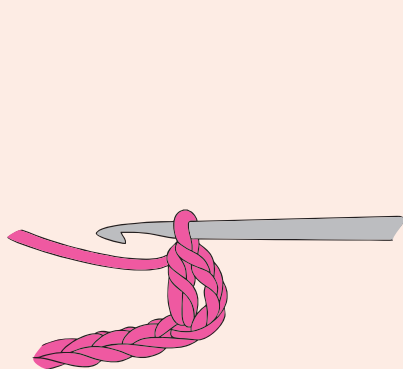


Рис. 1.21

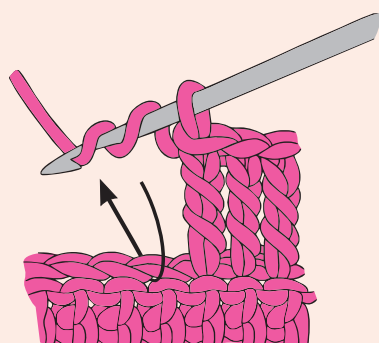


Рис. 1.22

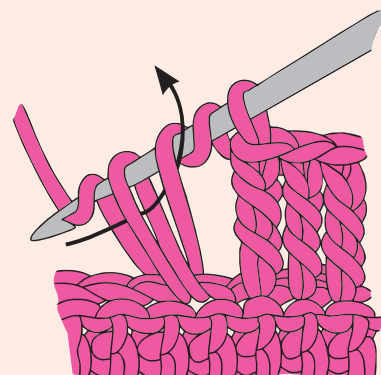


Рис. 1.23

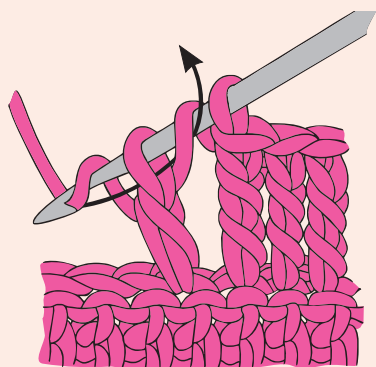


Рис. 1.24

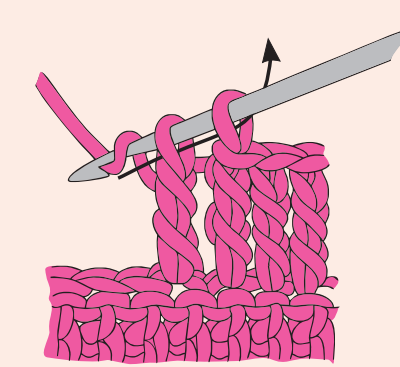


Рис. 1.25

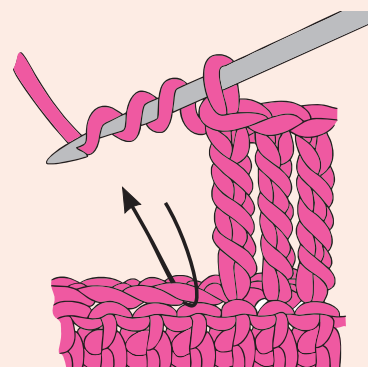


Рис. 1.26


Накинуть рабочую нить и вытянуть 1-ю петлю (рис. 1.20), вновь накинуть нить и протянуть ее через петлю и накид (2 петли), находящиеся на крючке.

Еще раз накинуть рабочую нить и протянуть ее через 2 последние петли, находящиеся на крючке (рис. 1.21).

Для увеличения высоты столбика его можно вязать с одним или несколькими накидами.

СТОЛБИК С 2-МЯ НАКИДАМИ



◆ Символ схемы — .

◆ Сокращение в описаниях — *с/с2н*.

Если *с/с2н* вяжется на наборной цепочке, то следует дважды накинуть рабочую нить на крючок и ввести его в 5-ю петлю н/ц от крючка. Если ряд со *с/с2н* продолжает вязание полотна, то в начале ряда выполняют 4 вп подъема, а затем провязывают *с/с2н*.

Накинуть на крючок рабочую нить и протянуть ее через петлю цепочки или вершину столбика нр. (рис. 1.22)


Накинуть рабочую нить на крючок и протянуть ее через петлю и 1-й накид, находящиеся на крючке (рис. 1.23).

Затем накинуть рабочую нить и протянуть ее через петлю и 2-й накид (рис. 1.24).

Снова накинуть рабочую нить и протянуть ее через 2 петли, оставшиеся на крючке (рис. 1.25).

СТОЛБИК С 3-МЯ НАКИДАМИ




◆ Символ схемы — .

◆ Сокращение в описаниях — *с/с3н*

Выполняя столбики с тремя и более накидами, надо сделать необходимое число накидов (пример с 3-мя накидами см. на рис. 1.26), а все петли, находящиеся на крючке, провязывать по очереди по 2 вместе (рис. 1.27 а, б, в).

ЛИЦЕВОЙ РЕЛЬЕФНЫЙ СТОЛБИК С 1-М НАКИДОМ



◆ Символ схемы — .

◆ Сокращение в описаниях — ЛР *с/сн*

На крючок накинуть рабочую нить, ввести крючок под столбик предыдущего ряда справа налево с лицевой стороны работы и вытянуть 1 петлю (рис. 1.28).


Затем снова накинуть нить и протянуть ее через петлю и накид (через 2 петли), находящиеся на крючке (рис. 1.29).

Еще раз накинуть нить и протянуть ее через 2 оставшиеся петли, находящиеся на крючке (рис. 1.30).

Получился рельефный столбик, выступающий с лицевой стороны полотна (рис. 1.31). Аналогично вяжутся рельефные столбики с 2-мя, 3-мя и более накидами.

ИЗНАНОЧНЫЙ РЕЛЬЕФНЫЙ СТОЛБИК С 1-М НАКИДОМ



◆ Символ схемы — .

◆ Сокращение в описаниях — ИР *с/сн*

На крючок накинуть рабочую нить, ввести крючок под столбик предыдущего ряда справа налево с изнаночной стороны работы и вытянуть 1 петлю на изнаночную сторону (рис. 1.32).


Снова накинуть нить на крючок и протянуть ее через петлю и накид, находящиеся на крючке (рис. 1.33).

Еще раз накинуть нить на крючок и протянуть ее через 2 оставшиеся петли на крючке (рис. 1.34).

Рельефные столбики вяжут, начиная со 2-го ряда узора (рис. 1.35). Поскольку рельефные столбики короче, чем столбики с таким же количеством накидов, то при подъеме на след. ряд (если ряд состоит из рельефных столбиков) количество воздушных петель подъема сокращают на 1 петлю.

1.2. ГРУППЫ СТОЛБИКОВ, ОБРАЗУЮЩИЕ РАЗНООБРАЗНЫЕ УЗОРЫ, И ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ

ПИКО ИЗ ВОЗДУШНЫХ ПЕТЕЛЬ

◆ Символ схемы — 


◆ Сокращение в описаниях — пико из 3 вп

Пико — это цепочка из определенного количества петель, замкнутая в кольцо. Является красивым декоративным элементом многих узоров. Чаще всего используется пико из 3-х воздушных петель. Провязав петлю по схеме, далее связать цепочку из 3-х вп (рис. 1.36).

Замкнуть цепочку в кольцо п/ст в 1-ю вп цепочки или в столбик, над которым связано пико (рис. 1.37 а, б).

Далее продолжать вязание по схеме (рис. 1.38).

2 СТОЛБИКА С НАКИДОМ В ОБЩУЮ ПЕТЛЮ ОСНОВАНИЯ

◆ Символ схемы — 


◆ Сокращения в описаниях — 2 с/сн в 3-ю вп (с/бн или с/сн)

Провязать 3 вп подъема ряда и 1 вп для поворота ряда. В 3-ю вп от начала ряда связать 1-й с/сн (рис. 1.39).

В ту вп, в которой провязан 1-й с/сн, провязать след. 2-й с/сн (рис. 1.40).

Для перехода к следующей группе из 2-х с/сн сделать 1 вп и пропустить 2 вп н/ц (рис. 1.41).

2 СТОЛБИКА С НАКИДОМ ПОД ЦЕПОЧКУ НИЖНЕГО РЯДА

◆ Символ схемы — 

◆ Сокращение в описаниях — 2 с/сн под цепочку из вп

Прием вязания под цепочку выполняется со 2-го ряда. Сделать 3 вп подъема, провязать 1 с/сн в вп нр, затем пропустить 2 с/сн нр и связать 1-й с/сн под вп между с/сн нр (рис. 1.42).

Если между столбиками есть вп, то далее провязать вп и потом 2-й с/бн под ту же вп, что и пред. с/сн (рис. 1.43).

Для перехода к следующей группе из 2-х с/сн сделать 1 вп и пропустить 2 с/сн нр (рис. 1.44).

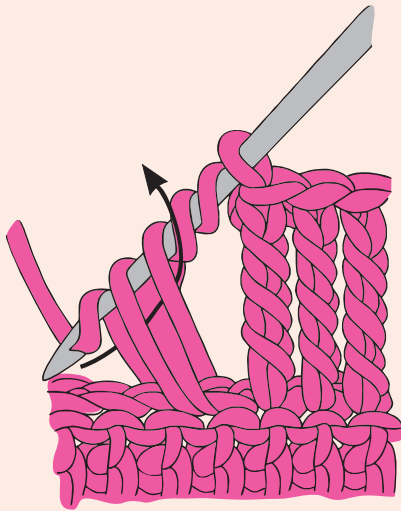


Рис. 1.27 А

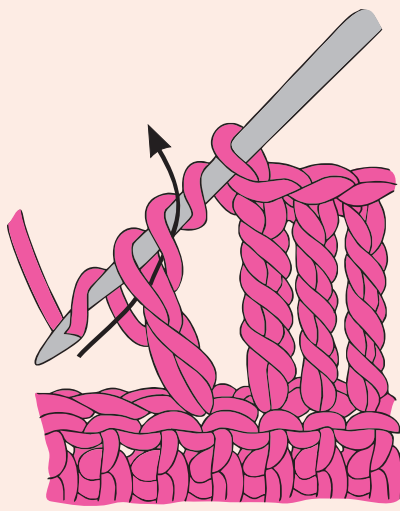


Рис. 1.27 Б

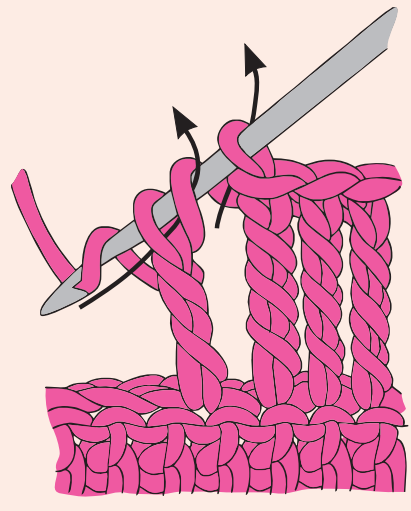


Рис. 1.27 В

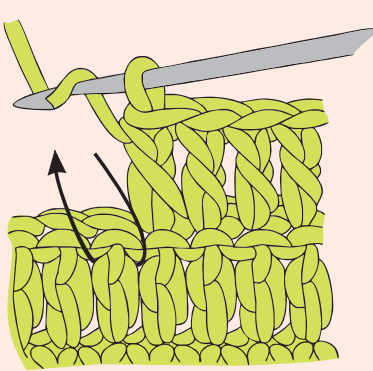


Рис. 1.28

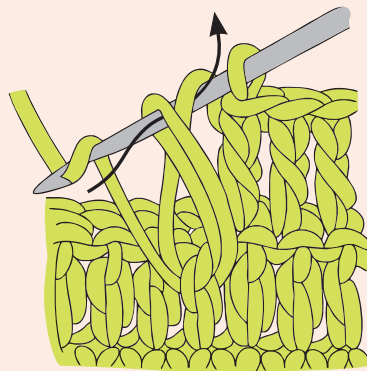


Рис. 1.29

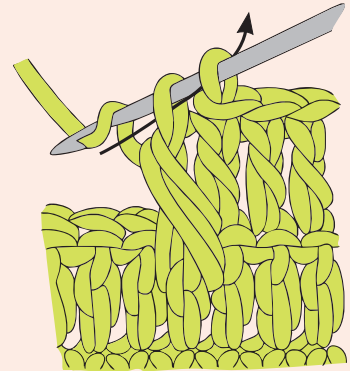


Рис. 1.30

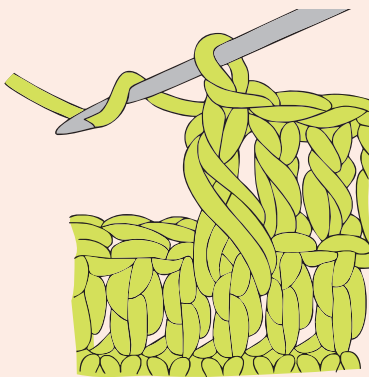


Рис. 1.31

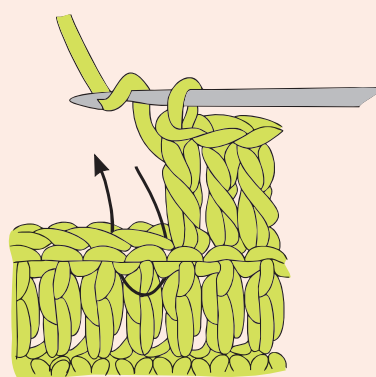


Рис. 1.32

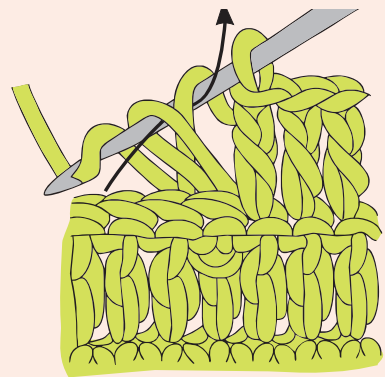


Рис. 1.33

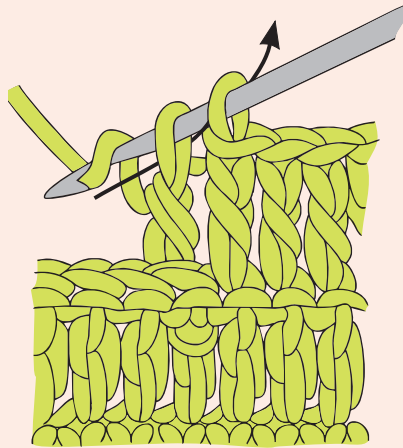


Рис. 1.34

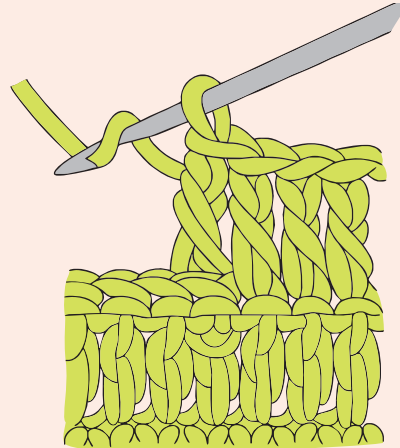


Рис. 1.35

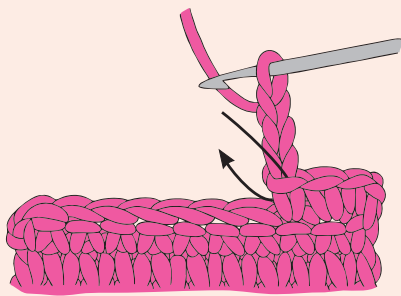


Рис. 1.36

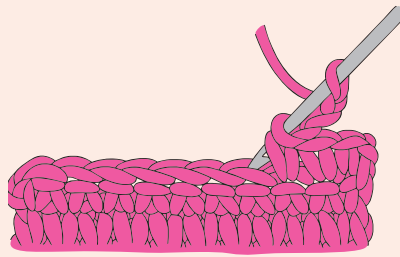


Рис. 1.37 А

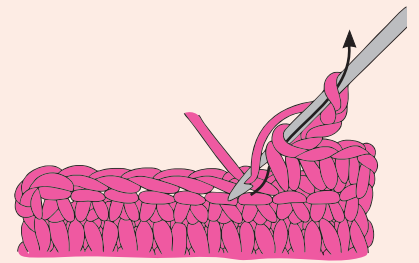


Рис. 1.37 Б

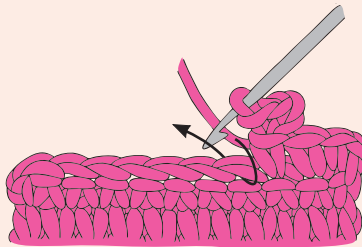


Рис. 1.38

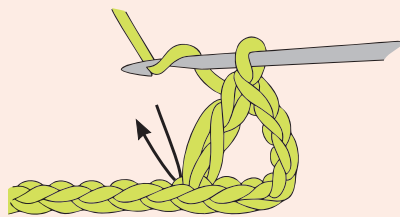


Рис. 1.39

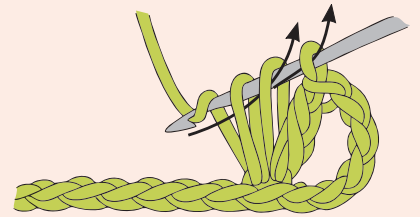


Рис. 1.40

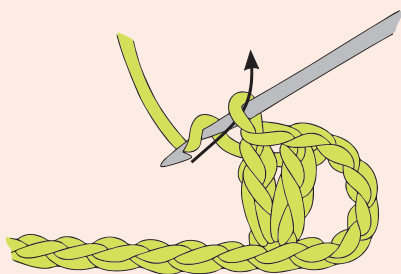


Рис. 1.41

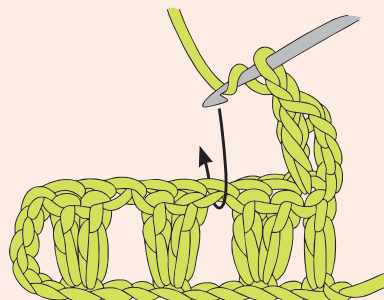


Рис. 1.42

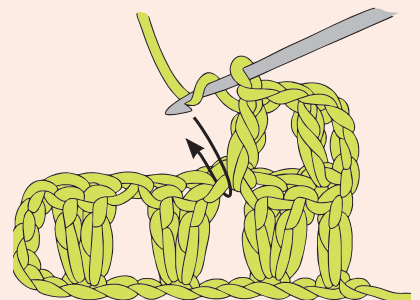


Рис. 1.43

3 СТОЛБИКА С НАКИДОМ В ОБЩЮЮ ПЕТЛЮ ОСНОВАНИЯ



- ◆ Символ схемы —
- ◆ Сокращение в описаниях — 3 с/сн в 3-ю вп (с/бн или с/сн)

Сделать 3 вп подъема ряда, 1 вп для поворота ряда. В 3-ю вп от начала ряда связать 1-й с/сн (рис. 1.45).

Затем в ту воздушную петлю, в которую провязан 1-й с/сн, провязать след. 2-й с/сн (рис. 1.46).

Далее в ту же вп, в которую провязаны 1-й и 2-й с/сн, связать след. 3-й с/сн (рис. 1.47).

Для перехода к след. группе с/сн пропустить 3 вп н/ц и связать 1 вп (рис. 1.48).

3 СТОЛБИКА С НАКИДОМ ПОД ЦЕПОЧКУ НИЖНЕГО РЯДА



- ◆ Символ схемы —
- ◆ Сокращение в описании — 3 с/сн под цепочку

Сделать 3 вп подъема, провязать 1 с/сн в вп нр, затем пропустить 3 с/сн нр и связать 3 с/сн под вп между с/сн нр (рис. 1.49).

5 СТОЛБИКОВ В ОБЩЮЮ ПЕТЛЮ ОСНОВАНИЯ



- ◆ Символ схемы —
- ◆ Сокращение в описаниях — 5 с/сн в вп (с/бн, с/сн)

Сделать 1 вп подъема, 1 с/бн в 3-ю воздушную петлю от крючка. Пропустить 2 вп наборного края и связать 1 с/сн в след. 3-ю вп (рис. 1.50 а, б).

Затем в ту вп, в которую провязан 1-й с/сн, связать еще 4 с/сн (1.51 а, б). Пропустить 2 вп н/ц и связать 1 с/бн.

3 НЕЗАКОНЧЕННЫХ СТОЛБИКА С ОБЩЕЙ ВЕРШИНОЙ



- ◆ Символ схемы —
- ◆ Сокращение в описаниях — 3 незак. с/сн, вершины провязать вместе

Выполнить 3 вп подъема и 1 вп для поворота ряда. Связать в 6-ю от крючка вп 1-й с/сн, не провязывая последние 2 петли.

На крючке находится 2 петли (рис. 1.52).

В след. вп связать след. 2-й незак. с/сн (рис. 1.53).

Провязать в след. вп 3-й незак. с/сн. На крючке — 4 петли. Накинуть рабочую нить на крючок и провязать вместе все 4 петли на крючке (рис. 1.54).

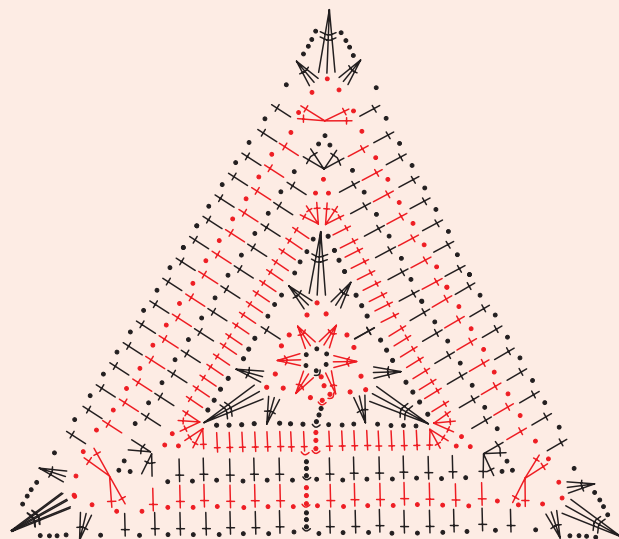
Накинуть нить на крючок и провязать вп, закрепив вершины 3-х незак. столбиков с накидом (рис. 1.55).

Аналогичным образом вяжется любое количество незак. с/сн.

ПУЧОК ИЗ 3-Х НЕЗАКОНЧЕННЫХ СТОЛБИКОВ С НАКИДОМ



- ◆ Символ схемы —
- ◆ Сокращение в описаниях — пучок из 3-х незак. с/сн



3-й круг (синий) — 3 вп подъема, проп. вершину 2-х незак. с/сн нк, 3 вп, 2 раза повт. (3 незак. с/сн под цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 незак. с/с2н под эту же цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 незак. с/сн под эту же цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, проп. вершину 3-х незак. с/сн нк, 3 вп, с/сн под цепочку нк, проп. вершину 3-х незак. с/сн нк, 3 вп), 3 незак. с/сн под цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 незак. с/с2н под эту же цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 незак. с/сн под эту же цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, проп. вершину 3-х незак. с/сн нк, 3 вп, соединить круг в 3-ей вп подъема.

4-й круг (голубой) — 3 вп подъема, 2 раза повт. (3 раза в каждую след. вп нк по с/сн, с/сн в вершину 3-х незак. с/сн нк, 4 раза в каждую след. вп нк по с/сн, 3 с/сн в вершину 3-х незак. с/с3н нк, 3 вп, 3 с/сн в ту же вершину, что и пред. с/сн, 4 раза в каждую след. вп нк по с/сн, с/сн в вершину 3-х незак. с/сн нк, 3 раза в каждую след. вп нк по с/сн, с/сн в вершину 3-х незак. с/сн нк, 4 раза в каждую след. вп нк по с/сн, 3 с/сн в вершину 3-х незак. с/с3н нк, 3 вп, 3 с/сн в ту же вершину, что и пред. с/сн, 4 раза в каждую след. вп нк по с/сн, с/сн в вершину 3-х незак. с/сн нк, 3 раза в каждую след. вп нк по с/сн, соединить в 3-й вп подъема, 1 с/ст в с/сн.

5-й круг (голубой) — 3 вп подъема, 1 вп, 2 раза повт. (5 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. с/сн нк, 1 вп), с/сн в с/сн нк, 1 вп, 2 с/сн под цепочку нк, 3 вп, 2 с/сн под ту же цепочку, 1 вп, 6 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. с/сн нк, 1 вп)), 5 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. с/сн нк, 1 вп), с/сн в с/сн нк, 1 вп, 2 с/сн под цепочку нк, 3 вп, 2 с/сн под ту же цепочку, 1 вп, 5 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. с/сн нк, 1 вп), соединить в 3-й вп подъема.

6-й круг (голубой) — 3 вп подъема, проп. 1 вп нк, 7 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп), повт. с/сн под цепочку из 3-х вп нк, 1 вп, с/сн под ту же цепочку, 3 вп, с/сн под ту же цепочку, 1 вп, с/сн под ту же цепочку, проп. с/сн нк, 1 вп, 14 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп), проп. с/сн нк, с/сн под цепочку нк, 1 вп, с/сн под ту же цепочку, 3 вп, с/сн под ту же цепочку, 1 вп, с/сн под ту же цепочку, проп. с/сн нк, 1 вп, 14 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп), с/сн под цепочку нк, 1 вп, с/сн под ту же цепочку, 3 вп, с/сн под ту же цепочку, 1 вп, с/сн под ту же цепочку, проп. с/сн нк, 1 вп, 6 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп), соединить в 3-й вп подъема.

7-й круг (синий) — 3 вп подъема, проп. 1 вп нк, 1 вп, 8 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп), 2 раза повт. (проп. с/сн нк, 3 незак. с/сн под цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн,

4 вп, 3 с/с2н под ту же цепочку, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 незак. с/сн под цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, проп. с/сн, 1 вп нк, 1 вп, 16 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп)), проп. с/сн нк, 3 незак. с/сн под цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 с/с2н под ту же цепочку, провязать вместе вершины незак. с/сн, 4 вп, 3 незак. с/сн под цепочку нк, провязать вместе вершины незак. с/сн, проп. с/сн, 1 вп нк, 1 вп, 7 раз повт. (с/сн в с/сн нк, проп. 1 вп нк, 1 вп), соединить в 3-й вп подъема.

УЗОР 250

1-й круг (синий) — 6 вп замкнуть в кольцо.

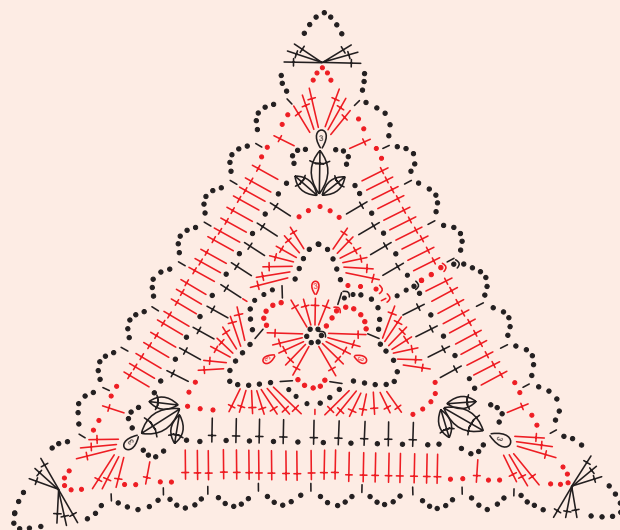
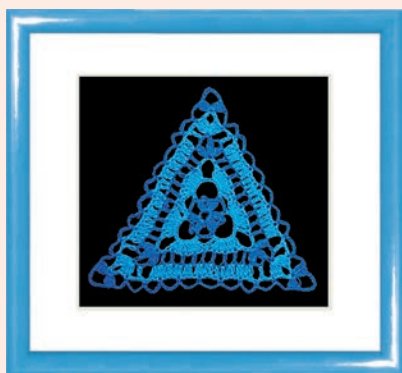
2-й круг (синий) — 3 вп подъема, 2 с/сн под цепочку нк, 1 пико из 3-х вп над 2-м с/сн, 2 с/сн под ту же цепочку, 5 вп, 2 раза повт. (3 с/сн под цепочку нк, 1 пико над 3-м с/сн, 2 с/сн под ту же цепочку, 5 вп), соединить круг в 3-й вп подъема.

3-й круг (синий) — 1 вп подъема, с/бн в 3-ю вп подъема нк, проп. 4 с/сн и пико нк, 9 вп, с/бн в 1-ю вп цепочки нк, проп. 3 вп нк, 6 вп, с/бн в 5-ю вп этой же цепочки, проп. 5 с/сн и пико нк, 9 вп, с/бн в 1-ю вп цепочки нк, проп. 3 вп нк, 6 вп, с/бн в 5-ю вп этой же цепочки, проп. 5 с/сн и пико нк, 9 вп, с/бн в 1-ю вп цепочки нк, проп. 4 вп нк, 6 вп, соединить круг в вп подъема.

4-й круг (голубой) — 3 вп подъема, 6 с/сн под цепочку нк, 2 раза повт. (5 вп, 7 с/сн под цепочку нк, проп. с/бн нк, с/бн под цепочку нк, проп. с/бн нк, 7 с/сн под цепочку нк), 5 вп, 7 с/сн под цепочку нк, проп. с/бн нк, с/бн под цепочку нк, соединить круг в 3-й вп подъема.

5-й круг (синий) — 3 вп подъема, 1 вп, с/сн в 1-й с/сн нк, 2 раза повт. (проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в след. с/сн нк), проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в 1-ю вп цепочки из 5-ти вп нк, 2 раза повт. (проп. 1 вп нк, 2 вп, 1 пучок из 3-х незак. с/сн в 3-ю вп цепочки нк, 4 вп, 1 пучок из 3-х незак. с/сн в ту же вп, что и пред. пучок, 1 пико из 3-х вп над средним пучком, 4 вп, 1 пучок из 3-х с/сн в ту же вп, что и пред. пучки, проп. 1 вп нк, 2 вп, с/сн в 5-ю вп цепочки нк, 3 раза повт. (проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в след. с/сн нк), проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в с/бн нк, 3 раза повт. (проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в след. с/сн нк), проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в 1-ю вп цепочки из 5-ти вп нк), проп. 1 вп нк, 2 вп, 1 пучок из 3-х незак. с/сн в 3-ю вп цепочки нк, 4 вп, 1 пучок из 3-х незак. с/сн в ту же вп, что и пред. пучок, 1 пико из 3-х вп над средним пучком, 4 вп, 1 пучок из 3-х с/сн в ту же вп, что и пред. пучки, проп. 1 вп нк, 2 вп, с/сн в 5-ю вп цепочки нк, 3 раза повт. (проп. с/сн нк, 1 вп, с/сн в след. с/сн нк), проп. с/сн нк, 1 вп, соединить круг в 3-й вп подъема.

6-й круг (голубой) — 3 вп подъема, 4 раза повт. (с/сн в с/сн нк, с/сн в вп нк), 2 раза в каждую следующую вп нижнего круга по 1 с/сн,



проп. 1 пучок, 2 вп нк, 2 вп, с/сн в 3-ю вп цепочки нк, проп. 1 вп нк, 2 вп, 3 с/сн в пико нк, 5 вп, 3 с/сн в то же пико, что и пред. с/сн, проп. 1 вп нк, 2 вп, с/сн во 2-ю вп цепочки нк, проп. 2 вп нк, 2 вп, повт. 2 раза в каждую след. вп нк по с/сн, 9 раз повт. (с/сн в с/сн нк, с/сн в вп нк), 2 раза в каждую след. вп нк по с/сн, проп. 1 пучок, 2 вп нк, 2 вп, с/сн в 3-ю вп цепочки нк, проп. 1 вп нк, 2 вп, 3 с/сн в пико нк, 5 вп, 3 с/сн в то же пико, что и пред. с/сн, проп. 1 вп нк, 2 вп, с/сн во 2-ю вп цепочки нк, проп. 2 вп нк, 2 вп, 2 раза в каждую след. вп нк по с/сн, 4 раза повт. (с/сн в с/сн нк, с/сн в вп нк), соединить в 3-й вп подъема.

7-й круг (синий) — 1 вп подъема, с/бн в 3-ю вп нк, 2 раза повт. (проп. 3 с/сн нк, 5 вп, с/сн в след. 4-й с/сн нк), проп. 2 с/сн нк, 5 вп, с/бн под цепочку нк, проп. с/сн, 2 вп нк, 5 вп, с/бн в с/сн нк, проп. 2 с/сн, 2 вп нк, 3 вп, 3 с/сн в 3-ю вп цепочки нк, 7 вп, 3 с/сн в ту же вп, что и пред. с/сн, проп. 2 вп, 2 с/сн нк, 3 вп, с/сн в след. 3-й с/сн нк, проп. 2 вп, с/сн нк, 5 вп, с/бн под цепочку нк, 2 раза повт. (проп. 2 с/сн нк, 5 вп, с/бн в след. 3-й с/сн, 4 раза повт. (проп. 3 с/сн нк, 5 вп, с/сн в след. 4-й с/сн нк), проп. 2 с/сн нк, 5 вп, с/бн под цепочку нк, проп. с/сн, 2 вп нк, 5 вп, с/бн в с/сн нк, проп. 2 с/сн, 2 вп нк, 3 вп, 3 с/сн в 3-ю вп цепочки нк, 7 вп, 3 с/сн в ту же вп, что и пред. с/сн, проп. 2 вп, 2 с/сн нк, 3 вп, с/сн в след. 3-й с/сн нк, проп. 2 вп, с/сн нк, 5 вп, с/бн под цепочку нк), проп. 2 с/сн нк, 5 вп, с/бн в след. 3-й с/сн, проп. 3 с/сн нк, 5 вп, с/сн в след. 4-й с/сн нк, проп. 3 с/сн нк, 5 вп, соединить круг в вп подъема.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Надеюсь, что представленные в этой книге образцы вдохновят вас на создание собственных узоров. Коллекция узоров для вязания крючком пополняется постоянно, и, похоже, что эта тема неисчерпаема. Пробуждайте свою фантазию! Творите! И не останавливайтесь на достигнутом!

СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ	3
1. БАЗОВЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ	4
1.1. ОСНОВНЫЕ ПЕТЛИ	4
1.2. ГРУППЫ СТОЛБИКОВ, ОБРАЗУЮЩИЕ РАЗНООБРАЗНЫЕ УЗОРЫ, И ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ	10
1.3. ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ СХЕМЫ	14
1.4. УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ	18
2. ОБРАЗЦЫ УЗОРОВ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ	20
2.1. ПЛОТНЫЕ УЗОРЫ	20
2.2. РЕЛЬЕФНЫЕ УЗОРЫ	29
2.3. АЖУРНЫЕ УЗОРЫ	41
2.4. ЦВЕТНЫЕ УЗОРЫ	128
2.5. МОТИВЫ	140
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	221

УДК 746.4
Н25



Дизайнер обложки *Анастасия Попова*

Популярне видання

Популярное издание

НАНІАШВІЛІ Ірина
250 узорів для в'язання гачком
(російською мовою)

НАНІАШВИЛИ Ирина
250 узорів для вязания крючком

Головний редактор *С. І. Мозгова*
Відповідальний за випуск *О. М. Шелест*
Редактор *М. Г. Беднік*
Художній редактор *А. О. Попова*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Коректор *Т. О. Іванченко*

Главный редактор *С. И. Мозговая*
Ответственный за выпуск *О. Н. Шелест*
Редактор *М. Г. Бедник*
Художественный редактор *А. О. Попова*
Технический редактор *В. Г. Евлахов*
Корректор *Т. А. Иванченко*

Підписано до друку 18.08.2021.
Формат 84x108/16. Друк офсетний.
Гарнітура «Arial». Ум. друк. арк. 23,52.
Наклад 2000 пр. Зам. №

Подписано в печать 18.08.2021.
Формат 84x108/16. Печать офсетная.
Гарнитура «Arial». Усл. печ. л. 23,52.
Тираж 2000 экз. Зак. №

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61001, м. Харків, вул. Б. Хмельницького, буд. 24
E-mail: cop@bookclub.ua

Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»
Св. № ДК65 от 26.05.2000
61001, г. Харьков, ул. Б. Хмельницкого, д. 24
E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано у АТ
«Харківська книжкова фабрика "Глобус"»
61052, м. Харків, вул. Різдяна, 11.
Свідоцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.
www.globus-book.com

Отпечатано в АТ
«Харківська книжкова фабрика "Глобус"»
61052, г. Харьков, ул. Рождественская, 11.
Свидетельство ДК № 3985 от 22.02.2011 г.
www.globus-book.com

ISBN 978-617-12-9100-3

© Нанишвили И. Н., текст, изображения, фото, 2021
© Depositphotos.com / Melica, обложка, 2021
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», издание на русском языке, 2021
© Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», художественное оформление, 2021



Вязаные вещи всегда в моде. Хотите сделать образ интересным? Добавьте что-то вязаное. Нежный вязаный топ — для работы в офисе, лаконичный кардиган — для деловой встречи, широкий уютный свитер — для прогулок и встреч с друзьями. И чем больше узоров, тем больше интересных вариантов.

В книге собрано 250 вязаных идей для любителей и профессионалов. Авторская коллекция содержит не только классические, но и самые актуальные виды узоров.

Авторские секреты, понятные схемы, подробные объяснения каждого действия, рекомендации по выбору пряжи и спиц, каталог разнообразных узоров, несложные, но эффектные модели.

Книга станет незаменимым источником вдохновения для всех любителей вязания.